

کافیه



عفت و ملج و دهر
ب لاج و رات کی کس دند
و در لاج و دهر و دهر
ملج و دهر

قَدْ عَلَى مَعْنَى فِي نَفْسِهَا أَوَّلًا الثَّانِي

الْحَرْفُ الْأَوَّلُ إِمَّا أَنْ يَقْتَضِيَ بِالسَّكُونِ

الْأَزْمَنَةُ الثَّلَاثَةُ أَوْ **الْثَانِي** الْأَسْمُ وَالْأَوَّلُ الْفِعْلُ

وَقَدْ عَلِمَ بِذَلِكَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا

الكل ما تضرر من قتلنا

مستوفی بیتی در هر یک از اینها و

وَلَا يَتَّبِعُنِي ذَٰلِكَ إِلَّا فِي اسْمِي وَأَوْفَىٰ

فِعْلٍ وَاسْمٍ **الْإِسْمُ** مَادَّةٌ عَلَى

معنى في نفسه غير مقترين بأحد

الْأَنْمَنَةُ الثَّلَاثَةُ وَمِنْ خَوَاصِّهِ

دُخُولُ الدَّيْمِ وَالْجَرِّ وَالشَّوِينِ

الْأَسْبَادُ إِلَيْهِ وَالْإِضَافَةُ وَهِيَ

بِقَامٍ عَلَامٌ رُبُّهُ مَوَاجِعُ أَنْتَ بِرَأْسِ

مُعَرَّبٌ وَمَبْنِيٌّ **بِالْمَعْرَبِ** الْمُرَكَّبُ

الَّذِي يَدْرُسُ مِنَ الْأَسْمَاءِ

الَّذِي لَمْ يَشْبِهْ مَبْنِيٌّ الْأَصْلُ حِكْمُهُ

أَيْ حَكْمُ الْمَعْرَبِ وَهُوَ الْمَعْرَبُ وَالْأَصْلُ وَهُوَ

أَنْ يَخْتَلِفَ الْخَرُّ بِاخْتِلَافِ الْعَوَامِلِ

لَفْظًا أَوْ تَقْدِيرًا **بِالْإِعْرَابِ** مَا اخْتَلَفَ

أَوْ حَرَكَةُ أَوْ حَرْفٍ

أَوْ عِلَافَةً أَوْ حَرْفًا غَلَطِيًّا أَوْ حَرْفًا غَلَطِيًّا أَوْ حَرْفًا غَلَطِيًّا

وَابُورَكَ وَجُورَكَ وَهُنُورَكَ وَفُورَكَ
 وَاَبُورَكَ وَجُورَكَ وَهُنُورَكَ وَفُورَكَ
 وَاَبُورَكَ وَجُورَكَ وَهُنُورَكَ وَفُورَكَ

وَابُورَكَ وَجُورَكَ وَهُنُورَكَ وَفُورَكَ

وَابُورَكَ وَجُورَكَ وَهُنُورَكَ وَفُورَكَ

وَذُورَكَ مَضَافَةً إِلَى غَيْرِ بَاءِ الْمُتَكَلِّمِ

وَذُورَكَ مَضَافَةً إِلَى غَيْرِ بَاءِ الْمُتَكَلِّمِ

بِالْوَاوِ وَالْأَلِفِ وَالْيَاءِ **الْمُشْتَرِكِ** وَكَلَامًا

بِالْوَاوِ وَالْأَلِفِ وَالْيَاءِ **الْمُشْتَرِكِ** وَكَلَامًا

مُضَافًا إِلَى مُضَمٍّ وَأَشَارَ بِالْأَلِفِ

مُضَافًا إِلَى مُضَمٍّ وَأَشَارَ بِالْأَلِفِ

وَالْيَاءِ **جَمْعُ** الْمَذْكُورِ السَّالِمِ وَالْوَاوِ

وَالْيَاءِ **جَمْعُ** الْمَذْكُورِ السَّالِمِ وَالْوَاوِ

عَشْرُونَ

وَالْيَاءِ **جَمْعُ** الْمَذْكُورِ السَّالِمِ وَالْوَاوِ

وَعَشْرُونَ وَأَخَوَاتُهَا يَأْتُوا وَو

من منفرد
سعد

في الاسم المعرب الذي تغير الاعراب في آخره

الْبَاءُ **التَّغْيِيرُ** فِيمَا تَعَدُّ رُكُوعًا وَ

جاء بها
كل اسم في آخره ألف مقصورة

غُلَامٌ مِ مٌ مُطْلَقًا أَوْ اسْتَقْبَلَ كَقَاضٍ

بسم الله الرحمن الرحيم

كل اسم من هذا

بالواو انقلب في آخره

سقى

جاء في قاض

في جميع هذه الأسماء انقلب في آخره الواو

رَفَعًا وَجَرًّا أَوْ خَوْ مَسْلًى رَفَعًا وَ

الْفِطْرَةِ فِيمَا عَدَاهُ **غَيْرُ الْمُنْصَرِفِ**

اللفظ في ما عداه غير المنصرف

مَا فِيهِ عِلْمَانِ مِنْ تَسْعِ أَوَّلِ حِدَةٍ

مِنْهَا اتَّقُوا مَقَامَهُمَا وَهِيَ **شَعْر**

عَدْلٌ وَوَصْفٌ وَتَأْنِيثٌ وَمَعْرِفَةٌ **٤**

وَعَجْمَةٌ ثُمَّ جَمْعٌ ثُمَّ تَرْكِيبٌ **٤**

وَالنُّونُ زَائِدَةٌ مِنْ قَبْلِهَا **أَلِفٌ** **٤**

وَالْأَلِفُ وَالنُّونُ فَرَعٌ عَلَى مَا يَزِيدُ عَلَيْهِ **١٢**

وَوَزَنُ الْفَعْلِ هَذَا الْمَوْقُوفُ قَرِيبٌ
 واین قول بقیتم بعنوان سمرند دیک تراک

مِثْلُ عَمْرٍوَاخِرٍ وَطَلْحَةٍ وَزَيْنَبٍ وَ
 عدد تانیث وصف

اِبْرَاهِيمَ وَمَسَاجِدَ وَمَعْدِيكَرِبٍ وَ
 عجمه جمع ترکیب

عَمْرَانِ وَاحْمَدَ وَحُكْمَهُ اَنْ لَا
 آلف و نون وزن نفس

كَسْرَةً وَلَا تَتَوَيْنَ وَيَجُوزُ صَرْفُهُ
 کسر و لا تاتوین و يجوز صرفه

لِلْخُرُوقِ أَيْ التَّاسِعِ مِثْلُ سِلَاسِلَةٍ

از جهت ضرورت شعر کو
 تحت علی مصائب و
 در اصل مصائب و

وَأَغْلًا لَا وَمَا يَقُومُ مَقَامَهُمَا الْجَمْعُ

وَالْفَا التَّانِيثِ فَالْعَدْلُ خُرُوجُهُ

सुखदामोदर

عَنْ صِغَتِهِ الْأَصْلِيَّةِ حَقِيقًا

Handwritten text in Persian script, likely a continuation of the text from the previous page, written in a cursive style.

كُتِلَتْ وَمِثْلُهَا وَآخِرُ وَجْمَعِ

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

۱۲

۱۵۱۴ هـ

أَوْ تَقْدِيرًا كَعَمَلِ الْوَقْفِ شَرْطُهُ

والتقدير هو ما يقع من غير قصد

أَنْ يَكُونَ فِي الْأَصْلِ فَلَا تَضُرُّ

وهذا أصلا

والمعنى

أَوْ تَقْدِيرًا

الْغَلَّةُ فَلَيْذَلِكَ صُرِفَ مَرَرَاتٍ بِسُوءِ

انتهت بسوء معيت

بمعنى غلبة

أَرْبَعٍ وَأَمْتَعَ اسْوَدَ وَأَرْقَمَ الْحَيَّةُ وَ

بمعنى اسود

وَأَذْهَبَ لِقَيْدٍ وَضَعُفَ مَعِ أَفْحَى

النفذ

أَوْ تَقْدِيرًا

دارند از آن و معنی آنست
که در آنجا که در آنجا

از جهت ضرورت شمرده
فست علی مضایب و
در اصل مضایب و تزیینات

لِلضَّرُورَةِ أَوِ التَّنَاسُُبِ مِثْلُ سِلَاسٍ

وَأَغْلَاهُ لَا وَمَا يَقُومُ مَقَامَهُمَا الْجَمْعُ

وَالِإِنَّا التَّانِثِ فَالْمَدْلُ خُرُوجُهُ

شماره اول و دوم

عَنْ صِيغَتِهِ الْأَصْلِيَّةِ حَقِيقًا

در اینجا نیز به همین ترتیب
در بیان این که هر یک از این
بجای خود می آید و در هر یک
از اینها که در این کتاب
در این باب که در این کتاب
در این باب که در این کتاب

كَثَلَاتٍ وَمِثْلٌ وَآخِرُ وَجَمْعُ

در اینجا نیز به همین ترتیب
در بیان این که هر یک از این
بجای خود می آید و در هر یک
از اینها که در این کتاب
در این باب که در این کتاب
در این باب که در این کتاب

در اینجا نیز به همین ترتیب
در بیان این که هر یک از این
بجای خود می آید و در هر یک
از اینها که در این کتاب
در این باب که در این کتاب
در این باب که در این کتاب

وَأَنْتَ فَصْلٌ وَبِشْرٌ
فِي دَوْلَةِ قَائِمٍ

15

۱۲۶۶

اَوْ تَقْدِيرًا كَعَمَلِ الْوَسْطِيِّ شَرْطُهُ

مورخہ

آن یکورن فی الاصل فلا تصیر

دعوتِ اصلاحیہ

وہمادمنہ

اربعی

الغلبة فليدراك صرف مررت بنسوة

[illegible]

أَرْبَعٌ وَأَمْتَعِ اسْوَدَّ وَأَزْقَمُ الْحَسَنَةُ

بواسطہ ازمیت
او عارضیت

وَأَذْهَبَ لِقَيْدٍ وَضَعَفَ مَعَ أَقْبَى

المفرد

اوتم بمعنی چرکینی

دارالعلوم دیوبند

لِلْحَيَّةِ وَأَجْدَلِ لِلصَّقْرِ وَخَيْلِ الظَّالِمِ
 جج

الثَّانِيَةُ بِالشَّاءِ شَرْطُهُ الْعَلَمِيَّةُ
 ع

وَالْمَعْنَوِيُّ كَذَلِكَ وَشَرْطُ تَحْتَمُّ
 ع

ثَانِيَةً زِيَادَةً عَلَى الثَّانِيَةِ أَوْ تَحْرُكُ
 موزن مغوي

الْأَوْسَطِ أَوِ الْعُجْمَةِ فَهِيَ تَدْيَبُورُ

مرفه

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل
العلم نوراً والجهل ظلاماً
والهدى سبيلاً والضلالة
مضلالاً والحق ظاهراً
والباطل خافئاً والبر
سبيلاً والفسق مضلالاً
والعز سبيلاً والذل
مضلالاً والحي سبيلاً
والموت مضلالاً
والعز سبيلاً والذل
مضلالاً والحي سبيلاً
والموت مضلالاً

١٣

صَرْفُهُ وَزَيْنَبُ وَسَقَرُ وَمَاهُ وَجُورُ

مُسْتَعٍ فَإِنْ سَمِعَ بِهِ مَذْكَرُ فِشْرَطُهُ

الزِّيَادَةُ عَلَى الثَّلَاثَةِ فَقَدْ مَرَّ مَحْزُوفُ

وَعَقْرُ مَسْجِدٍ **المصرفه** بِشَرْطِهَا
الزِّيَادَةُ

أَوْ تَكُونُ عِلْمِيَّةً **الجمله** بِشَرْطِهَا

أَنْ تَكُونَ عِلْمِيَّةً فِي الْعَجَمِيَّةِ

وَتَخَرَّكَ الْأَوْسَطُ أَوِ الْبَيْتَ يَادَةً عَلَى

الثَلَاثَةُ فَنُوحٌ وَمَنْصُوفٌ وَشِشْتَرُوفٌ

ابرهیم بن محمد بن علی بن ابی طالب

مُتَّهِمِي الْجَمْعِ بِغَيْرِهَا كَمَا مَسَّحَدُ

[illegible]

وَمَصَاحِدُ

وَمَصَاحِجَ وَأَمْثَلِ الزَّيْنَةِ فَمِنْ صِرَافٍ

۱۲۷۲

وَحُضَا جِرْ عَلِمَا لِلْضَبِيعِ غَيْرِ مُنْصَرِفٍ

لَا نَهْ مَنْقُولٌ غِنِ الْجَمْعِ وَسِرَّ اَوَّلِ

اِذَا الْمُبِصِرُ وَهُوَ الْاَكْثَرُ فَقَدْ

قَالَ الْعَجَمِيُّ خُجِّلْ عَلَى مَوَازٍ نَهْ وَقِيلَ لِي

وَنَمِ الْكِرَامَاتِ خَلُوفٍ فِي تَأْوِيلِهِ بَعْضُهُمْ قَالُوا إِنَّ
لَهُ الْإِعْمَالَ فَضَحَ عَرَفَهُ لِمَلِكِهِ عَلَى مَوَازِينِ نَحْوِ الْكَاسِبِ وَأَنَّهُمْ يَلْمُزُونَ
فِي الْوَقْفِ لَا يَزِيدُ بَعْضُهُمْ قَالُوا إِنَّهُ عَلَى حَقِّهِ دَالٌّ تَقْدِيرًا وَهُوَ يَنْهَوْنَ
كُلَّ قَلْبَةٍ مِمَّنْ يَرْوَدُ لَهُمْ فِي السُّرُودِ فَالْجَمِيعُ فِيهِ تَقْدِيرٌ

عَمَّيْ جَمْعُ سِرِّ وَالْهَقْدِيرِ

اعمال من جعل دليل
نفرا فلا شك
والانجام الذي دليل

اِذَا صُرِفَ فَلَا اشْكَالَ وَخَوَاجِزَ

رَفْعًا وَجَرَامِثُ قَاضٍ

شَرْطُهُ الْعَلِيَّةُ وَإِنْ لَا يَكُونُ

بِإِضَافَةٍ وَلَا إِسْنَادٍ مِثْلُ عِلَّكَ

والمعلم ان لو ٥٠ ار مثل قاض في الرفع والجر من غير ان يكون
الاعراض منها على نفس العرف والافعال في بين
حالي التصرف في انما بالتحقق في غير المنفرد تنزل رايه

بمعجمهم
والمعلم ان لو ٥٠ ار مثل قاض في الرفع والجر من غير ان يكون
الاعراض منها على نفس العرف والافعال في بين
حالي التصرف في انما بالتحقق في غير المنفرد تنزل رايه

بمعجمهم
والمعلم ان لو ٥٠ ار مثل قاض في الرفع والجر من غير ان يكون
الاعراض منها على نفس العرف والافعال في بين
حالي التصرف في انما بالتحقق في غير المنفرد تنزل رايه

بمعجمهم
والمعلم ان لو ٥٠ ار مثل قاض في الرفع والجر من غير ان يكون
الاعراض منها على نفس العرف والافعال في بين
حالي التصرف في انما بالتحقق في غير المنفرد تنزل رايه

بمعجمهم
والمعلم ان لو ٥٠ ار مثل قاض في الرفع والجر من غير ان يكون
الاعراض منها على نفس العرف والافعال في بين
حالي التصرف في انما بالتحقق في غير المنفرد تنزل رايه

الالف والنون المزيدين ان كانا في اسم شرط

العليه كعمران او في صفة فانقضاء فعله

وقيل وجود فعلى ومن ثم اختلف في

الرحمن دون سكران وندمان ونزل الفعل

شرطه ان يختص بالشغل كشم وضرب او

تكون في اوله زيادة كزيادة غير قابل

للتاء ومن ثم امتنع امر وانصرف يعمل و

ما فيه علمية مؤثرة اذا انكر صرف لما تبين

من انها لا تجتمع مؤثرة الا ما هي بشرط فيه

الا العدل ووزن الفعل وهما متضادا^ن

غلا يكون الا احدهما فاذا انكر بقي بلا

سبب او على سبب واحد وخالف سبب

بجميع الباب باللام او اللام بالهمزة
اعتبار متضاد في وزن الفعل
للمضارع والماضي والامر والمندرج
علا اذا انكر اعتبارا
المحذوف في قوله
هو ما اشغل على
الفاعلية

الفاعل هو الذي يفعل الفعل
والمتعدي هو الذي يتعدى الفعل
والمتلقي هو الذي يتلقى الفعل
والمتلقي هو الذي يتلقى الفعل

الفاعل وهو ما أسند الفعل وشبهه

المؤثر في الفعل والفاعل
والمتلقي في الفعل والتقدير

إليه وقد مر عليه على جهة قيامه به مثل

فعل به فاعل

قام زيد وزيد قائم أبوه والاصل

أن يلى الفعل فلذا لك جاز ضرب علامة

زيد وأنتع ضرب علامة نيدا وإذا انتفى

الفاعل هو الذي يفعل الفعل
والمتعدي هو الذي يتعدى الفعل
والمتلقي هو الذي يتلقى الفعل
والمتلقي هو الذي يتلقى الفعل

ههـ لفظاً والقربة اوكان
عزبوی علی

الْأَعْرَابُ فِيهِمَا لَفْظٌ وَالْقُرْبَةُ أَوْ كَانَ

مُضْمَرٌ مُتَّصِلٌ أَوْ وَقَعَ مَفْعُولُهُ بَعْدَ الْإِلَاقَةِ

أَوْ مَعْنَاهَا وَجِبَ تَقْدِيمُهُ وَإِذَا اتَّصَلَ بِهِ
الْمَقَابِرُ أَزِيدَ عَلَيْهِ

ضمير مفعول أو وقع بعد إلا أو متناهما

جناب مولانا

أَوْ اقْصِلْ مَفْعُولُهُ وَهُوَ غَيْرُ مُتَّصِلٍ وَجَبَ

تجزیه

۲۲

تَاخِيرُهُ وَقَدْ يُجَدِّفُ الْفِعْلُ لِقِيَامِ قَرِينَةٍ

جَوَازًا فِي مِثْلِ زَيْدٍ لَمَنْ قَالَ مَنْ قَامَ شَمْرًا

وَلَيْتَكَ يَزِيدُ ضَارِعٌ لِحَصُومَةٍ

وَمُخَيِّطًا تَطْبِيعُ الطَّوَائِفِ وَوَجُوبًا

مِثْلُ وَإِنْ أَحَدٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ

بـ ابريكبير والتوسيع على هذه السوال المقدرة
 فانك اذا قلت بريكب زيد على منية المحرور
 فكان احدايا لك وتبدل ما بريكب والمحرور
 بريكب ضارح حذف الفعل بريكب السوال المقدرة
 ولذا نحن لا نقدره بريكب تختص قوله بريكب
 برباع لان الضامع هو الذيل العاخر من
 الحضاء ولذا ما يطبع الضامع تعلق بريكب
 واد استايل من غير وسيله والاطاحة الا ان
 ولو قرء بريكب بـ بـ بـ بـ فلا حذف لان
 في فاعل له ويزيد بفتح ما ينفوسه بـ بـ
 انما مل افردن الشعر ولم ينن ما في

كيف الفعل المذكور عند نصبه في الوجهين
 وهو في كل موضع في الفعل في كل وجه
 وقوله قد لا يقدّر في الفعل في كل وجه
 فانما هو في كل وجه في كل وجه
 وقوله قد لا يقدّر في الفعل في كل وجه
 فانما هو في كل وجه في كل وجه
 وقوله قد لا يقدّر في الفعل في كل وجه
 فانما هو في كل وجه في كل وجه

والمفعول في قوله فاعلمت الاول والاضمة في الفاعل
في الثاني والمفعول على المختار الا ان
يمنع مانع فظهر وقول امر القيس شعر

خلة فاللفراء وحذفت المفعول

ان استغني عنه والا اظهرت و

ان اعلمت الاول والاضمة في الفاعل

في الثاني والمفعول على المختار الا ان

يمنع مانع فظهر وقول امر القيس شعر

ولو انما

مع اظهر وحذف
بس اظهر مسر مفعول

في قوله فاعلمت الاول والاضمة في الفاعل
في الثاني والمفعول على المختار الا ان
يمنع مانع فظهر وقول امر القيس شعر
المفعول في قوله فاعلمت الاول والاضمة في الفاعل
في الثاني والمفعول على المختار الا ان
يمنع مانع فظهر وقول امر القيس شعر

وَأَسْتَسْتَأْذِنُ الْكَافِرِينَ عَلَى أَنْ يَخْرُجُوا مِنْ دَارِهِمْ
 وَلَوْ أَنَّمَا اسْعَى لَذَنِي مَعِيشَةٍ كَفَانِي وَ
 وَلَكِنَّا اسْعَى لِمَجْدٍ مَوْلَى وَ
 وَتَدِيرُ الْمَجْدَ الْمَوْلَى مَالِي

لَمْ أَطْلُبْ قَلِيلًا مِنَ الْمَالِ لِيَتْرَمَنُ لِفْسَادٍ
 وَفِي كَيْفٍ

الْمَعْنَى مَفْعُولٌ مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ

كُلُّ مَفْعُولٍ حُذِفَ فَاعِلُهُ وَاقِيمُهُ

مَقَامُهُ وَشَرْطُهُ أَنْ تُغَيَّرَ صِيغَةُ الْفِعْلِ

الْمَعْنَى مَفْعُولٌ مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ

وَأَسْتَسْتَأْذِنُ الْكَافِرِينَ عَلَى أَنْ يَخْرُجُوا مِنْ دَارِهِمْ
 وَلَوْ أَنَّمَا اسْعَى لَذَنِي مَعِيشَةٍ كَفَانِي وَ
 وَلَكِنَّا اسْعَى لِمَجْدٍ مَوْلَى وَ
 وَتَدِيرُ الْمَجْدَ الْمَوْلَى مَالِي
 الْمَعْنَى مَفْعُولٌ مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ
 كُلُّ مَفْعُولٍ حُذِفَ فَاعِلُهُ وَاقِيمُهُ
 مَقَامُهُ وَشَرْطُهُ أَنْ تُغَيَّرَ صِيغَةُ الْفِعْلِ
 الْمَعْنَى مَفْعُولٌ مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ

[illegible]

إِلَى فِعْلٍ وَيُفَعَّلُ وَلَا يَقَعُ الْمَفْعُولُ

الْثَّانِي مِنْ بَابِ عَلِمْتُ وَالثَّلَاثُ مِنْ

باب أَعْلَتُ وَالْمَفْعُولُ لَهُ وَالْمَفْعُولُ مَعَهُ

كَذَلِكَ إِذَا وَجَدَ الْمَفْعُولُ بِشَيْءٍ

لَهُ تَقُولُ خَرِيبَ زَيْدٍ يَوْمَ الْجُمُعَةِ

حرفون

باب اعلت والمفعول له والمفعول معه
كذلك ما اذا وحل المفعول به تعالى
له تقول ضرب زيد يوم الجمعة
باب اعلت والمفعول له والمفعول معه
كذلك ما اذا وحل المفعول به تعالى
له تقول ضرب زيد يوم الجمعة

مُسْنَدًا إِلَيْهِ أَوِ الصِّفَةِ الْوَاقِعَةِ

بدر كرم

مستند به معنی مستند به است

بَعْدَ حَرْفِ التَّثْنِي وَالْفِ الِاسْتِفْهَامِ

بعد حرف التثنية والفاء الاستفهام
یعنی بعد حرف التثنية والفاء الاستفهام
یعنی بعد حرف التثنية والفاء الاستفهام

رَافِعَةً لِّظَاهِرِ مِثْلِ زَيْدٍ قَائِمٍ وَمَا قَائِمٌ

رافعة لظاهر مثل زيد قائم وما قائم
یعنی رافعة لظاهر مثل زيد قائم وما قائم
یعنی رافعة لظاهر مثل زيد قائم وما قائم

الزَّيْدَانِ وَلَقَائِمُ الزَّيْدَانِ فَارْطَابَقَتْ

مُفْرَدًا جَا زَا لَمْ يَكُنْ فِيهِ هُوَ الْمَجْرَدُ

مفردا جازا لم يكن فيه هو المجرد
یعنی مفردا جازا لم يكن فيه هو المجرد
یعنی مفردا جازا لم يكن فيه هو المجرد

المُسْنَدُ بِهِ الْمَغَائِرُ لِلْصِّفَةِ الْمَذْكُورَةِ قَوَاصِلُ
غَيْرِ ارْوَاءٍ بِمَنْدَرْتَمِ دِيمِ اَبْدَا

الْبُتْدَاءِ التَّقْدِيمِ وَمِنْ ثَمَرِ جَارِي دَارِهِ

زَيْدٌ وَأَمْسَعَ صَاحِبُهَا فِي النَّارِ وَقَدْ

يَكُونُ الْمُبْتَدَأُ نَكِرَةً إِذَا تَخَصَّصَتْ

بَوَّاحُهُ مِثْلُ وَكَعْبُهُ مِنْ خَيْرِ مِثْلٍ

از لوله خفیف

Handwritten text in Persian script, likely a title or chapter heading, written in a cursive style. The text is partially obscured by a large, dark, irregular ink blot or smudge in the center of the page.

[illegible]

١
 ٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

مُشْرِكٍ وَأَرْجُلُ فِي النَّارِ أَمْرًا مَرَّةً وَ

۱۲۱۲
 ۱۲۱۳
 ۱۲۱۴
 ۱۲۱۵
 ۱۲۱۶
 ۱۲۱۷
 ۱۲۱۸
 ۱۲۱۹
 ۱۲۲۰
 ۱۲۲۱
 ۱۲۲۲
 ۱۲۲۳
 ۱۲۲۴
 ۱۲۲۵
 ۱۲۲۶
 ۱۲۲۷
 ۱۲۲۸
 ۱۲۲۹
 ۱۲۳۰
 ۱۲۳۱
 ۱۲۳۲
 ۱۲۳۳
 ۱۲۳۴
 ۱۲۳۵
 ۱۲۳۶
 ۱۲۳۷
 ۱۲۳۸
 ۱۲۳۹
 ۱۲۴۰
 ۱۲۴۱
 ۱۲۴۲
 ۱۲۴۳
 ۱۲۴۴
 ۱۲۴۵
 ۱۲۴۶
 ۱۲۴۷
 ۱۲۴۸
 ۱۲۴۹
 ۱۲۵۰
 ۱۲۵۱
 ۱۲۵۲
 ۱۲۵۳
 ۱۲۵۴
 ۱۲۵۵
 ۱۲۵۶
 ۱۲۵۷
 ۱۲۵۸
 ۱۲۵۹
 ۱۲۶۰
 ۱۲۶۱
 ۱۲۶۲
 ۱۲۶۳
 ۱۲۶۴
 ۱۲۶۵
 ۱۲۶۶
 ۱۲۶۷
 ۱۲۶۸
 ۱۲۶۹
 ۱۲۷۰
 ۱۲۷۱
 ۱۲۷۲
 ۱۲۷۳
 ۱۲۷۴
 ۱۲۷۵
 ۱۲۷۶
 ۱۲۷۷
 ۱۲۷۸
 ۱۲۷۹
 ۱۲۸۰
 ۱۲۸۱
 ۱۲۸۲
 ۱۲۸۳
 ۱۲۸۴
 ۱۲۸۵
 ۱۲۸۶
 ۱۲۸۷
 ۱۲۸۸
 ۱۲۸۹
 ۱۲۹۰
 ۱۲۹۱
 ۱۲۹۲
 ۱۲۹۳
 ۱۲۹۴
 ۱۲۹۵
 ۱۲۹۶
 ۱۲۹۷
 ۱۲۹۸
 ۱۲۹۹
 ۱۳۰۰
 ۱۳۰۱
 ۱۳۰۲
 ۱۳۰۳
 ۱۳۰۴
 ۱۳۰۵
 ۱۳۰۶
 ۱۳۰۷
 ۱۳۰۸
 ۱۳۰۹
 ۱۳۱۰
 ۱۳۱۱
 ۱۳۱۲
 ۱۳۱۳
 ۱۳۱۴
 ۱۳۱۵
 ۱۳۱۶
 ۱۳۱۷
 ۱۳۱۸
 ۱۳۱۹
 ۱۳۲۰
 ۱۳۲۱
 ۱۳۲۲
 ۱۳۲۳
 ۱۳۲۴
 ۱۳۲۵
 ۱۳۲۶
 ۱۳۲۷
 ۱۳۲۸
 ۱۳۲۹
 ۱۳۳۰
 ۱۳۳۱
 ۱۳۳۲
 ۱۳۳۳
 ۱۳۳۴
 ۱۳۳۵
 ۱۳۳۶
 ۱۳۳۷
 ۱۳۳۸
 ۱۳۳۹
 ۱۳۴۰
 ۱۳۴۱
 ۱۳۴۲
 ۱۳۴۳
 ۱۳۴۴
 ۱۳۴۵
 ۱۳۴۶
 ۱۳۴۷
 ۱۳۴۸
 ۱۳۴۹
 ۱۳۵۰
 ۱۳۵۱
 ۱۳۵۲
 ۱۳۵۳
 ۱۳۵۴
 ۱۳۵۵
 ۱۳۵۶
 ۱۳۵۷
 ۱۳۵۸
 ۱۳۵۹
 ۱۳۶۰
 ۱۳۶۱
 ۱۳۶۲
 ۱۳۶۳
 ۱۳۶۴
 ۱۳۶۵
 ۱۳۶۶
 ۱۳۶۷
 ۱۳۶۸
 ۱۳۶۹
 ۱۳۷۰
 ۱۳۷۱
 ۱۳۷۲
 ۱۳۷۳
 ۱۳۷۴
 ۱۳۷۵
 ۱۳۷۶
 ۱۳۷۷
 ۱۳۷۸
 ۱۳۷۹
 ۱۳۸۰
 ۱۳۸۱
 ۱۳۸۲
 ۱۳۸۳
 ۱۳۸۴
 ۱۳۸۵
 ۱۳۸۶
 ۱۳۸۷
 ۱۳۸۸
 ۱۳۸۹
 ۱۳۹۰
 ۱۳۹۱
 ۱۳۹۲
 ۱۳۹۳
 ۱۳۹۴
 ۱۳۹۵
 ۱۳۹۶
 ۱۳۹۷
 ۱۳۹۸
 ۱۳۹۹
 ۱۴۰۰
 ۱۴۰۱
 ۱۴۰۲
 ۱۴۰۳
 ۱۴۰۴
 ۱۴۰۵
 ۱۴۰۶
 ۱۴۰۷
 ۱۴۰۸
 ۱۴۰۹
 ۱۴۱۰
 ۱۴۱۱
 ۱۴۱۲
 ۱۴۱۳
 ۱۴۱۴
 ۱۴۱۵
 ۱۴۱۶
 ۱۴۱۷
 ۱۴۱۸
 ۱۴۱۹
 ۱۴۲۰
 ۱۴۲۱
 ۱۴۲۲
 ۱۴۲۳
 ۱۴۲۴
 ۱۴۲۵
 ۱۴۲۶
 ۱۴۲۷
 ۱۴۲۸
 ۱۴۲۹
 ۱۴۳۰
 ۱۴۳۱
 ۱۴۳۲
 ۱۴۳۳
 ۱۴۳۴
 ۱۴۳۵
 ۱۴۳۶
 ۱۴۳۷
 ۱۴۳۸
 ۱۴۳۹
 ۱۴۴۰
 ۱۴۴۱
 ۱۴۴۲
 ۱۴۴۳
 ۱۴۴۴
 ۱۴۴۵
 ۱۴۴۶
 ۱۴۴۷
 ۱۴۴۸
 ۱۴۴۹
 ۱۴۵۰
 ۱۴۵۱
 ۱۴۵۲
 ۱۴۵۳
 ۱۴۵۴
 ۱۴۵۵
 ۱۴۵۶
 ۱۴۵۷
 ۱۴۵۸
 ۱۴۵۹
 ۱۴۶۰
 ۱۴۶۱
 ۱۴۶۲
 ۱۴۶۳
 ۱۴۶۴
 ۱۴۶۵
 ۱۴۶۶
 ۱۴۶۷
 ۱۴۶۸
 ۱۴۶۹
 ۱۴۷۰
 ۱۴۷۱
 ۱۴۷۲
 ۱۴۷۳
 ۱۴۷۴
 ۱۴۷۵
 ۱۴۷۶
 ۱۴۷۷
 ۱۴۷۸
 ۱۴۷۹
 ۱۴۸۰
 ۱۴۸۱
 ۱۴۸۲
 ۱۴۸۳
 ۱۴۸۴
 ۱۴۸۵
 ۱۴۸۶
 ۱۴۸۷
 ۱۴۸۸
 ۱۴۸۹
 ۱۴۹۰
 ۱۴۹۱
 ۱۴۹۲
 ۱۴۹۳
 ۱۴۹۴
 ۱۴۹۵
 ۱۴۹۶
 ۱۴۹۷
 ۱۴۹۸
 ۱۴۹۹
 ۱۵۰۰
 ۱۵۰۱
 ۱۵۰۲
 ۱۵۰۳
 ۱۵۰۴
 ۱۵۰۵
 ۱۵۰۶
 ۱۵۰۷
 ۱۵۰۸
 ۱۵۰۹
 ۱۵۱۰
 ۱۵۱۱
 ۱۵۱۲
 ۱۵۱۳
 ۱۵۱۴
 ۱۵۱۵
 ۱۵۱۶
 ۱۵۱۷
 ۱۵۱۸
 ۱۵۱۹
 ۱۵۲۰
 ۱۵۲۱
 ۱۵۲۲
 ۱۵۲۳
 ۱۵۲۴
 ۱۵۲۵
 ۱۵۲۶

وشرار از اناب

مَا لَكَ خَيْرٌ مِنْكَ وَشَرٌّ زَانَابِ

وَسَلَامٌ عَلَيْكَ وَ

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

النَّخِرُ قَدْ يَكُونُ بِجَمَلَةٍ مِثْلُ نَيْدِ ابْنِ

انما في المبتدأ الكون
 منزها يكون ان يكون
 اربعة اعم ان يكون
 نحو زيد ابراهيم
 والكلية في المبتدأ
 نحو زيد ابراهيم

قَائِمٌ وَزَيْدٌ قَامَ أَبُوهُ فَلَمْ يَكُنْ مِنْ عَائِدٍ

وقد

لكن لا بد من عاين اي فروع
في الجملة الحكيمة تعود الى البند اولان الجملة
تستعمل في عاين عاين عاين عاين
في الجملة الحكيمة تعود الى البند اولان الجملة
تستعمل في عاين عاين عاين عاين
في الجملة الحكيمة تعود الى البند اولان الجملة
تستعمل في عاين عاين عاين عاين

五

25

بجزای تو از دستبرد غافلان
 ای صحرای منور و آفتابان
 ای عجب کائنات و ای عالم
 در صحنه دل و دواز او عالم
 و اما نه به یاد به غافلان
 ز بهر نیاید از عالم

قد عرفت
ان الاجل من التبداء التقدیم
مکن کو زمانه و من الخبره بقیات
الاجل ان اذا شرب ما فی الزمان
یجب قینه و الاغیر من اقسامها
ما کان امیه و مستلما
ما یخبر بالکمال ما یستلزم

او غره مار و جب و دره (الهام) خوش
 توان (استد) آید و من بختی من فرقه
 الاستغونم فیه (الحدایه) و منا
 ما فاما اننا (استد) او (الیزیر) منز
 نخله (الاستد) او (الاستد)
 نکر من (الاستد) او

تقي المحضين
 ما يكون نيت
 التخصيص تمامه
 افضل منك افضل من ما
 التخصيص وهو الاستعمال
 فيها ما يؤول بيقوم
 عندك وبها في التوفيق
 او التخصيص
 في المشبه

السام تقيين المبتدأ ومنها ما كان
 فعلا ما يابا المبتدأ صادرا عنه
 فوجب تقديم المبتدأ بكونه زيدا
 ولما لا يتبين المبتدأ بالحق هل هو
 قام زيد فاعترضنا اليه من خواص
 الاخر وجب تقديم المبتدأ
 على الخبر في جميع هذه
 النسخ

لَا خَيْرَ فَعْلَةٍ لَهُ مِثْلُ نَيْدٍ قَامَ وَجَبَ

تَقْدِيمُهُ وَإِذَا تَضَمَّنَ الْخَبْرُ الْمَفْرُودَ مَالَهُ

مركبه دیکلفونه باشد

مفرد و تفرد

او خبر مرسا اذ اذ الان السلام مستند على

مقتضيات تقديم الخبر على المبتدأ و حسب

نقد خبر و من ايضا اقسام منها

تضمن الخبر المبتدأ و ليس بمثل مستند

الصدر السلام بان يكون مستند على

مبتدأ مستند تام قولي زيد ادرك

بمعرفة النسخة نحو ما تايان الزيدان

و النسخة تقديم الخبر حفظا لصدارة الاستفهام

و النسخة و اما لما و منها كان الخبر مصححا

للمبتدأ بسبب التقديم لكون المبتدأ المكرة

مكتوبة بتقديم خبره فممن قدم لم يكن

المبتدأ مبتدأ فو في الزاد رجل و منها ما يكون

معلقا بغير خبر المبتدأ اي ان يخل بالمبتدأ بغير راجع

اي معلق الخبر فلو لم يقدم الخبر لم يوافق قبل ان

يخبر و رتبة نحو على المكرة مستند بان كان خبرها

يخبر ان المكرة و الخبر معلق على المكرة في معلقة بغير

صَدْرُ الْكَلِمَةِ مِثْلُ اَيْنَ زَيْدٌ اَوْ كَانَ

باعتد تقديم خبر

مُصَحَّحًا لَهُ مِثْلُ فِي النَّارِ رَجُلٌ اَوْ لَمَّا تَعَلَّقَهُ

بالله هو مبتدأ

مصحح مبتدأ زيار مبتدأ

خَيْرٌ فِي الْمُبْتَدَأِ مِثْلُ عَلَى الثَّمَرَةِ مِثْلُ اَنْ يُدَاعِرَ

مبتدأ خبر

كان خبرا او عن

مختصة بتقديم خبره فممن قدم لم يكن

المبتدأ مبتدأ فو في الزاد رجل و منها ما يكون

معلقا بغير خبر المبتدأ اي ان يخل بالمبتدأ بغير راجع

اي معلق الخبر فلو لم يقدم الخبر لم يوافق قبل ان

يخبر و رتبة نحو على المكرة مستند بان كان خبرها

يخبر ان المكرة و الخبر معلق على المكرة في معلقة بغير

كان خبراً

م

أَوْ عَنْ أَنَّ مِثْلَ عُنْدِي أَنَّكَ قَائِمٌ وَجِبَ مَكْنِيَةً

تَقْدِيمُهُ وَقَدْ يَتَعَدَّ ذَلِكَ خَبَرٌ مِثْلُ زَيْدٌ

عَالِمٌ عَاقِلٌ وَقَدْ يَتَضَمَّنُ الْمُبْتَدَأُ مَعْنَى

الشَّرْطِ فَيَصِحُّ دُخُولُ الْفَاءِ فِي الْخَبَرِ

ذَلِكَ الْأِسْمُ الْمَوْصُولُ بِفِعْلِ أَخْرَفٍ

وهنا مكان الخبر موضع الخبر على أن المتقاضي
بأن جعل آياح اسهل وجران على الشرط بالانابة
لأنها مع مملوياً في دليل القود قد تم عليها خبراً
بأن الكسوة التي تقع في صدر العلم
فلم تقتضيات الملهو في هذا القول حسب
غير انما تقدم في خبر

المراد به كون الخبر مفعولاً
مما في الخبر لا شرط عاطف بينها والماح
المراد به كون الخبر مفعولاً

ان المتبادر من ان يكون شرطاً
تضمن معنى الشرط فيصح دخول الفاء
في خبره كما في قوله في خبر الشرط في مثل قوله
المراد به كون الخبر مفعولاً

المراد به كون الخبر مفعولاً
المراد به كون الخبر مفعولاً
المراد به كون الخبر مفعولاً

المراد به كون الخبر مفعولاً
المراد به كون الخبر مفعولاً
المراد به كون الخبر مفعولاً

أَوِ النَّكِرَةِ الْمُصَوِّفَةِ بِهِمَا مِثْلُ الَّذِي

يَأْتِيَنِي أَوْ فِي الدَّارِ فَلَهُ دِرْهَمٌ وَ

كُلُّ رَجُلٍ يَأْتِيَنِي أَوْ فِي الدَّارِ فَلَهُ

دِرْهَمٌ وَلَيْتَ وَلَعَلَّ مَا نَعَا زِيَادَتَانِي

وَأَلْحَقَ بَعْضُهُمْ أَنَّ بِهِمَا قَدْ يُجْزَوُ

بعضه من كل واحد
منه

كَذٰلِكَ وَمِثْلُ خَيْرٍ لِّيَ نَبِيًّا اَتَىٰ اِيْمًا وَّ

[illegible]

لَا فَعْلَ كَذَا خَيْرٌ وَأَخْوَاتِهَا

مِثْلُ اِنَّ زَيْنًا قَاتِلٌ وَاَمْرٌ دُكَا مِرْ

وتمت اسماؤه على اسم فان خبر المتقدمة كوز لا تتقدم
انما تقدم على اسم فان خبر المتقدمة كوز لا تتقدم
تقدم عليه مطلقا وفيه اذ كان الخبر طرفا كوز لا تتقدم
لانها كانت بنية الفعل تعمل عليه كوز لا تتقدم
الفرعية فان انما كوز لا تتقدم
فرقا

اي من المفعولات خبر لا التي يروى بها هو المسند كما
نقل منه الجبسي لا عينه كل سند لم يدخل عليه علام جلي

ظرفا خبر لا لنفي الجنس هو المسند

بعده دخولها مثل لا علامة رجل ظرف

فيها ويجذف كثيرا وينوئم لا يثبته

اسمه ما ولا المشبهين بالليس هو

المسند اليه بعد دخولها ما زيد قائما

لا يجوز ان يكون خبر لا التي يروى بها هو المسند كما
نقل منه الجبسي لا عينه كل سند لم يدخل عليه علام جلي
في الدار روي ج شبيهها بان في العمل كمن لا تسلك
انفق كان تاليد اثبات
خبر لا يثبت مع بقية الاستظهار خبر لا يثبتون
اي بوجوده ويبيد بنعيم اليقين خبر لا يثبتون
سببها ويحبون ما وقع في موضع الخبر لا يثبتون
سببها ويحبون ما وقع في موضع الخبر لا يثبتون
على العموم كما في قوله تارجل تمام ان اريد في التمام
رجل في العالم لا يجمع دما في الرجل متقنا جمل التمام
في الدار ما يجمع لان الصفة قيد الموصوف واما
او في الدار وما قيل انما يجمع كونه خبرا فينفي ان يكون
تارة ظرف اية في سببها لا يجمع خبره في نفسه لا يجمع
به ظرفه علام الرجل بل انتقصي منه باذا او يوزن

اي من المفعولات اسم ما ولا التي تهمان على ليس من هذه افعال الناقصة بها ينتقل المقيد والحق ان المراد لا رجل من اوصافه
انما في قوله خبر لا التي تهمان على ليس من هذه افعال الناقصة بها ينتقل المقيد والحق ان المراد لا رجل من اوصافه
انما في قوله خبر لا التي تهمان على ليس من هذه افعال الناقصة بها ينتقل المقيد والحق ان المراد لا رجل من اوصافه

شالبي مع شاركتها في سند في عن ارمان نوال حله فاعلم

وَجَلْسَةٌ وَجَلْسَةٌ فَالْأَوَّلُ لَا يُشْنَى وَلَا
نَسَمَ نَوْعَ نَسَمٍ

يُجْمَعُ بَحْرًا فِي أَخْوِيهِ وَقَدْ يَكُونُ
الْمَفْعُولُ الْمَطْلُوقُ

بِغَيْرِ لَفْظِهِ مِثْلُ قَعَدْتُ جُلُوسًا وَقَدْ

يُحْدَفُ الْفِعْلُ لِقِيَامِ قَرِينَةٍ جَوَانًا

كَقَوْلِكَ لِمَنْ قَدِمَ خَيْرَ مَقْلَمٍ وَ

اعلم ان مفعول المطلق يكون للمأكيد غالباً اي
تشديد الكثرة المفهوم في ضمن الفعل
وقد يراى فيه اثناء المصداقية فيراد تشديد
الفعل او عدده فقد طبقت بلوتاً للماء
نقطاً وبلوتاً لشيء بلوتاً لشيء
اي نوع يكون للنوع وبلوتاً لشيء
مع فتحها اي مرة واحدة للعدد فاقسم الاول
الذي يكون لوجود التشديد سميلاً بالزيادة
تثنية الناحية لانه لا يشترط جابجسي بل
ايفه فلا يفعال الزيادة واما كما يراى في النوع او العدد
جلوتاً بخلاف اخيه واما كما يراى في النوع او العدد
لان تعدد النوع واحد والمطلوب لا يخلو ان
بما تبقته للنا على كودب جلتين لادارة
نوعين من الجكوس وملتئين لادارة
نوعين من الجكوس وملتئين لادارة

اي الفعل نائب للمفعول المطلق
فيلذف اذا كان هناك زينة تدرك
المحذوف ضغاباً اذا كودف في فرع اي جاب
في السوفية مقدم اي قدمت فزونا
خير مقدم فزونا الفعل بوزن حاز
النايب وحنف السوفية لانه وادون
للحام وحنف وادون مقدم في ام محضرة
في باباء وحنف المحذوف لا يخلو

٤١
 في يوم الجمعة ١٠ من شهر ربيع الأول سنة ١٢٩٠ هـ
 في دار السلطنة بمصر

وَجُوبًا سَمَا عَامِثًا سَقِيًّا وَرَعِيًّا وَ

نَحْبِيَّةٌ وَجَدُّعًا وَحَمْدًا وَشُكْرًا وَ

عجبا و قیاسا فی مواضع منها ما وقع

و بعض ازان مواضع

وذكر انما لها السالمة فيها للذكر
وحيثما كان خاف خيفة وصدفها اى صنفه انصرف عنها الى الدرعا عليه وحملا اى احدث له من ذلك
الكل من شدة الخوف وحيثما عجزت عنها الى التفرغ فلا تستحسن على تلك الحصاد يا يوافيها من اذرنه
وانت يا قاضي اى اوجب الخوف فيه فكيف يفي بها في كل مرض وصدف الشدة اى لا تلتزم فيها
وعدم الرضا بان المواضع تستر لاما جعلها ولا منها ثمة فيكون الخوف ما بينه فذكر في ستره ولا

مصدر خرافي الاسم المذكور في ما ذكرنا من صورته وفي الحركات التي هي عليه
 على تقدير وقوعه بالخبر ويشترك معها في الشرط الأخير وهو عدم اتصاله وقوم
 داخله على اسم لا يمكن أن يكون الحضور المتعلق به خافيا ذلك لان اسم الحرف
 والشرط أن يكون واقع بعد معنى التنقي وهو أن بشرط أن يكون التنقي أو موافق
 لا يتغير وله صورتان أحدهما أن يكون واقع بعد كلام متني بحرف التنقي
 أي هي الواضحة التي يتبعها التنقي حرف العلة الواضحة لتفصيل المتعلق به
 ما وقع مشتبا أو موضع وقع فيه المصدر موجبا بأن يراد المتكلم الإيجابي في الكلام
 مصدر خرافي الاسم المذكور في ما ذكرنا من صورته وفي الحركات التي هي عليه

حروف میکنند مانند معقول مطلق از و با از و قیاسی و موضوعیت
حرف و از معقول مطلق میباشند از معقول مطلق و از معقول مطلق

مفعول مطلق خبر
السلام نتوا ابرو.

المصدر المفعول به
فعل التام
قيد الثابت في الأول ليس ان الفعل يابح
ما لا يقع المصدر نفيًا عن شي شيء
لان سلب شي عن شي لا يستلزم بثبوت له
واما انه بعد النفي او معناه فلكثرة وقوعه
ومنه صدر ما منه جميعها
مما كان متوقع
واذا كان كذلك
فمنه صدر ما منه جميعها
مما كان متوقع

هذا هو

مَا وَقَعَ مِثْنِي مِثْلَ لَبِّكَ وَسَعْدُكَ

الْمَفْعُولُ بِهِ هُوَ مَا وَقَعَ عَلَيْهِ فِعْلُ الْفَاعِلِ

مِثْلُ ضَرَبْتُ زَيْدًا وَقَدْ يَتَقَدَّمُ عَلَى

الْفِعْلِ وَقَدْ يُجَذَفُ الْفِعْلُ لِضِيَامِ

قَرِينَةٍ جَوَازًا كَقَوْلِكَ زَيْدًا مِنَ

قَالَ مَنْ أَضْرِبُ وَوُجُوبًا فِي أَرْبَعَةِ

معرفة مثل يازيد و يارجل و يازيدان
 معرفه مثل يازيد و يارجل و يازيدان
 معرفه مثل يازيد و يارجل و يازيدان
 معرفه مثل يازيد و يارجل و يازيدان

و يازيدون و يخفصن لحم الاستغاثه
 و يازيدون و يخفصن لحم الاستغاثه
 و يازيدون و يخفصن لحم الاستغاثه
 و يازيدون و يخفصن لحم الاستغاثه

مثل الزيد و يفتح لالحاق الفها
 مثل الزيد و يفتح لالحاق الفها
 مثل الزيد و يفتح لالحاق الفها
 مثل الزيد و يفتح لالحاق الفها

ولا لام مثل يازيداه و يصب ما سواهما
 ولا لام مثل يازيداه و يصب ما سواهما
 ولا لام مثل يازيداه و يصب ما سواهما
 ولا لام مثل يازيداه و يصب ما سواهما

مثل يا عبد الله و يا طاه و يا جبه
 مثل يا عبد الله و يا طاه و يا جبه
 مثل يا عبد الله و يا طاه و يا جبه
 مثل يا عبد الله و يا طاه و يا جبه

و يا جبه

وَيَا رَجُلًا لِّغَيْرِ مُعَيَّنٍ وَتَوَابِعُ الْمُنَادَى

الْمَبْنِيَّ الْمَفْرَدَةُ مِنَ التَّائِيدِ وَالصَّفَةِ

وَعَطْفِ الْبَيَانِ وَالْمَعْطُوفِ بِحَرْفِ

بِالْمُتَّعِ دُخُولُ بَايَعِيهِ تُرْفَعُ عَلَى لَفْظِهِ وَتُنْصَبُ

عَلَى مَحَلِّهِ مِثْلُ يَأْزِيدُ الْعَاقِلُ وَالْعَافِلُ

محل بر کل بعد

ر ٥
 في اركان المادى على موصوفات
 واما ان الصفات في اركانها على موصوفات
 في اركانها على موصوفات
 في اركانها على موصوفات

مَحَلَّةً وَالْعِلْمُ الْمَوْصُوفُ بِأَبْنٍ مُضَافًا
 راجع لكل
 شدة يند

اِلَى عِلْمٍ يُخْتَارُ فَتَحُهُ وَادَانُودِي الْمَعْرِفِ

في اركانها على موصوفات
 في اركانها على موصوفات
 في اركانها على موصوفات
 في اركانها على موصوفات

بِاللَّحْمِ قِيلَ يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ يَا هَذَا الرَّجُلُ

وَيَا أَيُّ هَذَا الرَّجُلِ وَالتَّرْمُوزُ رَفَعَ الرَّجُلُ

المقصود بالإنسان هو الرجل وقد ذكرنا في
 اركانها على موصوفات
 في اركانها على موصوفات
 في اركانها على موصوفات

لِأَنَّهُ الْمَقْصُودُ وَتَوَاصِيْعُهُ لَا تَفْكَاتُ مَعَ

في اركانها على موصوفات
 في اركانها على موصوفات
 في اركانها على موصوفات

وَقَالَ يَا أَيُّهَا اللَّهُ خَاصَّةً وَلَكَ فِي
مُعَرَّبٍ وَقَالَ يَا أَيُّهَا اللَّهُ خَاصَّةً وَلَكَ فِي
مُعَرَّبٍ وَقَالَ يَا أَيُّهَا اللَّهُ خَاصَّةً وَلَكَ فِي

مُعَرَّبٍ وَقَالَ يَا أَيُّهَا اللَّهُ خَاصَّةً وَلَكَ فِي

تلايد

مِثْلُ يَأْتِيكُمْ مَعْدِي الْقُصْمُ وَالنَّصَبُ

وَالْمُضَافُ إِلَى يَأْتِي الْمُتَكَلِّمُ بِجَوْزِيهِ يَأْتِي
مِنْ دَارِضٍ وَكُنْدِيَاءٍ مَتَّعٌ بِسَرِّ رُوحِهِ رُوحِي
خَيْرُ الْخَلْقِ

وَالْمُضَافُ إِلَى يَأْتِي الْمُتَكَلِّمُ بِجَوْزِيهِ يَأْتِي

مِنْ دَارِضٍ وَكُنْدِيَاءٍ مَتَّعٌ بِسَرِّ رُوحِهِ رُوحِي

وَيَأْتِيكُمْ مَعْدِي الْقُصْمُ وَالنَّصَبُ

وَقَفَا وَقَالَ يَا أَيُّهَا الْيَقِينِي يَا أَيْتِ وَيَأْتِيكُمْ

فَتَحَا

وَقَالَ يَا أَيُّهَا الْيَقِينِي يَا أَيْتِ وَيَأْتِيكُمْ
وَقَالَ يَا أَيُّهَا الْيَقِينِي يَا أَيْتِ وَيَأْتِيكُمْ
وَقَالَ يَا أَيُّهَا الْيَقِينِي يَا أَيْتِ وَيَأْتِيكُمْ

وَشَرْطُهُ الْأَيْكُونُ مُضَافًا وَلَا

مُسْتَغَانًا وَلَا مَسْدُوبًا وَلَا جُمْلَةً

بِالْأَوَّلِ

وَرَكُونُ أَمَّا عِلْمَانِ أَيْدِيًا عَلَى ثَلَاثَةٍ وَ

بِالْأَوَّلِ

أَمَّا بَيْنَا وَبَيْنَ فَإِنْ كَانَ فِي الْخَيْرِ

بِأَيْدِي تَانِ فِي حُكْمِ الْوَاحِدَةِ كَأَسْمَاءَ

وَمُرَوَّانَ

من اشتغل في العلم للاداء في حيلة

متقدم في الزيادة لمعيتها في زمانها

فما في حكم الواحد كالف المدة في وقت

الزمان فانما هي المدة في حكم الواحد وكذا

الوقت والوقت في مثل مرودان

فيما يأتى ويأمر ويحكم في كل وقت

فيما يتناهي او يشهد في كل وقت

فيما يتبع قبله مدة واحدة هي ثالث

والوقت والوقت اسما كشيء اذا كانت

حولا ما قبلها من جنسها فانما هي

الوقت بالوقت مع المدة التي وقعت

قبرها لان التجميع آخر الكلمة فاذا زال مع

بمعنى التجميع فالقوله بالزوال ولا نقدر ان نعلم

وفيها مهور ما بينه وفيه مكيه ما بينه

بشرط كون الاسم في الصورة يشبه

على ان يرمي الى جهة الوقت كافي الى المدة

المذكورة مثلا يلزم من مذهب اوفى من

مذهبهم من اقل زمان وهو ثلثة اوفى

وَمَرَوَانِ أَوْ حَرْفٍ صَحِيحٍ قَبْلَهُ مَدَّةٌ

وَهُوَ أَكْثَرُ مِنْ أَرْبَعَةِ أَحْرَفٍ حَذَفَتْ

[illegible]

الْأَخِيرُ وَإِنْ كَانَ غَيْرُ ذَلِكَ فَخُوفٌ

الأحير وان كان عار لك عرفت
 وأمر من دار الخيم عمر الزنى فتم بكنه
 من المذوف بالترقيم في حكم الثابت عند الزنا نجات
 فثبت قبل المذوف عاها كان عليه قضاة الزعيم
 من المذوف بالترقيم في حكم الثابت عند الزنا نجات
 فثبت قبل المذوف عاها كان عليه قضاة الزعيم
 من المذوف بالترقيم في حكم الثابت عند الزنا نجات
 فثبت قبل المذوف عاها كان عليه قضاة الزعيم

الَا كَثُرَ قِيَالُ يَاحَارِ وَيَا ثَمَوُ وَيَا كَرُو

همزة تانيه في ياء ياحار ويا ثامو ويا كرو
في ياء ياحار ويا ثامو ويا كرو
في ياء ياحار ويا ثامو ويا كرو
في ياء ياحار ويا ثامو ويا كرو
في ياء ياحار ويا ثامو ويا كرو
في ياء ياحار ويا ثامو ويا كرو
في ياء ياحار ويا ثامو ويا كرو
في ياء ياحار ويا ثامو ويا كرو
في ياء ياحار ويا ثامو ويا كرو
في ياء ياحار ويا ثامو ويا كرو

وَقَدْ يُجْعَلُ اسْمًا بِرَأْسِهِ قِيَالُ يَاحَارُ
رَدَائِدُهُ مَنُودُ
سُرُودُ

وَيَا نَحْيَ وَيَا كَرَاوُ قَدْ اسْتَمَلُوا صِبْغَةَ

فِي خِيَمَتِهِمْ وَهُمْ فِي الْمَدِينَةِ
نَدْوَهُ خَرْدَمُهُ مَنُودُ

النَّيَّارِ فِي الْمَدِينَةِ وَهُمْ فِي الْمَدِينَةِ

في باد خال حرف الذاء عليه واو
احكام المنادى فيه مع انه ليس بنادى
حيثما لكسرة الهمزة يخلب اقبال و هو ان يخلب
التي هي عليه والراء ما قصر في كل من ذكره
على فوة او فتنانه وراي يخلب فيه في ذوق النور
في باد ما يخلب في ردد وراي يخلب على فتنانه
في باد ما يخلب في ردد وراي يخلب على فتنانه

يَا أَفْوَا وَانْحَضْ بَوَاوُ حُكْمًا فِي

وَأَزِيدُ الطَّوِيلَةَ خِلْفًا لِيُونُسَ وَيَحْيَى
 وَالْعَلَامُ بِغَلَايِفِ حُذُفِ يَوْفِ الزَّهَاءِ كَالْأَفْرِ حُذُفِ
 حُذُفِ إِذَا الْإِصْفَاقُ مِنَ الْعَلَامِ وَأَمَّا الرُّبْعُ وَهُوَ الْإِصْفَاقُ
 الْيَمَانِي وَهُوَ الَّذِي فِيهِ الْفَتْحُ شَرْبُ الْوَسْطِ
 وَهُوَ الْوَسْطُ الْوَسْطِيُّ فِي التَّوْبِغَةِ وَالْأَمَامِ
 فَيُحَذِّفُ الْوَسْطِيَّ حُذُفِ وَفِي الْوَسْطِ

حَذُفُ حَرْفِ التَّنَادِ الْأَمْعَ الْجَنَسِ

وَالْإِشَارَةُ وَالْمُسْتَفَاثُ وَالْمُنْدُوبُ

مِثْلُ يَوْسُفَ أَعْرِضْ عَنْ هَذَا وَإِنَّهَا لَرَجُلٌ

وَشَدَّ أَصْبَحَ لَيْلٌ وَأَطْرَقَ كَرَاو

أَطْرَقَ كَرَا أَطْرَقَ كَرَا
 أَنَّ الْغَامُ فِي الْقَرَى
 شَتَّى مَعْنَى

الْمَرْءُ

الْعَلَامَةُ بِغَلَايِفِ حُذُفِ يَوْفِ الزَّهَاءِ كَالْأَفْرِ حُذُفِ
 حُذُفِ إِذَا الْإِصْفَاقُ مِنَ الْعَلَامِ وَأَمَّا الرُّبْعُ وَهُوَ الْإِصْفَاقُ
 الْيَمَانِي وَهُوَ الَّذِي فِيهِ الْفَتْحُ شَرْبُ الْوَسْطِ
 وَهُوَ الْوَسْطُ الْوَسْطِيُّ فِي التَّوْبِغَةِ وَالْأَمَامِ
 فَيُحَذِّفُ الْوَسْطِيَّ حُذُفِ وَفِي الْوَسْطِ

اے توحید من اللہ اور نہ ہر شے کو شریک
 ادا کا نام نہ کرے تیرے سوا کسی اور کو
 اللہ ہی ہے خدا علیٰ ترانہ کسی اور کو
 انہی کے لئے ہے تیرا عبادت و عبادت
 تیرا ہی ہے اللہ اور نہ کسی اور کو
 تیرا ہی ہے اللہ اور نہ کسی اور کو
 تیرا ہی ہے اللہ اور نہ کسی اور کو

اَفْتَدِمَحْتَوُفُ وَقَدْ يُجَدَفُ الْمُنَادِي لِقِيَامِهِ

قدیم بڑا آواز کہہ کر فوٹو

قَرِيبَةً مِثْلُ الْاِيَا سَجْدُوا الْثَالِثُ مَا

جولائی بغیر قوم سجدہ بند

اَضْمَرَ عَامِلُهُ عَلَى شَرِيحَةِ التَّفْسِيرِ وَهُوَ

اَضْمَرَ عَامِلُهُ عَلَى شَرِيحَةِ التَّفْسِيرِ وَهُوَ

كُلِّ اسْمٍ بَعْدَهُ فِعْلٌ اَوْ شِبْهُهُ

ہر اسم ابست بعد ازو

مُسْتَغْلَعَةٌ بِضَمٍّ اَوْ مُتَعَلِّقَةٌ لَوْسُلْطٍ بِحَيْثُ

مشغول شدہ ہذاں حجب
 عمل لڑاں رو اسم نہ لکھ
 اگر مقدم دار از بند اسم

ای موضع انستغ موضع وجوب حذف الفعل
 اسم نصب با خبر فعل از شب فعل
 ان یفعل بعد ما یفعل الحذف واول ما امر عامل اسم وقع
 بعد فعل حرج او شبہ فعل شغل ان وقت الفعل
 اکسبت کر شربہ عن المراتب ہذا الاسم بان یفعل عالمنا غیر ہذا اسم
 ارتفعہ ممکن بحسب ان یفعل ہذا الفعل
 ہذا الاسم علی تقدیر شرط علیہ کثرت لو قدم علیہ
 بنفہ او بناسیہ سوا کہ انتہا کثرتہ برادف
 ہذا الفعل معنی للفسر او ازومہ لغناء انضہ ان النسبہ
 علی المنعویہ و اشتغال الفعل بالانفرد او التعلق و اشتغال
 بالترادف و الازومہ مدیم نہ غیر التامہ

عَلَيْهِ هُمُ أَوْ مُنَاسِبُهُ لِنَصْبِهِ مِثْلُ زَيْدًا
 تمام الفعل لعينه بمناسب أو منصوب لقوله زيدا
 ان اسم الانه

مولا

ضَرَبْتُهُ وَزَيْدًا مَرَرْتُ بِهِ وَزَيْدًا ضَرَبْتُ

فعله وان

عَلَامَهُ وَزَيْدًا جِئْتُ عَلَيْهِ نِصَبُ
 زيدا مصحح بعوم

يَفْعَلُ نَفْسَهُ مَا بَعْدَ أَيِّ ضَرَبْتُ
 كشد

وَجَاوَزْتُ وَارْتَمْتُ وَلَا بَسْتُ وَبَخَّخْتُ

الوجه

نحو زيدا خبره مثال الفعل المستعمل
 بعينه ولو قدر تقدم بنفسه نصب الاسم بالمتروكة
 ومثل زيدا مرت به مثال الفعل المستعمل
 بالغيرين لو قدر تقدم بنفسه الرفع نصب
 الاسم لأنه يتقدم بنفسه لا لو قدر تقدم مكانه
 بالترادف وهو جازم في نفسه
 ومثل زيدا خبره جئت عليه نيب للاسم منها
 بالمتروكة
 في المثال الثاني من متعلقات سيد والرفع
 لا خبر بنفسه ادلة على ان الاسم لا يتقدم
 لا خبر بنفسه فالمتروك مكانه بالرفع هو الخبر
 لا ان هو خبر الاسم مستلزم للاحاطة تمام ومثل
 زيدا خبره عا
 في المثال الثالث من متعلقات سيد والرفع
 ادلة على ان الاسم لا يتقدم
 لا خبر بنفسه ادلة على ان الاسم لا يتقدم
 لا خبر بنفسه فالمتروك مكانه بالرفع هو الخبر
 لا ان هو خبر الاسم مستلزم للاحاطة تمام ومثل
 زيدا خبره عا
 في المثال الرابع من متعلقات سيد والرفع
 ادلة على ان الاسم لا يتقدم
 لا خبر بنفسه ادلة على ان الاسم لا يتقدم
 لا خبر بنفسه فالمتروك مكانه بالرفع هو الخبر
 لا ان هو خبر الاسم مستلزم للاحاطة تمام ومثل
 زيدا خبره عا

هذا مذهب الخنازري ذلك الاسم الواقع بغيره فعل مشتق عن غيبته او متعلقه ان يكون في رتبة بالابتداء
 اذا لم يكن بينك قرينة تدل على خلافه
 لا عن النسب منك قرينة تدل على النفع ولا على
 لا يبين منك قرينة تدل على النفع ولا على
 كذا اختيارا في الاسم المذكور مع وجود قرينة تدل على
 اذا كانت القرينة الدالة على الرفع اقوى من قرينة
 كما اذا وقع الاسم بعد افعال الفعل المكونة
 لم يكن من افعال الطلب وهي الامور التي تشمل
 زيدا واقامة كرمته فان عطف جملة الفعلية على
 قدسية النسب ووقوع المبتدأ بعد افعالها تدل على الرفع
 وهي اقوى لاستقنائها عن الموصوف مع ان عطف جملة
 الاسمية على الفعلية كذا وكذا اختيارا في الرفع
 بعد اذا المقصود منها المفاجأة في خبرية وادارة الكلام
 ان انما يبعد الادوية وقوع المبتدأ وقرينة النسب في العطف
 المذكور وقد عرفت ضرورة انما يتبادر الى الذهن

الرَّفْعُ بِالْإِبْتِدَاءِ عِنْدَ عَدَمِ قَرِينَةٍ تَدُلُّ فِيهِ
 بمراد

أَوْ عِنْدَ وَجُودِ اقْوَى مِنْهَا كَمَا مَعَ غَيْرِ
 بازو
 قرينة اقوى منها كالماء غير

الْطَلْبِ وَإِذَا لِلْمُفَاجَاةِ وَبِخْتَارِ النَّصَبِ

اي مذهب الخنازري في الاسم المذكور النسب على انه ما اخرجه اذا كان عليه بنية خبر
 رعاية لقت سب بين الموصوف والموصوف عليه
 اذا لم يكن قرينة تدل على اقوى منها كالماء بنية خبر
 وزيد الاكرامة لان رعاية النسب اقوى من سلامة
 على الموصوف اذا كان بعد حرف النون نحو ما زيد اكرامة
 ادعوف يستفهام نحو ما زيد اكرامة او بعد ذاء موصوف
 بشرية نحو اكرم المحرو او ما زيد اكرامة او بنية خبر
 لكان كدو حيث حيث زيد القيت وكذا في
 النسب اذا ما اعطى الرفع بوجه فلهذا
 او المعنى كوزيد اكرامة او ما زيد اكرامة
 كلما مراضة وقوة بعد افعالها في نصب
 بغير خبر بها اذا ما من رفعها بما يتبادر

بِالْعُطْفِ عَلَى جُمْلَةٍ فَعْلِيَّةٍ لِلتَّنَاسُبِ وَ
 لا ينفرد
 لا ينفرد
 لا ينفرد

بَعْدَ حَرْفٍ لَا يَسْتَفْهَمُ وَحَرْفٍ التَّحْفِي

بمعنى كوزيد اكرامة او ما زيد اكرامة
 كلما مراضة وقوة بعد افعالها في نصب
 بغير خبر بها اذا ما من رفعها بما يتبادر

يَحِبُّ الْقَتْبُ بَعْدَ حَرْفِ الشَّرْطِ وَحَرْفِ

درماضی

التَّخْفِيفِ مِثْلُ اِنْ نَبِيَّا خَرَبَتْهُ خَرَبَكَ

وَالَا اِنْ بَيَّا خَرَبَتْهُ وَلَكِنَّ مِثْلُ اَنْ يَدُ

ایر شلند مثال

ذُهِبَ بِهِ مِنْهُ فَالْكَرْفُ لَازِمٌ وَكَذَلِكَ

آفری ما صریح

وَكُلُّ شَيْءٍ فَعَلُوهُ فِي الزُّبُرِ وَنَحْوِ الزَّانِبِيَّةِ

بسته صفت دارد کرده این را و بسند حال ثابت است در تمام احوال

ای کتب
الام المکررات نصب علی
انه ما از عالمه ان وقع بعد حرف
الشرط و هو ان ولو كان زيرا
فربما ضربک ای ان ضربت زيرا
و کذا بعد حرف تخفیف و هو ان ولو
اول و لو ما کون ان زيدا فیه لا هنا
میر و داخل الفعل ما بین
نکر و واجب تقریر

م و در استیقام
لوقوعه بعد حرف شرط
نصب لانما
تجریه زکته لانما
تسلید العقل الواقع بعده لانما
ایر شلند مثال
بسته صفت دارد کرده این را و بسند حال
ثابت است در تمام احوال

لنصب کل علی ما قود تم کنشی
ایر شلند مثال
بسته صفت دارد کرده این را و بسند حال
ثابت است در تمام احوال

کل شیء فی الزبیر و نحو الزانیه
بسته صفت دارد کرده این را و بسند حال
ثابت است در تمام احوال

فلا يملك ان يرد ما قبضها الا عند المردف منقضى
 الزمان او الزمان والزمنا من الشرط بمعنى ان
 زنت والزمنا في لانا الامام المرافل على عام النافع
 هو ممول وقد مر ان الموصوف بالفضل او الطوف
 بغير من الشرط فيصير دون فاد البسيرة في خبر
 واما عند سيبويه فاللام جملتان احدهما الزاوية والاني
 حكمها ان المكتبة يكون في الزاوية المستوية
 فاذن ان المكتبة انما بنت زنا فاجلدها مستوية
 فليكن الضلع واللام والاني من اللازم فيكون
 انما في الزاوية الضلع واللام والاني من اللازم فيكون

وَالزَّائِي فَاجْلِدْ وَالْفَاءُ بِمَعْنَى الشَّرْطِ

عِنْدَ الْمُبَرَّدِ وَجُمَلَتَانِ عِنْدَ سِيبَوِيهِ

وَالْاِفَّا لِمُخْتَارِ النَّصْبِ **التَّالِيَةِ** التَّخْدِيرِ

سرا كرتا وبل كنكم

وَهُوَ مَعْمُولٌ بِتَقْدِيرِ رَائِقٍ تَحْذِيرًا مِمَّا

ابن سبائك

بَعْدَ اَوَّلِ كَرِّ الْمُحَدَّرِ مِنْ

الاحكام مشرب على انحرافه بفعل
 مندر غير عنه باق او ما يترتب من
 معنى كونه حذر وبعد وهو نوحان
 احدهما ان يكون ذلك المول مذكورا
 قبل المحذرين والوارد تحذيره ما بعد
 الشئ انه ان يكون المذكور هو المحذرين
 انما يكون مركزا فانما يترتب من ذلك
 واما في المول ما يقع للتحذير فيكون
 بمرارة انما الشئ تمام السامر وكذا
 المذكور انما في مكان يتوقع منها
 من ان الاول ايك والاسم اي
 ان فيك او بعدا عن الكسر وهو الكسر

سرا كرتا وبل كنكم
 واما في المول ما يقع للتحذير فيكون
 بمرارة انما الشئ تمام السامر وكذا
 المذكور انما في مكان يتوقع منها
 من ان الاول ايك والاسم اي
 ان فيك او بعدا عن الكسر وهو الكسر

فلا يملك ان يرد ما قبضها الا عند المردف منقضى
 الزمان او الزمان والزمنا من الشرط بمعنى ان
 زنت والزمنا في لانا الامام المرافل على عام النافع
 هو ممول وقد مر ان الموصوف بالفضل او الطوف
 بغير من الشرط فيصير دون فاد البسيرة في خبر
 واما عند سيبويه فاللام جملتان احدهما الزاوية والاني
 حكمها ان المكتبة يكون في الزاوية المستوية
 فاذن ان المكتبة انما بنت زنا فاجلدها مستوية
 فليكن الضلع واللام والاني من اللازم فيكون
 انما في الزاوية الضلع واللام والاني من اللازم فيكون

فلا يملك ان يرد ما قبضها الا عند المردف منقضى
 الزمان او الزمان والزمنا من الشرط بمعنى ان
 زنت والزمنا في لانا الامام المرافل على عام النافع
 هو ممول وقد مر ان الموصوف بالفضل او الطوف
 بغير من الشرط فيصير دون فاد البسيرة في خبر
 واما عند سيبويه فاللام جملتان احدهما الزاوية والاني
 حكمها ان المكتبة يكون في الزاوية المستوية
 فاذن ان المكتبة انما بنت زنا فاجلدها مستوية
 فليكن الضلع واللام والاني من اللازم فيكون
 انما في الزاوية الضلع واللام والاني من اللازم فيكون

4 f

هَيْهَاتَ إِيَّاكَ وَأَنْ تَحْذِفَ وَالطَّرِيقَ الطَّرِيقَ

وَقَبُولُ أَيَّامِ الْأَسَدِ وَمِنْ أَنْ تَخْذِفَ

ای کجور فی الصنع الاول من التخذیر حذف الواو المقتطعة فی الکلام

وَإِيَّاكَ أَنْ تَحْذِفَ تَقْدِيرَ مَنْ وَلَا

تَقُولُ يَا كَلَّ الْأَسَدِ لِامْتِنَاعِ تَقَدِيرِ

المفعول فيه هو ما فعل فيه فعل

بگیر است کرده باشند درو که

مَنْ كُوِّرَ مِنْ زَمَانٍ أَوْ مَكَانٍ وَ

یاشودرکلم

شَرْطُ نَصْبِهِ تَقْدِيرُهُ فِي وَطَرُوفٍ

وَنَزَطَ مَنْصُوبٌ بِعَوْنِ الْمَفْعُولِ فِيهِ

الزَّمانِ كُلُّهَا تَقْبِلُ ذَكَرِكَ وَكَفَى لِلْكَانِ

بسمه تعالی

إِنْ كَانَ مِنْهُمَا قَبْلُ وَإِلَّا فَكَوْشِرُ

44

[illegible]

مَا فَعَلَ لِجَلِّهِ فَعِلْ بِكَ كَوْنٌ مِثْلُ ضَرْبَتِهِ

بكرت زرد شود هر چه باشد از برای
از فعل مذکور باشد

تَادِيًا وَقَعَدْتُ جُنَاخًا لِلزَّجَّاجِ

نشم در جیب از برای زردی

فَإِنَّهُ عِنْدَهُ مَصْدَرٌ وَشَرْطُ نَصْبِهِ

تَقْدِيرُ اللَّامِ وَأَنَّمَا يَجُوزُ حَذْفُهَا إِذَا كَانَ

فَعْلًا لِفَاعِلٍ أَلْفَعْلِ الْمَعْلُوقِ مَقَارِنًا

مفعول فعل از برای
در مفعول شده است
مفعول اول

Handwritten marginal notes in Persian script, likely explaining the grammar or providing examples related to the main text.

Handwritten marginal notes in Persian script, continuing the explanation of the grammatical rules.

Handwritten marginal notes in Persian script, providing further commentary on the text.

لَهُ الْمَفْعُولُ مَعَهُ مَذْكُورٌ بَعْدَ الْوَاوِ

البركت
المفعول
معه
مذكور
بعد
الواو

الفعل

لِصَاحِبِهِ مَعْمُولٌ فَعِلَ لَفْظًا أَوْ مَعْنَى

بشد

فَإِنْ كَانَ الْفِعْلُ لَفْظًا وَجَازَ الْعَطْفُ

فَالْوَجْهَانِ مِثْلُ جِئْتُ أَنَا وَنَدَيْتُكَ مَنِي فِي مَفْعُولٍ مَعَهُ

فعل
نادي

وَأِنْ لَمْ يَجْزِ الْعَطْفُ تَعَيَّنَ النَّصْبُ

النصب
الاول

أَوِ الْمَفْعُولِ بِهِ لَفْظًا أَوْ مَعْنَى مَحْوٍ بِهِ
حَالُ كَوْنِ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ
فَعْلٌ وَفَاعِلٌ

زَيْدًا قَائِمًا وَنَبِيذًا فِي النَّارِ قَائِمًا
مَفْعُولٌ بِهِ
حَالُ كَوْنِ الْفَاعِلِ
مَعْنَى إِذَا تَقَرَّرَ حَالُهُ
حَالُ كَوْنِ الْمَفْعُولِ
مَعْنَى إِذَا تَقَرَّرَ حَالُهُ

هَذَا نَبِيذٌ قَائِمًا وَغَامِلٌ أَلْفِصْلٌ أَوْ
حَالُ

شَبَّهَهُ أَوْ مَعْنَاهُ وَشَرْطُهَا أَنْ تَكُونَ
الْفِعْلُ وَهُوَ يَسْتَلْزِمُ مَعْنَى الْفِعْلِ أَنْ تَكُونَ
أَوْ مَعْنَاهُ كَالْفَرْقِ وَالْمَعْنَى كَالْفَرْقِ

نَكْرَةً وَصَاحِبُهَا مَعْرِفَةٌ غَالِبٌ أَوْ
حَالُ

أَيُّ شَيْءٍ أَعْلَى كَوْنًا مَكْرَةً
أَيُّ شَيْءٍ أَصْلٌ وَتَدْرُجُ حَالُهُ
فَلَا يَجَازِ أَنْ تَقَرَّرَ وَهِيَ أَعْلَى
فَمَنْعَةُ الْكَلَامِ فَيَسْتَلْزِمُ أَنْ تَكُونَ
مَتَابَعًا وَانْكَارًا بِالْبَقِيَّةِ أَوْ لِيُجْعَلَ
بِالْمَعْنَى مَعْنَى الْفِعْلِ

وَصَاحِبُ الْكَلَامِ وَهُوَ الَّذِي يَسْتَلْزِمُ الْكَلَامَ
فَلَا يَجَازِ أَنْ تَقَرَّرَ وَهِيَ أَعْلَى
فَمَنْعَةُ الْكَلَامِ فَيَسْتَلْزِمُ أَنْ تَكُونَ
مَتَابَعًا وَانْكَارًا بِالْبَقِيَّةِ أَوْ لِيُجْعَلَ
بِالْمَعْنَى مَعْنَى الْفِعْلِ

بوت سلاطنته و در میان ایشان
 شرف و اكرام كه كونه كونه و الهام
 تبارك الهام الهام و در حد في ارتقا
 و در حال كونه عارف و در ابناء
 انما اوتيت با انما عارف و در حد
 بوضع انكراست اي موزة و در حد
 او انما منم لاج على انكراست اي
 ارسلها موزة الهام و در حد
 حرم

بوت سلاطنته و در میان ایشان
 شرف و اكرام كه كونه كونه و الهام
 تبارك الهام الهام و در حد في ارتقا
 و در حال كونه عارف و در ابناء
 انما اوتيت با انما عارف و در حد
 بوضع انكراست اي موزة و در حد
 او انما منم لاج على انكراست اي
 ارسلها موزة الهام و در حد
 حرم

اَنْ سَلَمَا الْعَمَالَكَ وَهَرَزْتُ بِهِ وَحْدَهُ وَ
 بر املوت

بوت سلاطنته و در میان ایشان
 شرف و اكرام كه كونه كونه و الهام
 تبارك الهام الهام و در حد في ارتقا
 و در حال كونه عارف و در ابناء
 انما اوتيت با انما عارف و در حد
 بوضع انكراست اي موزة و در حد
 او انما منم لاج على انكراست اي
 ارسلها موزة الهام و در حد
 حرم

نَحْوَهُ مَقَاوِلُ فَإِنْ كَانَ صَاحِبًا لَكُمْ
 بر املوت

بوت سلاطنته و در میان ایشان
 شرف و اكرام كه كونه كونه و الهام
 تبارك الهام الهام و در حد في ارتقا
 و در حال كونه عارف و در ابناء
 انما اوتيت با انما عارف و در حد
 بوضع انكراست اي موزة و در حد
 او انما منم لاج على انكراست اي
 ارسلها موزة الهام و در حد
 حرم

وَجَبَ تَقَدُّمُهَا وَلَا تَقْدُمُ عَلَى الْعَامِلِ
 بر املوت

بوت سلاطنته و در میان ایشان
 شرف و اكرام كه كونه كونه و الهام
 تبارك الهام الهام و در حد في ارتقا
 و در حال كونه عارف و در ابناء
 انما اوتيت با انما عارف و در حد
 بوضع انكراست اي موزة و در حد
 او انما منم لاج على انكراست اي
 ارسلها موزة الهام و در حد
 حرم

الْمَنْوِيُّ خَلَفَ الظَّرْفَ وَلَا عَلَى
 بر املوت

بوت سلاطنته و در میان ایشان
 شرف و اكرام كه كونه كونه و الهام
 تبارك الهام الهام و در حد في ارتقا
 و در حال كونه عارف و در ابناء
 انما اوتيت با انما عارف و در حد
 بوضع انكراست اي موزة و در حد
 او انما منم لاج على انكراست اي
 ارسلها موزة الهام و در حد
 حرم

الْمَجْرُودِ عَلَى الْأَمْعِ وَكُلُّ مَا عَلَى
 بر املوت

بوت سلاطنته و در میان ایشان
 شرف و اكرام كه كونه كونه و الهام
 تبارك الهام الهام و در حد في ارتقا
 و در حال كونه عارف و در ابناء
 انما اوتيت با انما عارف و در حد
 بوضع انكراست اي موزة و در حد
 او انما منم لاج على انكراست اي
 ارسلها موزة الهام و در حد
 حرم

عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من شرب ماء من يمينه يغفر الله له خطيئته اليسرى ومن شرب من شرب من يمينه يغفر الله له خطيئته اليسرى ومن شرب من شرب من يمينه يغفر الله له خطيئته اليسرى

هَيْئَةٌ صَحَّحَ أَنْ يَقَعَ حَالًا مِثْلَ هَذَا بَشَرًا
 روضة البصير ٧٢
 واقع ثبوته في خبره إلى خبره

أَطْلَبُ مِنْهُ رُطْبًا وَتَكُونُ حُمْلَةً
 روضة البصير ٧٢
 حاد

خَيْرِيَّةٌ فَالْأَسْمِيَّةُ بِالْوَاوِ وَالضَّمِيرِ
 روضة البصير ٧٢
 حاد

أَوْ بِالْوَاوِ وَالضَّمِيرِ عَلَى ضَعْفٍ
 روضة البصير ٧٢
 حاد

الْمُضَارِعُ الْمُشْتَبِهُ بِالضَّمِيرِ وَحَلَّ وَ مَا
 روضة البصير ٧٢
 حاد

روضة البصير ٧٢
 حاد

فخرج الله به سام خذات نكوة رفته عن مفرد والفا
 كينف كرك لمفوز تدريا واستدار لمفوز غير
 ن كينف مفرد ودرسيا تدريل مفسر انشا الله
 واما غير عدد كالل مثل قنبر ان برد والنور
 مثل رطل زينا ومنوان سمن والقياس مثل
 على الثمرة شنها زيدا والذراع خذراع ثوبا
 واعلم ان محي التميز انما هو بعد تمام الكلن تمام
 المفرد بالتشوين ان كان مفردا او بالثمة
 وهو جمع التكسير ونون التثنية ونفع
 ان كان مشني او جموعا وبالاضافة ان كان
 مضافا فالمراد بالمفرد هنا ما ليس بحيلة كما
 بدل عليه ذكر امثلة م م م

دِرْهُمًا وَسَيِّئَاتِي وَإِمَّا فِي غَيْرِهِ نَحْوُ

رَظْلٌ زَيْتًا وَمِنْوَانٌ سَمْنًا وَعَلَى التَّمَرَةِ

مِثَالُ مِقْيَاسٍ

مِثَالُ مَوْزُونٍ

مِثَالُ مَوْزُونٍ

مِثْلَهَا زَيْتًا فَيَفْرَدُ أَنْ كَانَ جِنْسًا إِلَّا

مِثَالُ مَوْزُونٍ

أَنْ يَقْصِدَ الْأَنْوَاعُ وَيَجْمَعُ فِي غَيْرِ

جُزْءٍ

ثُمَّ إِنْ كَانَ يَتَنَوَّعُ فِي أَوْنُونِ الثَّنِيَّةِ

بِرْكَاتٍ

فان مني طائفة دارا برسل طاعت داره از علم و ادب

100

VV

[illegible][illegible]

إِضَافَةٌ مِثْلُ يُحِبُّ ابْنَ أَبِي بَكْرٍ

واضحة طبعیہ اہام مہم
بغیر عجب اوزد فراخونی زید از روی

وَدَارًا وَعِلْمًا وَلِلَّهِ دُرَّةُ فَارِسَاثِمَرَانُ

موفقا و التمام خیر و برآ
از روی و بر نشد

كَانَ اسْمًا يَصِحُّ جَعْلُهُ لِمَا انْتَقَبَ

[illegible]

عَنْهُ جَازَا أَنْ يَكُونَ لَهُ وَلِيٌّ عَلَيْهِ وَإِلَّا

عَنْهُ جَازَاَن يَكُونُ لَهُ وَلَمْ تَعْلِقْهُ وَلَا

فَهُوَ مُتَعَلِّقٌ بِطَائِفٍ فِيهِمَا مُفَصِّلٌ

[illegible]

✓ 9

هو المخرج من متعدد لفظاً أو تقدير

بِالْأَوَاخِرَاتِهَا وَالْمُقَطَّعِ الْمَذْكُورِ بَعْدَهَا

عَنْ يَزِيدَ بْنِ جَرَّاحٍ عَنْ مَنْ مَعَهُ وَهُوَ مَنصُوبٌ
إِلَى أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

[illegible]

الجليل من في حاتم فتمت فيكون تميز قرون
 جان القوم الذين اوجعوا في الازمنة وبلغوا
 في جميع العالم اسم الازمنة وعرفوا "فرد
 واما اني فلهذا اذكر للاخوة اذ
 انت في سبب وهدى انت في ذلك

مُوجِبٍ أَوْ مُقَدِّمًا عَلَى الْمُتَتْنِ مِنْهُ

كان المشي

ما جازي في الزمان واحد
وإنما وجب نصبه لأنواعه على ما
أورد لأن الأول يتقدم على الثاني

أَوْ مُقَطَّعًا فِي الْأَكْثَرِ أَوْ كَانَ بَعْدَ خَلِّ

كان المشي

وذكرنا في بعض المواضع
أن المشي في كل واحد من
الأنواع الثلاثة
يوجب نصبه
لأنه في كل واحد
منها يكون
الشيء
مقطوعا
في أكثر
الوقت
أو كان
بعد خلع
اللباس
أو كان
في أثناء
السير

وَعَلَى فِي الْأَكْثَرِ أَوْ مَا خَلَّ وَمَا عَدَا

فإن ما بعدهما هو ما

لَيْسَ وَلَا يَكُونُ وَيَجُوزُ النَّصْبُ وَيُجْتَنَبُ

وإنما وجب نصبه لأنواعه على ما
أورد لأن الأول يتقدم على الثاني
وإنما وجب نصبه لأنواعه على ما
أورد لأن الأول يتقدم على الثاني
وإنما وجب نصبه لأنواعه على ما
أورد لأن الأول يتقدم على الثاني

الْبَدَلُ فِي مَا بَعْدَ الْآ فِي كُلِّ مَوْجِبٍ

أما في ما بعدهما هو ما

وإنما وجب نصبه لأنواعه على ما

بذلك البعوض المتشبه

ذِكْرُ الْمُسْتَشْنِي مِنْهُ مِثْلُ مَا فَعَلُوهُ

من ذرأته كذا

المراد من الفروع فانه يعبر
على حسب العوامل

إِلَّا قَلِيلٌ وَلَا أَقَلُّكَ وَلَا يُعْرَبُ عَلَى حَسَبِ

المراد من الفروع فانه يعبر
على حسب العوامل

الْعَوَامِلِ إِذَا كَانَ الْمُسْتَشْنِي مِنْهُ غَيْرَ

المراد من الفروع فانه يعبر
على حسب العوامل

المراد من الفروع فانه يعبر
على حسب العوامل

مَذْكُورٍ وَهُوَ فِي غَيْرِ الْكَلِمَةِ الْوُجِبِ

المراد من الفروع فانه يعبر
على حسب العوامل

لِيُفِيدَ مِثْلُ مَا ضَرَبَنِي إِلَّا زَيْدٌ إِلَّا أَنْ

ليست

المراد من الفروع فانه يعبر
على حسب العوامل

الاستفهام في قوله
 كذا في قوله
 كذا في قوله

يَسْتَفِيدُ الْمَعْنَى مِثْلُ قَرَأْتُ الْيَوْمَ كَذَا

لاننا نال من وجه لان اللفظ واللفظ
 اللفظ واللفظ على اللفظ فانما اللفظ
 اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ
 اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ

اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ
 اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ
 اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ

وَمَنْ ثَمَّ لَمْ يَحْزَمْ اَزَالْ زَيْدٌ الْاَعْلَامُ

ارخا جذا ان الاستثناء الفرع لا يجوز الا في غير الموصوف
 الاستفهام للمعنى

وَإِذَا تَعَدَّرَ الْبَدَلُ عَلَى الْفِطْرِ ابْدُلْ

اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ
 اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ
 اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ

فَعَلَى الْمَوْضِعِ مِثْلُ مَا جَاءَنِي مِنْ أَحَدٍ

عمل مكسب برجل مثنى منه

إِلَّا زَيْدٌ وَلَا أَحَدٌ فِيهَا إِلَّا عَمْرُو

اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ
 اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ
 اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ اللفظ

وَمَا زَيْدٌ شَيْئًا إِلَّا شَيْءٌ لَا يُجَاءُ بِهِ
نیست زید مگر چیزی سهل

لِأَنِّ مِنْ كَثْرَةِ أَذْ بَعْدَ الْأَشْيَاءِ وَمَا
استغرامه

از بعد چیزها که زیاد شده باشد
الشیء باءه

لَا أَتَقَدَّرُ أَنْ غَامِلَتْنِ بَعْدَ لَانِهَا
تقدیر داده می شود در حالتی که غامل شده باشد

عَمِلْتَ لِلتَّغْيِ وَقَدْ انْتَقَضَ بِالْإِجْلَاءِ
کار را عمل از برای تمویقی تحقیق شده باشد

لَيْسَ زَيْدٌ شَيْئًا إِلَّا شَيْءٌ لَا يُجَاءُ بِهِ
نیست زید مگر چیزی که نیامدنی است

از این جهت که زید را زید می گویند و زید را زید می گویند
لیس انما عمل للجل النعلیة لا جل انی
وإذا كان كذا لم يكن انشئ في التفتوح
تعار الامر ان عمل ليس للجل بسببه
وهو ان فعله

لِلْفَعْلِيَّةِ فَلَمْ أَثَرِ لِنَقْضِ مَعْنَى النَّفْيِ دَرْجِ
 لا بطلان النفي اثر ندارد شکسته شدن

لِقَاءَ الْأَمْرِ الْعَامِلَةِ هِيَ لَا جَهْلُهُ وَمَنْ
 لواقعه در وقت آبرویی درو

ثُمَّ إِنْ زِلْزَلِ زَيْدٌ إِلَّا قَائِمًا وَمَشَعَّ مَا

لنفاذ الفعلية القيد بليس
 لا بطلان النفي باللام

لا بطلان النفي باللام
 لا بطلان النفي باللام

زَيْدٌ إِلَّا قَائِمًا وَمُخَفَّفُ عَنْ بَعْدِ غَيْرِ

بطلان النفي باللام
 بطلان النفي باللام

وَسَوَى وَسَوَاءٍ وَبَعْدَ خَاشِئٍ كَثُرَ

نقول جار القوم عزيزه و جار القوم
 سوى زید و جار القوم سوار زید
 لان المشتق بعد غير سوى و سوار
 مضاف اليه ترا

بطلان النفي باللام
 بطلان النفي باللام

وَاعْرَابُ غَيْرِ فِيهِ كَأَعْرَابِ الْمُتَشَنِّئِ

در استثناء از جمله استثناء

بِالْأَعْلَى الْقَصِيلِ وَغَيْرُ صِفَةٍ حُمِلَتْ

بشرا صفة حملة
و غیر در و صفة است

عَلَى الْآلَةِ فِي الْأَسْتِثْنَاءِ كَمَا حُمِلَتْ

همچنانکه

أَلَا عَلَيْهِمَا فِي الصِّفَةِ إِذَا كَانَتْ تَابِعَةً

در استثناء از جمله استثناء
در استثناء از جمله استثناء

لِجَمْعٍ مَنكُورٍ غَيْرِ مَحْصُورٍ لِيَعْدَرَ

فلو كانت التابعية منكر محصور
ليعدر لا يستثنى لأنه لو كانت محصوراً
يصح الاستثناء مثل الأعلى
عشرة الواحدا

بسم الله الرحمن الرحيم

وَأَمِنْ عَلَى خَيْرِ الْمُنْتَدَاءِ وَتَقَدَّرَ

معرفة وقد خدف عاملة في مثل الناس

خبره ان وامر كان

مَجْزِيُونَ بِأَعْمَالِهِمْ إِنْ خَيْرًا فَخَيْرٌ

كان مثله خيرا

إِنْ شَرًّا فَشَرٌّ وَتَكُونُ فِي مِثْلِهَا أَرْبَعَةٌ

كان مثله شرا

كان مثله شرا

أَوْجُهُ وَيَحِبُّ الْكَذْفَ فِي مِثْلِ أَمَّا أَنْتَ

كان در

منظفنا

منطلقا انطلقنا من حيث لا نعلم ان كان
يكون ان كان من حيث لا نعلم ان كان
من حيث لا نعلم ان كان من حيث لا نعلم
من حيث لا نعلم ان كان من حيث لا نعلم
من حيث لا نعلم ان كان من حيث لا نعلم
من حيث لا نعلم ان كان من حيث لا نعلم

مَنْطِقًا انْطَلَقْتُ اَيُّ لَا نَكُنْتَ
مهم

اِسْمَانِ وَنَعَوَاتِهَا هُوَ الْمُسْنَدُ الِى

دَخُولِهَا مِثْلُ اِنْ زَيْدًا قَائِمٌ الْمَنْصُوبُ

الَّتِي لَفِي الْجِنْسِ هُوَ الْمُسْنَدُ الِى عَجَلَةٍ

الفرق بين الالتي لفي الجنس وبين الالتي للنفى معنى كتيى ان لا اول
لنفى الجنس والماهية والثاني لفي واحد من الجنس مثلا اذا قيل للرجل
رجل الدار كان معناه ان ليس في الدار من الجنس واذا قيل له رجل الدار
كأن معناه نفى واحد من جنس الرجال ليخبر بكون واحد اخر من اشراف

دَخُولِهَا يَلِيهَا نَكْرَةٌ مُضَافًا وَمُشَبَّهًا بِهِ

وقوله يلىها نكرة متضافا او متشابهة الى المسند اليه
لانفعلا على غير الجمع الى المسند اليه ونكرة
منسوبة اليه خال عن مجيها الفعل في يلىها
جاء في المسند اليه

لَهَا مُتَاَوَّلٌ فِي مِثْلِ لَاحِوَلٍ وَلَا قَوْلَ الْإِنْسَانِ وَرَدَّ

ستاد اراد
از حضرت و نیت
نوعی بر طاعت فرمود

بِاللَّحْمَةِ أَوْ جِهَتِهِمْ وَأَوْصَالِهِمْ

مَدْفَعُهُ وَلِيْفَعُهُمَا وَدَفَعَ الْأَوَّلَ

عَلَى ضَعُوفٍ وَفَتَحَ الشَّيْطَانِي وَإِذَا دَخَلْتَ

الْمُتَّقِينَ لَمْ تَغَيِّرِ الْعَمَلَ وَمَعْنَاهُمَا الْإِسْتِغْنَاءُ

منه و جل جلاله ان الله تعالى
عز وجل ارفع عنك كل دين
وكل عجز و كل حزن و كل
حزن و كل عجز و كل حزن

۱۳۸۸

وَالْعَرْضُ وَالْتَمَنُ وَنَقْتُ الْمَيْمِ

الانترال عندنا
الامام الشريفة وهو اسم

الْأَكْمَلُ مُفْرَدًا إِلَيْهِ مَبْنِيٌّ وَمَعْرَبٌ

اسم الابن

فَعَاوَنُصْبًا مِثْلَ رَجُلٍ ضَرِيفٍ وَظَرِيفٍ

وإن لم يكن النظم
وإن لم يكن النظم

الْأَفْئَالُ أَعْرَابٌ وَالْعُصْفُ عَلَى اللَّفْظِ

ار لفظ اسم لامعنی

على المحل جائز مثل لا اب وابن وابناو

مثل کا

التي هي في حوزة العترة على هذا

الموصوف والصفحة
واحد مع وجهه العا

مثل لا ابا له ولا غلام في له جانز تشيهما
 ثبت بررور او دوعلا يحذف نون التشبيه
 لان المضاف لا يشاركه في اصل معناه
 لفساد المعنى خلا فالسبوتيه ويحل
 في مثل لا عليك اي لا بأس خبر ما لا

مثل لا ابا له ولا غلام في له جانز تشيهما
 ثبت بررور او دوعلا يحذف نون التشبيه
 لان المضاف لا يشاركه في اصل معناه

له بالمضاف لمشاركه له في اصل معناه
 ثبت بررور او دوعلا يحذف نون التشبيه
 لان المضاف لا يشاركه في اصل معناه

ومن ثم لم يجز لا ابا فيها وليس بضاف
 لان المضاف لا يشاركه في اصل معناه
 ثبت بررور او دوعلا يحذف نون التشبيه

لفساد المعنى خلا فالسبوتيه ويحل
 في مثل لا عليك اي لا بأس خبر ما لا

في مثل لا عليك اي لا بأس خبر ما لا
 ثبت بررور او دوعلا يحذف نون التشبيه
 لان المضاف لا يشاركه في اصل معناه

خارج عن هذا الموضع
في هذا الموضع
في هذا الموضع

هذا هو الموضع
في هذا الموضع
في هذا الموضع

المشبهات بين بليس هو المسند بعد

في هذا الموضع
في هذا الموضع

دعولها وهي لغة الحجاز اذا

في هذا الموضع
في هذا الموضع

في هذا الموضع
في هذا الموضع

في هذا الموضع
في هذا الموضع
في هذا الموضع

ان مع ما ارا انتقض النفي بالان تقدم

السخبر بطل العمل واذا عطف عليه

في هذا الموضع
في هذا الموضع

موجب فالرفع المحررات هو ما

في هذا الموضع
في هذا الموضع
في هذا الموضع

في هذا الموضع
في هذا الموضع

في هذا الموضع
في هذا الموضع
في هذا الموضع

المُضَافُ عَـبَرُ صِفَةٍ مُضَافَةٍ إِلَى الْمُعْمُولِ

اصنافه هم معرولش کرد و شاکر او مفعولها

وَهِيَ أَمَّا بِمَعْنَى اللَّحْمِ فِيمَا عَدَلَ جَسَدِ الْمُضَافِ

از آن مضاف الیه
که غیر از جنس مضاف و طرف
باشد

و این اضماع معنوی

وعلی غیر المضا
اطلاق المضا

وَجُزْءُهُ أَوْ يَمَعْتِي مَنْ فِي جَنْبِ الْمُضْأَفِ

میں نے مفقود ہونے سے پہلے
دور دور سے اپنے گھر کی طرف
دیکھ کر کہا تھا کہ میں
میں نے مفقود ہونے سے پہلے

أَوْ بِمَعْنَى فِي فِي ظَرْفِهِ وَهُوَ قَلِيلٌ مِثْلُ

دایره مضامین وجودی و اضافی
به طرف مضامین عقلی

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

غلام زید و خاتم فضة و ضرب اليوم

روز بروز روز
واقع شده است

۱۰

وَتَقْيِيدُ تَعْرِيفٍ مَعَ الْمَعْرِفَةِ وَتَحْصِيصًا مَعَ
لَا ضَائِفَ الْمَعْنَى بِالْمَعْنَى

الزكاة وشرطها تجريد المضاف من

التَّعْرِيفِ وَمَا أَجَانَهُ الْكَافِرُونَ مِنَ الثَّلَاثَةِ

لَا تُؤَابِ وَشَبَّهَ مِنْ الْعَدِ ضَعِيفُ

وَاللَّفْظِيَّةُ أَنْ يَكُونَ حَرْفَةً مُضَافَةً إِلَى

صفحه ۱۰۰ از ۱۰۰

الشیخ محمد بن عبد الله

تبرکات

मन्त्रादिभिर्यजमानः

التي انما هي غفلة

فان ضاربت اسم فاعل ضارفات

فان حسن صفة مثله
مضاف الى الفاعل آ

34

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن
معلمًا للناس في كل شيء
والله اعلم بالصواب

[illegible]

وَلَا تُقِيدُ إِلَّا الْخَفِيفَ فِي الْفُظِّ وَمِنْ

وَارْزُومُ الْقِسْمِ

جله شد است در حق

م. رضا و. المصطفى

ثُمَّ جَازَمِي رُتَّ بِرَجُلٍ حَسَنِ الْوَجْهِ

فانتموا حسن الوجه صفة
الوجه والافادات هذا الاضافه
اللفظية تزيين المكان حسن
الوجه صفة الوجه
الوجه صفة الوجه
الوجه صفة الوجه

وَامْتَنِعْ بِزَيْدٍ حَسَنِ الْوَجْهِ وَجَازِ الضَّارِبِ

اللاخفة في اللفظ هو

لأن زينة معرفة وحسن الوجه كزينة دانتع وقوع النكحة
صفة للمعرفة إلا إذا دخل عليها اللام فيقال مررت
بزينة الحسن الوجه ٣٦

زَيْدٍ وَأَمْسَعَ الضَّارِبُ زَيْدٍ خَلَفًا

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

أولاً في الخط الثاني
سقط من الضارب باللام
بالمضادة لأننا نرى بلام سابقة
على المضادة حساً فلا يبعد
المضادة تحفة

ضَارِبُكَ وَلَا يُضَافُ مَوْصُوفٌ إِلَى صِفَتِهِ

المشغول في العلوم والخصوس
سواء كان من العلوم العامة أو الخاصة
أو من العلوم الخاصة أو العامة
فإنه لا يخلو من العلوم العامة أو الخاصة
فإنه لا يخلو من العلوم العامة أو الخاصة
فإنه لا يخلو من العلوم العامة أو الخاصة

إلى الوصف كانت متقدمة ومندرجة
ولا حصة إلى موصوفها ومثل مسجد الجامع

الله الرحمن الرحيم حاشا الغني وصلة الأولى وقيلة

الحققاء متاؤل ومثل جرد قطيفة

وأخلاق ثياب متاؤل ولا يضاف

اسم مماثل للمضاف إليه في العموم

الخصوص

وإنما قال اسم مماثل للمضاف إليه
لأنه يضاف إلى المضاف إليه
بأن يكون في المضاف إليه
الاسم والاسم والمضاف
وإن يكون في المضاف إليه
الاسم والاسم والمضاف

المشغول في العلوم والخصوس
سواء كان من العلوم العامة أو الخاصة
أو من العلوم الخاصة أو العامة
فإنه لا يخلو من العلوم العامة أو الخاصة
فإنه لا يخلو من العلوم العامة أو الخاصة
فإنه لا يخلو من العلوم العامة أو الخاصة

[illegible]

باب في المفاق الى باب المنكف فلا معنى لرجع ما ١٢

اعلم اني لا اعلم
المعجزة في
التي بعثت اليها
في هذا المكان
اللهم في كل
يوم اذا دعوا اليك
عن عبيدك

فَأَخِي وَأَبِي وَأَجَازُ الْمُبَرَّدُ أَخِي وَأَبِي

حضرت داده است و در کتب
لام الفعل و قلت کنند

وَيَقُولُ حُمِي وَهَيْبِي وَيُقَالُ فِي مَرِّهِ

فِي الْأَكْثَرِ وَفِي وَإِذَا قُطِعَتْ قَبْلَ آخِ

وَابُّ وَحَمْدُ وَهْنٌ وَفَمَرْ وَفَتْحُ الْفَاءِ

أَفْصَحَ مِنْهُمَا وَجَاءَ عَمْرٍو مِثْلَ يَدٍ وَخَبْرٌ

فانهم

کتاب فی الجہاد والسیاسة
تأليف الشيخ الفاضل
الشيخ محمد بن عبد الله
بن محمد بن عبد الله
بن محمد بن عبد الله

وَدَلُّوْهُ عَصَامَهٗ
مُطْلَقًا وَذُوْلًا

لا بد من وضع الاجل ان يتوصل الى صفات
الاجل اسماء لا خاسي صفات المال صفة
للنكاحات نحو جعل المال جارية رجل
دومال

احضرنه من اجله
وجزائها لا اتمنى من الله

كتاب التكملة
 في بيان ما في
 كتاب التكملة
 في بيان ما في
 كتاب التكملة
 في بيان ما في

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

خبیج عنه الحال فان قام بما فی ضربت زندانیان
 مال علی بعضی فی زندان کنن لا مطلق بل بمتقید
 مجاز الضرب ولا حاجة الی القوی اصطلاحاً
 فان الحال لم یبدخل فی التتابع کما ذکرنا
 ای من جهة واحده
 لکنهم اذ ادخل فی التتابع
 مشروط ۱۲

تخصيص أو توضيح وقد يكونان مجزئ

حيث يكون الموصوف معروف
فجوابي زيد العالم والناس

الْبُشَاءِ أَوِ الذَّمِّ أَوِ التَّوَكُّدِ مِثْلَ نَفْخَةٍ

إذا حل الموصوف على معنى

وَالْحِجَّةُ وَلَا فَضْلَ بَيْنَ أَنْ يَكُونَ

اذا كان الموضوع معلوماً عند المخاطب
قبل ذكر الصفة نحو اعوذ بالله الرحمن
من الشيطان الرجيم

مُشْتَبِهًا أَوْ غَيْرِهِ إِذَا كَانَ وَضْعُهُ

لِفَوْضِ الْمَعْنَى عُمُومًا مِثْلُ تَقْمِيٍّ وَذِيٍّ

وَلَمْ يَكُنْ فِي ذِي قَعْدَةٍ

أَوْ خُصُوصًا مِثْلُ مَرَرْتُ بِرَجُلٍ

أَيُّ رَجُلٍ وَمَرَرْتُ بِهِ هَذَا الرَّجُلُ

أي كل من الرجل

وَمِنْ يَدِ هَذَا وَتُوصَفُ النُّكْرَةُ بِالرَّجُلِ

لِخَبَرَتِهِ وَيُكْزَمُ الضَّمِيرُ وَتُوصَفُ بِحَالِ

الْمَوْصُوفِ وَحَالُ مُتَعَلِّقِهِ مِثْلُ مَرَرْتُ بِرَجُلٍ

حَسَنٌ

واما قوله قاعد غلانا نه وضعف قاعدون ويجوز
 ان يكون قاعد غلانا نه وضعف قاعدون ويجوز
 ان يكون قاعد غلانا نه وضعف قاعدون ويجوز
 ان يكون قاعد غلانا نه وضعف قاعدون ويجوز

قَاعِدُ غِلَانُهُ وَضَعْفُ قَاعِدُونَ وَيَجُوزُ

واما قوله قاعد غلانا نه وضعف قاعدون ويجوز
 ان يكون قاعد غلانا نه وضعف قاعدون ويجوز
 ان يكون قاعد غلانا نه وضعف قاعدون ويجوز
 ان يكون قاعد غلانا نه وضعف قاعدون ويجوز

قَعُودُ غِلَانُهُ وَالْمُضْمَرُ لَا يُوصَفُ وَلَا يُوصَفُ

بِهِ وَالْمَوْصُوفُ أَخَصُّ أَوْ مُسَاوٍ وَمِنْ

ثُمَّ لَمْ يُوصَفْ دَفْعًا لِلْإِلَامِ الْإِبْمِثْلَةِ

ان الاما جلي ما قلنا في لزوم كون الموصوف اخص او مساو ولا يجوز ان يوصف الموصوف
 باللام الا شذو وهو الموصوف باللام كذا كذا في الموصوف او يوصف الموصوف باللام
 كذا كذا في الموصوف الموصوف الى الذي اللام شذو كذا كذا في الموصوف
 موصوف اخص من الذي اللام لا يجوز ان يوصف ذو اللام باحد الاسماء

أَوْ بِالْمُضَافِ إِلَى مِثْلِهِ قَائِمًا التَّشْرِفَ

وصف

وَصَفَ بَابِ هَذَا بِذِي اللَّحْمِ مِلَّةَ بَيْهَامِ

فَمِنْ ثَمَّ ضَعُفَتْ رُتَبُهُ هَذَا الْاَبْيَضِ

وَحَسُنَ بِهِ هَذَا الْعَالِمُ الْعَطْفُ تَابِعٌ

مَقْصُودٌ بِالشِّبَاةِ مَعَ مَتَبُوعِهِ تَبَوُّسٌ

بَلَكِنَّهُ وَيَبَيِّنُ مَتَبُوعَهُ أَحَدَ الْحُرُوفِ الْعَشْرِ

الانواع الوطف والرادية الوطف
 في حلية التتابع الوطف
 وهو تابع التتابع الوطف
 وينتمى الى التتابع الوطف
 الحاصل من التتابع الوطف
 هذه الشبهة في التتابع الوطف
 يكون الوطف في التتابع الوطف
 المقصود بالمتابعة الوطف
 نور الله افواهكم في هذه الحروف
 عليه وهي عشرة في التتابع الوطف
 اثباته نعم وكذا في التتابع الوطف
 الامانة

في باب وصف هذا بذي اللحم ملّة بيهام
 في باب وصف هذا بذي اللحم ملّة بيهام
 في باب وصف هذا بذي اللحم ملّة بيهام
 في باب وصف هذا بذي اللحم ملّة بيهام

في هذه البنية موالى لمال الازوا
 في هذه البنية موالى لمال الازوا
 في هذه البنية موالى لمال الازوا

109

وَسَيِّئَاتِي مِثْلُ قَامٍ زَيْدٌ وَعَمْرُوٌّ وَإِذَا عَطِيفٌ

عَلَى الْمَرْفُوعِ الْمُتَّصِلِ أَكْثَرُ بِمَنْفَعَةٍ مِثْلُ

ضَرَبْتُ أَنَا وَنَزِيدٌ إِلَّا أَنْ يَقَعَ فَضْلُ

يَجْوزُ تَرْكُهُ مِثْلُ خَرَبَتِ الْيَوْمِ

نَبِيْدٌ وَاِذَا عَطِيفٌ عَلٰى الْمُضْمِرِ الْمَجْرُوْرِ

أَيْدِي

[illegible]

سورة الفاتحة
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

۱۱۱

وَإِذَا عَطِيفٌ عَلَى عَامِلَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ لَمْ

يَجُوزُ خَلَاةٌ فَالْفَرَاءُ إِلَّا فِي خَوْفِ الدَّارِ

تَجُوزُ خَلَاةٌ فَالْفَرَاءُ إِلَّا فِي خَوْفِ الدَّارِ

زَيْدٌ وَالْحُجَّةُ عَمْرُو خَلَاةٌ فَالْإِسْبَوِيَّةُ

التَّوَكُّيدُ تَابِعٌ يَقْرَأُ أَمْرُ الْمُبَوَّعِ فِي النَّسْبَةِ

أَوِ الشُّمُولِ وَهُوَ لَفْظِيٌّ وَمَعْنَوِيٌّ فَالْفَقْطِيُّ

تَكْرِيرُ اللَّفْظِ إِلَّا وَكَلٍ مِثْلُ جَاءَنِي رَنَدٌ رَنَدٌ وَ

يَجْرِي فِي الْأَلْفَاظِ كُلِّهَا وَالْمَعْنَى

بِالْفَاظِ مَحْصُونَةٌ وَهِيَ نَفْسُهُ وَعَيْنُهُ وَ

كُلُّهُمَا وَكُلُّهُ وَاجْمَعُ وَاكْتَفِ وَأَتَّبِعْ

وَأَبْصَحْ فَالْأَوَّلَانِ يُعْمَانِ بِاخْتِلَافِ

صَبَغَتْهُمَا وَضَمِيرُهُمَا تَقُولُ نَفْسُهُ

نَفْسُهَا أَنْفُسُهُمَا أَنْفُسُهُمَا أَنْفُسُهُنَّ

وَالثَّانِي لِلْمُشْنَى كُلِّهِمَا كَلِمَتَاهُمَا

وَالْبَاقِي لِضَمِيرِ الْمُشْنَى بِاخْتِلَافٍ فِي الضَّمِيرِ

فِي كُلِّهِ وَكُلَّهَا وَكُلُّهُمْ وَكُلُّهُنَّ وَالصَّبْغُ

فِي الْبَوَائِي أَجْمَعَ جَمْعَاءُ أَجْمَعُونَ جُمِعَ

وَلَا يُؤَكَّدُ بِكُلِّ وَاجْمَعَ الْإِلَادُ وَأَجْزَاءُ

يَصِحُّ افْتِرَاقُهَا حَسًّا أَوْ حُكْمًا مِثْلُ الْفَتْتِ

الْقَوْمَ كُلَّهُمْ وَأَشْتَرَيْتُ الْعَبْدَ كُلَّهُ

بِخَلَّةٍ فِي جَاءَ زَيْدٌ كُلُّهُ وَإِذَا الْكَلِّ

الْمُضْمَرُ الْمَرْفُوعُ الْمُتَّصِلُ بِالنَّفْسِ وَالْمَعْنَى

أَكْثَرُهُ مُنْفَصِلٌ مِثْلُ خَرَيْتَ أَنْتَ نَفْسَكَ

وَأَكْثَرُهُ وَخَوَاهُ أَتْبَاعٌ لَا يَجْمَعُ فَلَا تَقْدِمُ

عَلَيْهِ وَذَكَرَ لَهَا دُونَهُ ضَعِيفُ الْبَلَدِ
فِي دُونِهِ لَمْ يَجْمَعْ

تَالِيعٌ مَقْصُودٌ بِمَا نَسِبَ إِلَى الْمَنْبُوعِ دُونَهُ

وَهُوَ بَدَلُ الْكُلِّ وَبَدَلُ الْبَعْضِ وَ

بَدَلُ الْأَشْخَاثِ وَبَدَلُ الْغُلَطِّ فَالْأَوَّلُ

مَذْلُومُهُ مَذْلُومُ الْأَوَّلِ وَالثَّانِي خَيْرُهُ

وَالثَّالِثُ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُ مَلَأَ بِسَاءٍ بَغِيرِهِمَا

وَالرَّابِعُ أَنْ تَقْصِدَ إِلَيْهِ بَعْدَ أَنْ غَلَطْتَ

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
السلامة

بَعَيْنٍ وَيَكُونَانِ مَعْرِفَتَيْنِ وَنَكْرَتَيْنِ

وَفُخْتَلَفَيْنِ وَإِذَا كَانَ نَكْرَةً مِنْ مَعْرِفَةٍ

فَالنَّعْتُ مِثْلُ بَالِكٍ نَاصِيَةٍ نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ

وَيَكُونَانِ ظَاهِرَيْنِ وَخُفْيَيْنِ وَ

مُخْتَلَفَيْنِ وَلَا يُبَدَلُ ظَاهِرٌ مِنْ مُضْمَرٍ

وَالنَّعْتُ مِثْلُ بَالِكٍ نَاصِيَةٍ نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ
وَالنَّعْتُ مِثْلُ بَالِكٍ نَاصِيَةٍ نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ
وَالنَّعْتُ مِثْلُ بَالِكٍ نَاصِيَةٍ نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ
وَالنَّعْتُ مِثْلُ بَالِكٍ نَاصِيَةٍ نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ
وَالنَّعْتُ مِثْلُ بَالِكٍ نَاصِيَةٍ نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ
وَالنَّعْتُ مِثْلُ بَالِكٍ نَاصِيَةٍ نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ
وَالنَّعْتُ مِثْلُ بَالِكٍ نَاصِيَةٍ نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ
وَالنَّعْتُ مِثْلُ بَالِكٍ نَاصِيَةٍ نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ
وَالنَّعْتُ مِثْلُ بَالِكٍ نَاصِيَةٍ نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ
وَالنَّعْتُ مِثْلُ بَالِكٍ نَاصِيَةٍ نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ

بَدَلَ الْكُلِّ الْإِمِينَ الْغَائِبِ مِثْلُ خَرَبَتُهُ

نَبِيَّ عَطْفٍ الْبَيَّانِ تَابِعِ غَيْرِ صِفَةٍ يُوَضِّحُ

مَبْنُوعَةٍ مِثْلُ أَقْسَمِ بِاللَّهِ أَبُو حَفْصٍ عَمْرُو

فَصْلُهُ مِنَ الْبَدَلِ لَفْظًا فِي مِثْلِ أَنَا ابْنُ

التَّارِكِ الْبَكْرِيِّ بِشَرِّ الْمُنِي

مَا نَاسِبَ مَبْنَى الْأَعْمَلِ أَوْ وَقَعَ غَيْرُ

مَرْكَبٍ وَحِكْمُهُ أَنَّ لَا يَخْتَلِفُ الْخِيَرَةُ بِاخْتِلَافِ

الضَّرَائِلِ وَالْقَابِلُ بِهِ ضَمٌّ وَفَتْحٌ وَكَسْرٌ

وَوَقْفٌ وَهِيَ الْمُضْمَرُ وَأَسْمَاءُ الْأَشْيَاءِ

وَالْمَوْصُولَاتِ وَأَسْمَاءُ الْأَفْعَالِ وَالْأَمْثَلِ

١٩٠
 في قوله تعالى
 والركبات والكنائيات
 والركبات والكنائيات
 والركبات والكنائيات

وَالرُّكَبَاتُ وَالْكِنَايَاتُ وَبَعْضُ الظُّرُوفِ

من تقدم والمرج كلف ما وضع للذهاب على الغائب
 فانه مرجع هو العدة التي يدرك على معنى العدة
 او الكنايات والركبات والكنائيات

الْمُضْمَرُ مَا وَضِعَ لِتَكْلِمٍ أَوْ مُخَالَطٍ

فان مرجع هو العدة التي يدرك على معنى العدة
 او الكنايات والركبات والكنائيات
 او الكنايات والركبات والكنائيات

أَوْ غَائِبٍ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ لِمَقَالًا أَوْ مَعْنًى

الا المضمرة سواء كان المضمرة او التي هي غائبة
 او التي هي غائبة او التي هي غائبة
 او التي هي غائبة او التي هي غائبة

أَوْ مَعْنًى كَمَا وَهُوَ مُتَّصِلٌ وَمَنْفَصِلٌ

فَالْمُتَّصِلُ غَيْرُ الْمُسْتَقِلِّ بِنَفْسِهِ وَالْمَنْفَصِلُ

منه يفرق بين المرفوع والمنصوب وهو
المتنصل والمنصوب والمنصوب
المتنصل والمنصوب والمنصوب

الْمُسْتَقِيلَ وَهُوَ مَرْفُوعٌ وَمَنْصُوبٌ وَ

منه يفرق بين المرفوع والمنصوب وهو
المتنصل والمنصوب والمنصوب

مَجْرُورٌ وَالْمَرْفُوعُ وَالْمَنْصُوبُ مُتَّصِلٌ

منه يفرق بين المرفوع والمنصوب وهو
المتنصل والمنصوب والمنصوب

وَمُتَّفَعِلٌ وَالْمَجْرُورُ مُتَّصِلٌ فَذَلِكَ

المتنصل والمنصوب والمنصوب

خَمْسَةُ أَنْوَاعٍ الْأَوَّلُ ضَرْبٌ وَضَرْبٌ

منه يفرق بين المرفوع والمنصوب وهو
المتنصل والمنصوب والمنصوب

إِلَى ضَرْبَيْنِ وَضَرْبَيْنِ وَالثَّانِي أَنَا إِلَى هُنَّ

وَالثَّالِثُ

منه يفرق بين المرفوع والمنصوب وهو
المتنصل والمنصوب والمنصوب

[illegible]

۱۲۲

وَالثَّالِثُ ضَرَبَنِي إِلَىٰ ضَرْبِهِمْ وَإِنِّي لَأَلِدُ

بِإِلَىٰ قَرْيَةٍ وَأَنْتَ بَالٍ

انہن والرابع ایاتی الایامس و

و هو الخمر و ما تصف بالصف غدا من اللحم غدا لك غدا لك غدا لك غدا لك غدا لك
غدا لك غدا لك غدا لك غدا لك غدا لك غدا لك غدا لك غدا لك غدا لك

فلا تكن ولا تخلف علامه فلا لها

فمن لم يزل يفتن بها فليفتن بها

والتفصيل بالتفصيل

من اهل العلم والدين

سالمه لاله لاله

وَمِنْ وَارْفُوعِ الْمُتَّصِلِ خَاصَّةً يَسْتَدِرُّ

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, written in a cursive style.

م. فِي الْمَاضِي لِلْغَائِبِ وَالْغَائِبَةُ وَفِي

ان کے لئے ایسے ہی کلمہ فرماؤں گا کہ ان کا دل
میں بھی اسی طرح لکھا جائے گا

۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱
 ۴۷۲
 ۴۷۳
 ۴۷۴
 ۴۷۵
 ۴۷۶
 ۴۷۷
 ۴۷۸
 ۴۷۹
 ۴۸۰
 ۴۸۱
 ۴۸۲
 ۴۸۳
 ۴۸۴
 ۴۸۵
 ۴۸۶
 ۴۸۷
 ۴۸۸
 ۴۸۹
 ۴۹۰
 ۴۹۱
 ۴۹۲
 ۴۹۳
 ۴۹۴
 ۴۹۵

مجلس شورای اسلامی
تاریخ ۱۳۰۲/۱۰/۱۰

خداوند متعال

الْمُضَارِعُ لِلْمَدِّ كُلِّهِ مُطْلَقًا وَالْمُخَاطَبُ وَ

ရွှေကလေးတို့၏အသံများ

۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

الْغَائِبِ وَالْغَائِبَةِ وَفِي الصِّفَةِ مُطْلَقًا

الحرف في قوله تعالى

وَلَا يَسُوعُ الْمُفَصِّلُ إِلَّا لِيَعْزِزَ الْمُتَّصِلُ

Handwritten notes in Urdu script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

وَذَلِكَ بِالتَّقْدِيمِ عَلَى عَامِلِهِ أَوْ بِالْفَضْلِ

1874/01

بسم الله الرحمن الرحيم

لِغَرَضٍ أَوْ بِالْحَذْفِ أَوْ بِكَوْنِ الْعَامِلِ

مَعْنَوِيًّا

الشيخ العلامة
الحافظ

الشيخ العلامة الفقيه الميرزا محمد باقر
الطبري رحمه الله تعالى

۱۲۴

تعدد الصفات قد يكون الفهم عند البعض من الصفات الى الفهم
جارية على غير ما اراد التكلم اجماعا منه الصفات دونها يدور
ونقص اذ لا يتبين من

مَعْنُونَا اَوْ حُرْفَا وَالضَّمِيرُ مَرْفُوعٌ اَوْ يَكُونُ

مُسْنَدًا إِلَيْهِ حِفْظُهُ جُرَتْ عَلَى غَيْرِ مَنْ

مذاشر الفیروزی

هِيَ لَمْ تَمُتْ يَا لَكَ ضَرَبْتُ وَمَا ضَرْبُكَ

تَا لَكَ وَالشَّرُّوَا نَا نِيدُ وَمَا

إِلَّا أَنَا وَآتَاكَ الشَّرُّ وَأَنَا نَذِيرٌ وَمَا

هو الأئمة الاثني عشر

أَنْتَ قَائِمًا وَهَيْدٌ زَيْدٌ ضَارِبَةٌ هِيَ وَ

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or date, located at the bottom of the page.

[illegible]

اِذَا اجْتَمَعَ ضَمِيرَانِ وَلَيْسَ أَحَدُهُمَا

وإذا اجتمع ضميران وليس أحدهما
مرفوعا فإن كان أحدهما أعرف
فقد مته فالت الخياري الثاني مثل

مَرْفُوعًا فَإِنْ كَانَ أَحَدُهُمَا أَعْرَفَ

فَقَدَّمَتْهُ فَلَا تَلِخْيَارِي الثَّانِي مِثْلُ

فقد مته فالت الخياري الثاني مثل
أعطيتك وخبريك وإلا فهو مفصل
مثل أعطيتك إياه وإياك والمختار

وَأَعْطَيْتُكَ وَخَبَرَيْكَ وَإِلَّا فَهُوَ مُفَصَّلٌ

مِثْلُ أَعْطَيْتُكَ إِيَّاهُ وَإِيَّاكَ وَالْمُخْتَارُ

فِي خَبَرٍ

وإذا اجتمع ضميران وليس أحدهما مرفوعا فإن كان أحدهما أعرف فقد مته فالت الخياري الثاني مثل

انما هو في حيزه من الحروف
انما هو في حيزه من الحروف
انما هو في حيزه من الحروف

ي خبر باب كان الا يقضال ولا اكثر

لولا انت الى اخرها وعيت الى اخرها

بالحرف فيل على ان يكون لولا حرف ج والغير المهم و ز بعد ا ه ا ه موقع انما الحرف
وكذا في باب تها والغير المنصوب على ان على معنى لغز فيقار لولاك لولاك و
فلا الى آخر الصنيع ثم

وجاء لولاك وعساك الى اخرها ونون

الوقاية مع الياء لازمة في الماضي

وفي المضارع عرئ عن نون الاعراب

اي انما اشتملت الضمير فبعد لولا ان يكون مفعولاً منفصلاً
لولا ابتداء اولها يكون اتصال ضمير المفعول بها في
فيقار لولا ان لولا نحن لولا انت لولا انتما الى آخر الصنيع
وكذا لاكثر فيما بعد على الكلام فيقار عيت عينا
مانع من انهماك فيقار عيت عينا
الى آخر الصنيع ثم

القول
في صيغة الماضي كلها فان سمي انما من فينبغي ان لا
يغير آخره فيقار عيت عينا في صيغة الماضي
الى آخره ثم

النون الوقاية لازمة في الماضي مع الفعل سواء التثنية او المضاف الى
الاعراب وفي نون التثنية مطلقاً ونون الجمع المذكر في الخطاب والتثنية في
الخطبة والماضي في المثنى فينبغي ان لا يغير في نون الاعراب في
يغير في نون التثنية في المثنى فينبغي ان لا يغير في نون الاعراب في
يغير في نون التثنية في المثنى فينبغي ان لا يغير في نون الاعراب في

وَأَنْتَ مَعَ النَّوْنِ فِيهِ وَلَدُنْ وَارِثُهَا

مُخَيَّرٌ وَنَحْتَارُ فِي لَيْتٍ مِنْ رَعْنٍ وَقَدَوُ

قَطَّوَعَكُهَا لَعْلٌ وَيَتَوَسَّطُ بَيْنَ الْمُتَدَاوِ

لِخَبَرٍ قَبْلَ الْعَوَامِلِ وَبَعْدَهَا صِغَةً

مَرْفُوعٍ مُفْصِلٍ مُطَابِقٍ لِلْمُبْتَدَأِ سُمِّيَ

فُضِّلَ

لما كان الالف في النون في قوله وانت مع النون فيه ولدن وارثها

فحينئذ هو من جنس النون في قوله وانت مع النون فيه ولدن وارثها

ان شرط ابرار انصافى بين البتة واد الجرم فيه بالتمام او مضاه الى المهرق بالتمام
فلا يفصل بين كفى
الانصافى ٢٢٢

۱۲۸

فَصَلِّ لِي فَصِلْ بَيْنَ كَوْنِهِ خَيْرًا أَوْ نَعْتًا

وَشَرْطُهُ أَنْ يَكُونَ الْخَبْرُ مَعْرِفَةً

أَوْ أَفْعَلٍ مِّنْ كَنَّا مِثْلُ كَانٍ نَكِيدُ

وكان نيك

هُوَ أَفْضَلُ مِنْ عَمْرٍو وَلَمْ يَوْضِعْ لَهُ عِنْدَ

الْخَلِيلِ وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَجْعَلُهُ مُبْتَدَأً

١٢٩
 وما يئده خبره ويتقدم قبل الجملة
 ضمير غائب يسمى ضمير التثنية والقصيدة
 يفسر بالجملة بعده ويكون منفصلة و
 متصلة مستند او بارزاً على حسب
 العوامل مثل هو زيد قائم وكان

وما يئده خبره ويتقدم قبل الجملة

ضمير غائب يسمى ضمير التثنية والقصيدة

يفسر بالجملة بعده ويكون منفصلة و

متصلة مستند او بارزاً على حسب

العوامل مثل هو زيد قائم وكان

في مقام

[illegible]

زَيْدٌ قَائِمٌ وَإِنَّهُ زَيْدٌ قَائِمٌ وَحَدِّثْهُ مِنْصُوبًا

ضَعِيفُ الْأَمْعِ أَنْ إِذَا خَفِيفَتْ فَإِنَّهُ

تَفِيتَ فَانِةٌ
أَوَّلُ كُلِّ مَا يَصِغُ انْثِرَارًا فَالَوْضَعُ فِيهِ فَاصِلٌ لِكُلِّ فَرْقٍ وَبِخُصُوصٍ الْمَوْضُوعِ
بِالْعِلْمِ وَالْهَوْلِ مَا يَصِغُ انْثِرَارًا فَالَوْضَعُ فِيهِ فَاصِلٌ لِكُلِّ فَرْقٍ وَبِخُصُوصٍ الْمَوْضُوعِ

لازِمُ اسْمَاءُ الْإِنْسَانِ مَا وَضِعَ لِشَارِ

إِلَيْهِ وَهِيَ ذَا اللَّمُذَكِّرِ وَلِشَآءِ ذَانِ

وَذِينَ وَلِلْعُنْتِ نَاوِذِي وَتِي وَتِهْ وَ

ذِي وَتَهِي وَذِي رَمِثًا هُتَانٍ وَيَتَنٍ وَ

لَجَنَةٍ هُمَا أَوْلَاءُ وَأَفَلَا مَدَا وَقَصْرًا

وَلِيَحْفُوا حَرُونَ الثَّيْبِ وَيَتَّصِلُ بِهَا حَرُونَ

الْخَطَابِ وَهِيَ خَمْسَةٌ فِي خَمْسَةٍ فَتَكُونُ

خَمْسَةٌ وَعِشْرِينَ وَهِيَ خَالِدَةٌ إِلَى الْإِذَا كُنْ

وَذَانِكَ إِلَى ذَانِكُوكَ ذَلِكَ الْبَوَاقِي

وَيُقَالُ ذَا الْقَرِيبِ وَذَلِكَ لِلْبَعِيدِ وَذَاكَ

لِلتَّوَسُّطِ وَتِلْكَ وَذَا تِلْكَ وَتَانِكَ

مُشَدَّدَتَيْنِ وَأُولَٰئِكَ مِثْلُ ذَلِكَ وَ

المنه اشقة لثارة الالطكان لا غير آ

أَمَّا تَمَّ وَهَنَا وَهَنَا فَلَمْ يَكُنْ خَاصَّةً

۱۲۸
 این کتاب در کتابخانه
 مجلس شورای اسلامی
 تهران
 ثبت شده است
 شماره ثبت ۱۲۸
 تاریخ ثبت ۱۳۵۷
 علامه
 محمد علی

۱۷۷

الْمَوْصُولُ مَا لَا يَتَمَّجُزُ وَالْأَبْصِلَةُ

وَعَائِدٍ وَصِلَتْهُ جُمْلَةُ خَيْرِيَّةٍ وَالْعَائِدُ

خَيْرُهُ وَصَلَةُ الْآلِافِ وَاللَّحْمِ أَيْسَرُ

فَاعِلٍ أَوْ مَفْعُولٍ وَهِيَ الَّذِي وَالَّتِي وَ

اللِّدْنَائِ وَاللَّشَّائِ بِالْإِكَافِ وَالْبَيْاءِ وَ

الوقت

في وزن على ما في المحقق ان غير هذا
والله اعلم بالصواب

باب منه وابتداء الكلام بالهزة فتعذر التلويح بالبناء فتعذر
الابتداء بالبناء والبناء والبناء والبناء والبناء والبناء والبناء
البناء والبناء والبناء والبناء والبناء والبناء والبناء والبناء
كل ذلك في الجمع المذكر

١٢٤

الْأُولَى وَالَّذِينَ وَاللَّائِي وَاللَّائِي وَاللَّائِي

وَاللَّائِي وَاللَّائِي وَاللَّائِي وَاللَّائِي

الاولى للجنس من غير ذوي العقول يتنوع فيها التذكير والتانيث
والانفراد وغيره والى بمعنى الذي للاذكر مطلقا
واية للمؤنث بمعنى التي فتذكر مذكر

وَمَا وَائِي وَائِي وَدُ وَالطَّائِيَّةُ وَذَاكَ بَعْدَ

اي ولذا يقع للموصولة ما لا يستلزمه في ما اذا سبق الالف
واللام الداخلة على اسم التانيث والالف الداخلة على اسم التانيث
التي لم يأتها التانيث واللام ادوية

الالف الداخلة على اسم التانيث
التي لم يأتها التانيث واللام ادوية

مَا لَيْسَتْ فِيهَا مِ وَالْأَلْفُ وَاللَّامُ وَالْعَائِدُ

الْمَفْعُولُ يُجْزُؤُ حَذْفُهُ وَكَذَا أَخْبَرْتُ بِالذِّكْرِ

اي اذا اردت الاخبار بالذي على اسم الواقع في جملة ما بان
بغيره من جهة ولا يبره على تعيين او ردت الذي واخواتها
بعد من جهة وجعلت موضع التانيث اي موضع كان فيه
بعد الكلمة التانيثية وجعلت موضع التانيثية اي موضع كان فيه
في الجملة الاولى ضمها اليها الى ضمير ارجع الى قوله
الذي واخوت التانيثية اي موضع كان فيه
ليكون خبر الذي ويصح
في المثال فتذكر مذكر

اي اذا كان الفيم العائد الى المفعول مسطورا على المفعول
لم يوافق لانه فضلة كما ان الذي من بن زيدا
الان الذي من بن زيدا

مَلَدَتْهَا وَجَعَلَتْ مَوْضِعَ الْخُبْرِ عَنْهُ

ضَمِيرًا لَهَا وَآخِرَتَهُ خَيْرًا فَإِذَا اخْبَرْتِ

عَنْ نَيْدٍ مَضْرُوبٍ زَيْدًا قُلْتَ الَّذِي

فَعَبْتُهُ زَيْدٌ وَكَذَلِكَ الْإِلَافُ

وَالْأَمُّ فِي الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةُ خَاصَّةً

على ما مر من قوله
مَلَدَتْهَا وَجَعَلَتْ مَوْضِعَ الْخُبْرِ عَنْهُ
فإنه من المَلَدَ مَلَدًا
وَجَعَلَتْ مَوْضِعَ الْخُبْرِ عَنْهُ
فإنه من جَعَلَ مَوْضِعًا
وَجَعَلَتْ مَوْضِعَ الْخُبْرِ عَنْهُ
فإنه من جَعَلَ مَوْضِعًا
وَجَعَلَتْ مَوْضِعَ الْخُبْرِ عَنْهُ
فإنه من جَعَلَ مَوْضِعًا

على ما مر من قوله
ضَمِيرًا لَهَا وَآخِرَتَهُ خَيْرًا
فإنه من ضَمَرَ ضَمِيرًا
وَأَخْرَجَتْهُ خَيْرًا
فإنه من أَخْرَجَ خَيْرًا
وَأَخْرَجَتْهُ خَيْرًا
فإنه من أَخْرَجَ خَيْرًا
وَأَخْرَجَتْهُ خَيْرًا
فإنه من أَخْرَجَ خَيْرًا

يَصِحُّ بِنَاءُ اسْمِ الْفَاعِلِ أَوِ الْمَفْعُولِ فَإِنْ

أَيُّ إِذَا تَعَدَّ شَرْطُ مَنْ الشَّرْطُ الَّذِي كَوْنُهُ هُوَ
تَعَدُّ بِرَأْسِهِ وَجَعَلَ الْفِعْلَ مَوْضِعَ
تَعَدُّ الْأَخْبَارِ بِأَلَدَى لَا تَقْدَارُ الشَّرْطُ

تَعَدَّ رَأْمُ مِنْهَا تَعَدُّ الْأَخْبَارُ وَمِنْ

أَيُّ إِذَا تَعَدَّ مَنْ الشَّرْطُ مِنْ هَذِهِ الشَّرْطُ يَتَعَدُّ بِالْأَخْبَارِ أَمَّا مَنْ تَعَدَّ عَلَى الْفَعْلِ وَالْأَخْبَارِ
فَيُجِبُ بِتَعَدُّ الْفَعْلِ وَالْأَخْبَارِ وَلَا يَتَعَدُّ إِلَّا بِشَرْطِ الْفَعْلِ وَتَعَدُّ الْأَخْبَارِ
فَيُجِبُ بِتَعَدُّ الْفَعْلِ وَالْأَخْبَارِ وَلَا يَتَعَدُّ إِلَّا بِشَرْطِ الْفَعْلِ وَتَعَدُّ الْأَخْبَارِ

ثُمَّ أَمْتَشَعُ فِي ضَمِيرِ الشَّارِكِ وَالْمَوْصُولِ

فَيُجِبُ بِتَعَدُّ الْفَعْلِ وَالْأَخْبَارِ وَلَا يَتَعَدُّ إِلَّا بِشَرْطِ الْفَعْلِ وَتَعَدُّ الْأَخْبَارِ

وَالصِّفَةِ وَالْمَصْدَرِ وَالْعَامِلِ وَالْحَالِ

أَيُّ إِذَا تَعَدَّ الْأَخْبَارُ بِأَلَدَى مَنْ تَعَدُّ بِالْأَخْبَارِ عَامِلًا أَوْ أَجْنَبِيًّا
أَيُّ إِذَا تَعَدَّ الْأَخْبَارُ بِأَلَدَى مَنْ تَعَدُّ بِالْأَخْبَارِ عَامِلًا أَوْ أَجْنَبِيًّا
أَيُّ إِذَا تَعَدَّ الْأَخْبَارُ بِأَلَدَى مَنْ تَعَدُّ بِالْأَخْبَارِ عَامِلًا أَوْ أَجْنَبِيًّا

الضَّمِيرِ الْمُسْتَحَقِّ لِغَيْرِهَا وَالْإِسْمِ

أَيُّ إِذَا تَعَدَّ الْأَخْبَارُ بِأَلَدَى مَنْ تَعَدُّ بِالْأَخْبَارِ عَامِلًا أَوْ أَجْنَبِيًّا
أَيُّ إِذَا تَعَدَّ الْأَخْبَارُ بِأَلَدَى مَنْ تَعَدُّ بِالْأَخْبَارِ عَامِلًا أَوْ أَجْنَبِيًّا
أَيُّ إِذَا تَعَدَّ الْأَخْبَارُ بِأَلَدَى مَنْ تَعَدُّ بِالْأَخْبَارِ عَامِلًا أَوْ أَجْنَبِيًّا

أَيُّ إِذَا تَعَدَّ الْأَخْبَارُ بِأَلَدَى مَنْ تَعَدُّ بِالْأَخْبَارِ عَامِلًا أَوْ أَجْنَبِيًّا
أَيُّ إِذَا تَعَدَّ الْأَخْبَارُ بِأَلَدَى مَنْ تَعَدُّ بِالْأَخْبَارِ عَامِلًا أَوْ أَجْنَبِيًّا
أَيُّ إِذَا تَعَدَّ الْأَخْبَارُ بِأَلَدَى مَنْ تَعَدُّ بِالْأَخْبَارِ عَامِلًا أَوْ أَجْنَبِيًّا

صَدُّ رُصْلَيْهَا وَفِي مَاذَا اصْنَعْتَ وَجْهَانِ

أَحَدُهُمَا مَا الَّذِي وَجَّاهُ بِهِ رَفَعُ الْإِخْوَانِ

أَيُّ شَيْءٍ وَجَرَّاهُ نَصَبُ اسْمِ الْإِفْعَالِ

مَا كَانَ بِمَعْنَى الْأَمْرِ وَالْمَاخِي مِثْلُ رُوَيْدٍ

زَيْبًا أَيْ أَمْرًا بِهِ وَهِيَ هَاتِ ذَاكَ أَيْ

[illegible]

اراسه انصاف قسان کیون یعنی اراستہ صاحب شل ویدہ بھی
اہل و صبیہ یعنی و قسم کیون یعنی اماضی کو یہاں
یعنی نقد و شنان یعنی ان فرق و درجہ اسباب و ہذا
اسا کیونتا ہونے میں ہوا کی میان امار
واماضی ہر

وَقَدْ كُنَّا نَعْلَمُ أَنَّكَ سَأَلْتَ بِالنَّجْوَى
وَأَنَّكَ سَأَلْتَ بِالنَّجْوَى
وَأَنَّكَ سَأَلْتَ بِالنَّجْوَى
وَأَنَّكَ سَأَلْتَ بِالنَّجْوَى

بَعْدَ وَفَعَالٍ بِمَعْنَى الْأَمْرِ مِنَ الثَّلَاثَةِ

بَعْدَ وَفَعَالٍ بِمَعْنَى الْأَمْرِ مِنَ الثَّلَاثَةِ
بَعْدَ وَفَعَالٍ بِمَعْنَى الْأَمْرِ مِنَ الثَّلَاثَةِ
بَعْدَ وَفَعَالٍ بِمَعْنَى الْأَمْرِ مِنَ الثَّلَاثَةِ
بَعْدَ وَفَعَالٍ بِمَعْنَى الْأَمْرِ مِنَ الثَّلَاثَةِ

قِيَاسُ كَنْزَالٍ بِمَعْنَى أَنْزَلَ وَفَعَالٍ

مَصْدَرًا مَعْرِفَةً كَفَجَارٍ وَصِفَةً مِثْلُ

يَا فِسَاقٍ مَبْنِيٌّ لِمِشَاهِدَتِهِ لَهُ عَدْلًا وَزِينَةً

وَعَلَى اللَّهِ عَيَّانٍ مُؤْتَشَاكَ فَطَامٍ وَ

غَدَّ بِمَبْنًى فِي الْحِجَازِ مُغْرَبٌ فِي تَمِيمٍ إِلَّا

مَا أَخِي رَأَى نَحْوَ حَضَارِ الْأَصْوَاتِ

كُلُّ لَفْظٍ حِكْمِيٌّ بِصَوْتٍ أَوْ صَوْتٍ

بِهِ لِلْبَيِّنَاتِ فَالْأَوَّلُ كَغَاوٍ وَالثَّانِي

لَنْخَالِكُ الْمَرْكَبَاتُ كُلُّ اسْمٍ مِنْ كَلِمَتَيْنِ

[illegible]

لَيْسَ بَيْنَهُمَا نِسْبَةٌ فَإِنْ تَضَمَّنَ الثَّانِي حَرْفًا

بُنِيََا كَخَمْسَةٍ عَشْرٍ وَحَادِي عَشْرٍ وَخَوَاتِمَاهُمَا

إِلَّا اثْنِي عَشْرًا وَإِلَّا أُعْرِبَ الثَّانِي

كَعَمَلِكَ وَبُنِيَ الْأَوَّلُ فِي الْأَصَحِّ

أَلَيْسَ كُنَايَاتُ كَمْ وَكُنَا لِلْعَدَدِ

وَكَيْتَ وَذَيْتَ لِلْجَدِيثِ فَكَمِ الْأَسْتَفْهَامَةُ

مبائرهما منصوب مفرد والخبرانية مجرور

مُفْرَدٌ وَمَجْمُوعٌ وَيَدْخُلُ مِنْ فِيهِمَا وَكُلُّمَا

مَدُّ الْكَلِمِ وَكَلَامُهَا يَقَعُ

ای نقطه استثنایه و الحزین یاقینا روتو و یاقینا و یاقینا
مکمل ان یقین الی استقامت و یاقینا و یاقینا و یاقینا

رَفُوعًا وَمَنْصُوبًا وَمَجْرُورًا زَكُمَا

رَفُوعًا وَمَنْصُوبًا وَمَجْرُورًا زَكَاةً

كتاب في معرفة الخصال
التي هي في الخصال

سید الشهدا و ائمه اطهار علیهم السلام

بسم الله الرحمن الرحيم

بَعْدَهُ فَعِلٌ أَوْ شِبْهُهُ فَعِلٌ غَيْرُ مُشْتَغِلٍ عَنْهُ

كَانَ مَنْصُوبًا مَعْمُولًا عَلَى حَسَبِ عَوَائِلِهِ

وَكُلُّ مَا قَبْلَهُ حَرْفٌ جَرٍّ أَوْ مُضَافٍ

يَجْرُودُ وَالْأَفْهَمُ مَرْفُوعٌ مُبْتَدَأٌ إِنْ لَمْ

يَكُنْ ظَرْفًا خَبَرًا لَمْ يَكُنْ ظَرْفًا وَلِذَلِكَ

ان شاء

أسماء الاستفهام والشرط في مثل كم
 في تركيب محتمل فقد كلف على التامد ائمة
 في الاستفهام والشرط في مثل كم
 في تركيب محتمل فقد كلف على التامد ائمة

فألف على عنة وقد عارفت لها فما يتبعان لونه في الادب الثالثة مكر

عَمَّةٌ لَكَ يَا جَرِيرٌ وَخَالَهٗ ثَلَاثَةٌ أَوْجَدُو

قَدْ يُحْدَفُ مِثْلُ كُمْ مَالُكَ وَكَمْ ضَرِبَتْ

الظُرُوفُ مِنْهَا مَا قُطِعَ عَنِ الْإِضَافَةِ

كَقَبْلٍ وَبَعْدُ وَاجْرَى مَجْرَاهُ لَا غَيْرُ

الان اسمايل كنية اسمايل
 اسمايل كنية اسمايل
 اسمايل كنية اسمايل

في اللفظ مع بناء في التصادق
 في اللفظ مع بناء في التصادق
 في اللفظ مع بناء في التصادق

جاء في الجرد
 جاء في الجرد
 جاء في الجرد

في اللفظ مع بناء في التصادق
 في اللفظ مع بناء في التصادق
 في اللفظ مع بناء في التصادق

في اللفظ مع بناء في التصادق
 في اللفظ مع بناء في التصادق
 في اللفظ مع بناء في التصادق

ایستغفار از خداوند عز و جل
 ایستغفار از خداوند عز و جل
 ایستغفار از خداوند عز و جل
 ایستغفار از خداوند عز و جل
 ایستغفار از خداوند عز و جل
 ایستغفار از خداوند عز و جل
 ایستغفار از خداوند عز و جل
 ایستغفار از خداوند عز و جل
 ایستغفار از خداوند عز و جل
 ایستغفار از خداوند عز و جل

وَمِنْهَا إِذِ الْيَاسِي وَيَقَعُ بَعْدَهَا الْجَمَلَانِ

وَمِنْهَا آيْنٌ وَآيْنٌ لِلْكَانِ اسْتَفْهَامًا

وَشَرْطًا وَمَتَى لِلزَّيْمَانِ فِيهِمَا وَأَيَّانَ لِلزَّيْمَانِ

اسْتَفْهَامًا وَكَيْفَ لِلْحَالِ اسْتَفْهَامًا

وَمَذْمُومًا بِمَعْنَى أَوَّلِ الْمُدَّةِ فَيَكْبَهُمَا

ایستغفار از خداوند عز و جل
 ایستغفار از خداوند عز و جل
 ایستغفار از خداوند عز و جل
 ایستغفار از خداوند عز و جل
 ایستغفار از خداوند عز و جل
 ایستغفار از خداوند عز و جل
 ایستغفار از خداوند عز و جل
 ایستغفار از خداوند عز و جل
 ایستغفار از خداوند عز و جل
 ایستغفار از خداوند عز و جل

ایستغفار از خداوند عز و جل
 ایستغفار از خداوند عز و جل
 ایستغفار از خداوند عز و جل
 ایستغفار از خداوند عز و جل
 ایستغفار از خداوند عز و جل
 ایستغفار از خداوند عز و جل
 ایستغفار از خداوند عز و جل
 ایستغفار از خداوند عز و جل
 ایستغفار از خداوند عز و جل
 ایستغفار از خداوند عز و جل

ایستغفار از خداوند عز و جل
 ایستغفار از خداوند عز و جل
 ایستغفار از خداوند عز و جل
 ایستغفار از خداوند عز و جل
 ایستغفار از خداوند عز و جل
 ایستغفار از خداوند عز و جل
 ایستغفار از خداوند عز و جل
 ایستغفار از خداوند عز و جل
 ایستغفار از خداوند عز و جل
 ایستغفار از خداوند عز و جل

ایستغفار از خداوند عز و جل
 ایستغفار از خداوند عز و جل
 ایستغفار از خداوند عز و جل
 ایستغفار از خداوند عز و جل
 ایستغفار از خداوند عز و جل
 ایستغفار از خداوند عز و جل
 ایستغفار از خداوند عز و جل
 ایستغفار از خداوند عز و جل
 ایستغفار از خداوند عز و جل
 ایستغفار از خداوند عز و جل

المفرد المعرفة بمعنى الجميع المسك

فليهما المقصود بالعدد وقد يقع

بعدها المصدر والفعل وان فقدت فان

مضاف وهو مبتدأ ما بعده خبره

خلة فاللزجاج ومنها لك ولدن

Handwritten marginal notes in Arabic script, likely explaining grammatical rules or providing examples related to the main text.

Handwritten marginal note on the left side of the page.

Handwritten marginal notes on the right side of the page.

Handwritten marginal notes at the bottom left of the page.

تَدَجَاءُ لَدُنَّ وَلَدَيْنِ وَلَدَيْنِ

151

تَنْجَاءَ لَدُنَّ وَلَدَيْنِ وَلَدَيْنِ وَلَدَيْنِ

وَلَدَوْقَطُ لِلْمَاضِي الْمُنْفِيِّ وَعَوَضُ

على وعوض
 المضافة

لِلْمُتَقَبِّلِ الْمَنِيِّ وَالْفُرُوفِ الْمُضَافَةِ

إِلَى الْجُمْلَةِ وَإِذْ يُخَوِّدُ بَيْنَهُمَا عَلَى الْفَتْحِ

وَكَذَلِكَ مِثْلٌ وَغَيْرُهُ مَا فِي آتِ

ای و کند که ز او جان نکلد مثل و نیز اذا کان بعدھا احد حرفی الشیء فی مثل زمانی مثل مذمب زید

[illegible]

159

الْمَعْرِفَةُ وَالنَّكِرَةُ الْمَعْرِفَةُ مَا مُضِعَ

لِشَيْءٍ بَعَيْنِهِ وَهِيَ الْمُصْمَرَاتُ وَالْأَعْلَامُ وَ

الْبُهَمَانُ وَمَا عُرِفَ بِالْآلِفِ وَاللَّحْمَاءُ

بِالنِّبَاءِ وَالْمُضَافِ إِلَى أَحَدِهِمَا مَعْنَى وَ

الْعَلَمُ مَا وَضِعَ لِشَيْءٍ بِرَأْيِهِ غَيْرِ

لما انتهى الى المعارف سابقا باعرف حدودها سوى العلم اشارة الى حده بانها
ما وقع في شي او هو يشمل سائر المعارف فافرح ما سواه ٢٢

مشاور

فان كان الموضع ان كان الموضع
 فانه ان كان الموضع ان كان الموضع
 فانه ان كان الموضع ان كان الموضع
 فانه ان كان الموضع ان كان الموضع

١٥٠

مُتَنَاقِلٍ لِغَيْرِهِ بِوَضْعٍ وَاحِدٍ وَاعْرِفُهَا

اي اعرف العارف واقل استنباطا منها انما المتكلم
 لانه ما يعمل العدد اصلا ثم المضمرة المخاطبة والخطاطة عنه
 بانه قد يشبه على السامع المخاطبة بانه اذا كان في
 من نفيه المتكلم غير نفسه فيصير الخطاب ولا منه تبيينا
 على غيره آ

الْمُضْمَرُ الْمُتَكَلِّمُ ثُمَّ الْمُخَاطَبُ وَالْفِكَرَةُ

اي هو المضمرة المتكلمة اصل الموضع آ

مَا وَضِعَ لِشَيْءٍ لَا بَعِيْنَهُ **أَسْمَاءُ الْعَدَدِ** مَا

افرد ما يانه لا يختصا منها باحكام لا يجرى في غيرها
 فهي اسماؤه بغيرها الموضع لانه على كية اعدادها
 اي على انهم واحد قد جمع حتى يجمع هذه ابدان فان خمسة
 ورام ثلثه على ان خمسة واحد في غير فرق جمع
 وسر مكذا اقله واصولها ان اصولها على مساو

وَضِعَ لِكَيْفِيَّةِ أَحَادِ الْأَشْيَاءِ أُصُولُهَا

بمعنى المواد التي يكون بناء راد عنها بغيرها
 انما هي كلمة وهي واحد اشياء ثلث اربعة خمسة ستة
 سبعة ثمانية تسعة عشرة ومائة والى غير ذلك
 بنى من عشرة مائة مائة مائة مائة الى غير ذلك
 آخذ من العشرات حصل من اربعة الى تسعة
 ومن ترتيب التسعة الى التسعة مع المائة والى ما

اِثْنَتَا عَشْرَةَ كَلِمَةً وَاحِدًا إِلَى عَشْرَةٍ وَمِائَةٍ

وانا حرف من تركيب كل واحد منهما
 مع الف وتثنية اتمامه والى
 يشق من واحد ما
 هـ

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

۱۵۱

وَأَلْفٌ تَقُولُ وَاحِدٌ اثْنَانِ وَاحِدَةٌ اثْنَانِ

وَنِيَّتَانِ ثَلَاثَةٌ إِلَى عَشْرٍ ثَلَاثُ إِلَى عَشْرٍ

سَبْعِينَ اَحَدَ عَشَرَ اِثْنًا عَشَرَ اِثْنًا عَشَرَ

وَتِسْعَ عَشْرَةَ ثَلَاثَةَ عَشْرًا إِلَى تِسْعَةِ عَشْرَ

ثَلَاثَ عَشَرَ إِلَى اقْتِصَاعِ عَشْرَةٍ وَتَمِيمِ زَكَاةٍ

استحقاقه في الغيرة التي تسبق وتليها في الغيرة
منه اذا انقلب فلان ان قلبه يغيره الاضيق
منه اذا انقلب فلان ان قلبه يغيره الاضيق
منه اذا انقلب فلان ان قلبه يغيره الاضيق
منه اذا انقلب فلان ان قلبه يغيره الاضيق

١٥٤

إِلَى تِسْعَةٍ وَتِسْعِينَ مَنصُوبًا مَفْرُودًا

وَمُمَيِّزًا لِكُلِّ وَآلِفٍ وَتَشْبِيهًا وَجَمْعًا
التي هي في غاية من الغيرة التي تسبق وتليها في الغيرة
منه اذا انقلب فلان ان قلبه يغيره الاضيق
منه اذا انقلب فلان ان قلبه يغيره الاضيق
منه اذا انقلب فلان ان قلبه يغيره الاضيق

مَخْفُوضٌ مَفْرُودٌ وَإِذَا كَانَ الْمَعْدُودُ مَوْثِقًا

وَاللَّفْظُ مَذْكُورًا أَوْ بِالْعَكْسِ فَوَجْهَانِ
التي هي في غاية من الغيرة التي تسبق وتليها في الغيرة
منه اذا انقلب فلان ان قلبه يغيره الاضيق
منه اذا انقلب فلان ان قلبه يغيره الاضيق
منه اذا انقلب فلان ان قلبه يغيره الاضيق

وَلَا يُمَيِّزُ وَاحِدٌ وَاثْنَانِ اسْتِغْنَاءً

وَالْأُولَى وَالثَّانِيَةَ إِلَى الْعَاشِرِ وَالْحَادِيَةَ

عَشْرَ وَالْحَادِيَةَ عَشْرَةَ وَالثَّانِي عَشْرَ

الْثَّانِيَةَ عَشْرَةَ إِلَى الثَّانِي عَشْرَ وَالْثَّانِيَةَ

عَشْرَةَ وَمِنْ ثَمَّ فِي الْأَوَّلِ ثَالِثُ

اِثْنَيْنِ أَيْ مَصِيرُهُمَا مِنْ ثَلَاثَتِهِمَا فِي الثَّانِي

ثَلَاثَةٌ

وَالْأُولَى وَالثَّانِيَةَ إِلَى الْعَاشِرِ وَالْحَادِيَةَ عَشْرَ وَالْحَادِيَةَ عَشْرَةَ وَالثَّانِي عَشْرَ
الْثَّانِيَةَ عَشْرَةَ إِلَى الثَّانِي عَشْرَ وَالْثَّانِيَةَ عَشْرَةَ وَمِنْ ثَمَّ فِي الْأَوَّلِ ثَالِثُ
اِثْنَيْنِ أَيْ مَصِيرُهُمَا مِنْ ثَلَاثَتِهِمَا فِي الثَّانِي
ثَلَاثَةٌ

سید بنیامین علی آقا میرزا محمد باقر

ثَابِتُ ثَلَاثَةِ اَيِّ اَحَادِثٍ وَتَقُولُ حَادِي

عَشْرًا أَحَدًا عَشَرَ عَلَى عَلَى الثَّانِي خَاصَّةً

وَإِنْ شِئْتَ جَادِي أَحَدَ عَشَرَ إِلَى تَاسِعِ

فَسَعَةً عَشْرًا فَنَعْرِبُ الْأَوَّلَ الْمَذْكُورَ

أَلَمْ أَكُنْ الْمَوْعِظَ مَا زِلَ عَلَيْهِ

أَلَمْ يَكُنِ الْمَوْتُ مَا فِيهِ عِلْمًا مِّنْكَ تَأْنِيثٌ

ان الموت اسم يكون فيه علامة التانيث اما ظهرا في لفظ نحو ظلم وجمل وعرا
او مقدرا فيه نحو قدم فانها عند التفسير تغير قد يمين اذ التفسير مرد اما سار
ولي حصلها واللفظ قد يكون حكما كعقرب وزينب فان حرف الرابع من الرباعي
يقوم مقام تاء التانيث في الموت السماعي

او مقدار اینه کوفه م قایما بعد التظهير بغير قدیمه اذ التظهير مرد اما سار
ولی حصلها و التظهير قد یلین حکما لعقوبه و زینب فان حرف الرابع من الربا لی
یتنوم معاً ثم تاء و الثانیة فی الموت السعائی
معا علی

مسلم

۱۵۸

لَفْظًا أَتَقْدِيرًا وَالْمَذَكَّرُ بِخَلْقِهِ

وَعَلَامَةٌ التَّائِيْدِ الشَّاءُ وَالْأَلِفُ مُقْصُورَةٌ

وَمَمْدُودَةٌ وَهُوَ حَقِيقِيٌّ وَلَفْظِيٌّ فَالْحَقِيقَةُ

مَا يَزَالُ بِهِ ذَكَرُ مِنَ الْحَيَّانِ كَأَمْرًا

نَاقَةٌ وَالْكَفَىُّ بِخِلَافِهِ كَظُلْمَةٍ وَعَيْنٍ

النِّبَاءُ وَالْأَيَّامُ فَعَلْتُ وَفَعَلْنِ الْمَشِيءَ

مَا لِحَقِّ آخِرِهِ أَلِفٌ أَوْ يَاءٌ مُفْتَوِّحٌ مَا قَبْلُهَا

وَيَعْنِي مَكْسُورَةً لِيَذُلَّ عَلَى أَنَّ مَعَهُ

مِثْلُهُ مِنْ جَنْبِهِ وَالْمَقْصُودُ أَنْ كَانَتْ

الفه عن واو هو ثلثي قلبت واو اف

الإفبالياء والممدودان كان ممرته

أَصْلِيَّةً ثَبَتَتْ وَأَرَادَ أَنْ يَكُونَ لِلثَّانِيَةِ قُلُوبًا

وَلَوْ إِلَّا فَاَلَوْ جِهَانٍ وَتُخَذِفُ نُونُهُ بِالْأَضَافَةِ

وَحُذِفَتْ تَاءُ الثَّانِيَةِ فِي خُصَّيَّانَ وَالْيَانِ

الْمَبْنُوعُ مَا دَلَّ عَلَى اخَاذٍ مَقْصُودَةٍ

المراد بالجموع كل ما فوق الاثنين من الاعداد المستمرة كقولنا جنس واحد مع اثنان او مائة حيث يقصد بالجموع من ذلك الاسم
بحروف مفردة الى اصولها كقولنا بغير ما ابا زيادة نحو رجال جمع رجل ونفان كقولنا كتب جمع كتاب او غير ذلك كقولنا كتب جمع كتب
فيقول دل على اعداد خرج اسم جنس كقولنا ما يسترى دلالة على الواحد والتثنية وما فوقها دلالة اسم الجمع كقولنا فانه ليس بجمع على
الجمع بل دلالة على الجموع كقولنا استقال مع احتمال كقولنا جميع رال على خلاف القياس بالحسب الوضوح ويقولون كقولنا مفردة خرج اسم
الجمع انما ليس لما مفردة من تعديها كقولنا ورمط ويقولون جميع ما دخل كقولنا فلان ان اخذ مفردة الجمع فيه مع الواحد تعديا كقولنا
مختلف تعديا بان مرارة على تعديا بالافراد فقولنا هو من تعديا بالجموع اسد فانه من تعديا بالافراد

بِحُرُوفٍ مُفْرَدَةٍ بِتَغْيِيرٍ مَا وَخَوُّهُ تَمْرٍ وَكَبِيرٍ لَيْسَ

يَجْمَعُ عَلَى الْأَصَحِّ وَخَوُّكَ جَمْعٌ وَهُوَ

صَحِيحٌ وَمَكْرَهُ الصَّحِيحُ لِمَا كَرِهَ وَلَوْ نَشِئْ

الْمَذَكَّرُ مَا كُنْ الْآخِرُ وَأَوْضَهُ مَا

قَبْلَهَا أَوْ يَاءُ مَكْسُورٍ مَا قَبْلَهَا وَنُزْ مَفْتُوحَةٍ

تسعين جمع وهو الم خبر بناء الواحد فالزيادة الواو
او الياء مع نون الارباع وكسبان فالصحيح قد يكون نكرة وقد يكون
نعت فالجمع انما هو الجمع في كل ما يجمع في كل ما يجمع في كل ما يجمع
لو نشت فالجمع او ياء مكسورة ما قبلها عند افتقارها الى نون الجمع
عامل الرفع او ياء مكسورة ما قبلها عند افتقارها الى نون الجمع
مستوحدة نحو من الارباع ما قبلها عند افتقارها الى نون الجمع
مع مفردة ان من الارباع ما قبلها عند افتقارها الى نون الجمع
بمحصل الفرق بينه وبين الثاني معنى كما وقع النون فيها لفظ
واما المتعبدون لما نظر والآن معنى الكعبة وهو الاجتماع
بانتين الصواب اطلاق الجمع على نون الواحد وما قبل
م

وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهَوْنَ
أُولَٰئِكَ هُمُ الْغَافِلُونَ
وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهَوْنَ
أُولَٰئِكَ هُمُ الْغَافِلُونَ

وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهَوْنَ
أُولَٰئِكَ هُمُ الْغَافِلُونَ
وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهَوْنَ
أُولَٰئِكَ هُمُ الْغَافِلُونَ

لَدَلَّ عَلَىٰ أَنَّ مَعَهُ أَكْثَرُ مِنْهُ فَإِنْ كَانَ

وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهَوْنَ
أُولَٰئِكَ هُمُ الْغَافِلُونَ
وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهَوْنَ
أُولَٰئِكَ هُمُ الْغَافِلُونَ

بِأَنَّهَا كَثُرَتْ حُذِفَتْ مِثْلُ قَاضُونَ

وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهَوْنَ
أُولَٰئِكَ هُمُ الْغَافِلُونَ
وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهَوْنَ
أُولَٰئِكَ هُمُ الْغَافِلُونَ

وَلِنْ كَانَ آخِرُ مَقْصُورٍ حُذِفَتْ أَلَا فُ

وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهَوْنَ
أُولَٰئِكَ هُمُ الْغَافِلُونَ
وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهَوْنَ
أُولَٰئِكَ هُمُ الْغَافِلُونَ

مَا قَبْلَهَا مَقْصُورٌ حُذِفَتْ مِثْلُ مَصْطَفُونَ

وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهَوْنَ
أُولَٰئِكَ هُمُ الْغَافِلُونَ
وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهَوْنَ
أُولَٰئِكَ هُمُ الْغَافِلُونَ

وَشَرْطُهُ أَنْ كَانَ اسْمًا فَذَكَرَ عِلْمُ

وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهَوْنَ
أُولَٰئِكَ هُمُ الْغَافِلُونَ
وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهَوْنَ
أُولَٰئِكَ هُمُ الْغَافِلُونَ

يَعْقِلُ وَشَرْطُهُ إِنْ كَانَ صِفَةً فَمَذْكُورٌ
 زِيدُونَ

يَعْقِلُ وَإِنْ لَا يَكُونُ أَفْعَلُ فَعَلَاءٌ

مِثْلُ أَتَمَرَ جُرَاءٌ وَلَا أَفْعَلَانِ فَعُلَى

مِثْلُ سَكَرَ أَنْ وَسُكِرَى وَلَا مُسْتَوِيًّا

فِيهِ مَعَ الْمَوْنِ مِثْلُ جَرِيحٍ وَصَبُورٍ

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

١٤٨

وَلَا يَتَاءَتَانِثِ مِثْلُ عَلَمَةٍ وَتُخْلَفُ

نُونُهُ بِالْإِضَافَةِ وَقَدْ شَدَّ تَحَوُّسَيْنِ

وَأَرْضَيْنِ وَالْمُؤَنَّثُ مَا لِحَقِّ الْخِصْرِ

أَلِفٌ وَتَاءٌ وَشَرْطُهُ أَنْ كَانَ صِفَةً

وَلَهُ مَذَكَّرُهُ جَمْعٌ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ

مذكرة ان يكون

فان لم

فَإِنْ لَمْ يَكُنْ مِنْكُمْ كُفْرًا فَإِنْ يَكُونُ مُجَرَّدًا

لِخَائِضٍ وَإِلَّا جُمِعَ مُطْلَقًا **جَمْعُ التَّكْسِيرِ**

مَا تَغْيِيرُ بِنَاءٍ وَاحِدٍ كِرْجَالٍ وَأَفْرَاسٍ

وَجَمْعُ الْفِعْلَةِ أَفْعُلٌ وَأَفْعَالٌ وَأَفْعَلَةٌ

وَفِعْلَةٌ وَالصَّيْحُ وَمَاعِذَا ذَاكَ

أي جمع التفسير جمع بزيادة الواحد فيه بزيادة شيء ليس هو فرد
منزله كرجال جمع رجل وأفراس جمع فرس فغير منظم الواحد بها
فيقول بناء واحد جمع السلالة فانه لا يتغير بناء الواحد
وأن يوجب تغير بزيادة ثلاثة الجمع ويدخل في التثنية
الشيءان كما ذكر والجمع ينقسم للجمع فله وثلاثة وضع الفعل
ما يطلق على ما دون العشرة إلى الثلاثة والطرقة ما يطلق على
الثلاثة وما فوقها مطلقا وأقوال جمع الفعلة أربعة أفعلى
كأسماء جمع سهم وأفعال كالأفراس جمع فرس
وأفعلة كالأفشة جمع فاش وفعلوه كالجبهة جمع رباب
والجمع الصحيح مذكر الكان أو مؤنثا وماى الأوزان الأربعة
من جموع التفسير كزفة مبهمة

الكلام والافعال...
 كثره الشك...
 اسم الحث

١٤٧

لِجَارِي عَلَى الْفِعْلِ وَهُوَ مِنَ الثَّلَاثَةِ ثَبَاتٌ

وَفِي غَيْرِهِ قِيَاسٌ تَقُولُ أَخْرَجَ أَخْرَجًا

وَأَسْتَخْرِجُ اسْتَخْرَاجًا وَيَعْمَلُ عَمَلًا فَعَلَهُ

مَا غَبِيًّا وَغَيْرُهُ إِذَا لَمْ يَكُنْ مَفْعُولًا مُطْلَقًا

وليتنم

مِثْلُ مُخْرِجٍ وَمُنتَجِجٍ وَيَعْمَلُ عَمَلِ فَعْلِهِ

بَشَرٌ مَعْنَى الْحَالِ أَوِ الْاِسْتِقْبَالِ

الْإِعْتِيَادُ عَلَى صَاحِبِهِ أَوْ الْهَمَّتُ أَوْ مَا

فَارِضُكَانَ لِلْمَاضِي وَجِبَتْ الْإِضَافَةُ

مَعْنَى خِدْفًا لِلْكَتَابِ فَإِنْ كَانَ لَهُ

140

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

و اس خطا فاللک ساسی فان عندہ معنی الماعی اصبہ
 خط ذرا عیہ و و یا و یونس حکایہ عن الماوان اضعیف فانما ضافہ عندہ
 حکمہ خان کان له ایسم القائل معول آخر غیر ما اضعیف الیه فلا یجوز له القول
 بنفسه بل یفعل متدری تنقیدیه فعلی فاعنی فی سبقتہ فتمیزید معطوف و و در
 اس بقدر اعطاء او اما لادکر اند لا یکن معنی الماعی تنقیدیه
 المعطوف انشائی یفعل متدری الارضه فیه و یب
 علی اسم الفاعل متدری معنی الماعی مع
 معنی الفاعل یفعل لانه ج بنا و متدری
 ایسمی الفاعل و اما ان یفعل متدری
 نیز کان دون آخر فیه ج
 انما ج یفعل متدری
 فانما بنا و متدری متدری
 ایسمه متدری
 ج

وَأَمْرُهُ فِي الْعَمَلِ وَالْإِشْتِرَاطِ كَامِرٌ

أَفَاعِلٌ مِثْلُ زَيْدٌ مُعْطَى غُلَامُهُ دِرْهَمًا

الْحِصْفَةُ الشُّبْهَةُ مَا اسْتَقَمَّ مِنْ فِعْلِ

لازم لمزقاً مبه على مغمغ الشبوت و

صَيَّغَتْهَا مُخَالَفَةً لِصَيَّغَةِ الْفَاعِلِ عَلَى حَسَبِ

الْتِمَاعُ كَحَسْرٍ وَصَعْبٍ وَشَدِيدٍ وَتَعَمُّلٍ

عَمَلٍ فَعِلْهَا مُطْلَقًا وَتَقْسِيمًا لَهَا أَنْ

ان مسائل الصفة المبنية بحسب الحكم الجارية عليها ينقسم لثلاثة عشر اقسام
صورتها ان ينقسم الصفة بستة اقسام باعتبار تقسيمها ان تنقسم الى ان الصفة
معروفة باللام او بالجرده فكل واحد باعتبار معصومها فيكون منها ثمانية اقسام
الاضافة او معرفة بالانتم او مجردا عنها فهذه ستة اقسام ينقسم
الجزء المعلوم الى اقسام باعتبار اقسام المعلوم الى اقسام ينقسم
من قرب السمة المتقدمة من السمة الاخيرة فاما

تَكُونُ الْخَصْفَةُ بِلَا تَعْرِيفٍ أَوْ مُجَرَّدَةً

وَعَمَلُهَا مُضَافًا أَوْ بِلَا مِرٍ أَوْ مُجَرَّدًا عَنْهُمَا

فَهَذِهِ سِتَّةٌ وَالْمَعْمُولُ فِي كُلِّ وَاحِدٍ

مِنْهَا مَرْفُوعٌ وَمَنْصُوبٌ وَمَجْرُورٌ فَصَارَتْ

ثَمَانِيَةَ عَشَرَ فَارْفَعْ عَلَى الْفَاعِلَةِ وَ

النَّصَبُ عَلَى التَّشْبِيهِ بِالْمَفْعُولِ فِي

المعرفة على التمييز في النكحة و

لِجَرِّهِ عَلَى الْإِضَافَةِ وَتَقْصِيهِمَا حَسَنٌ

فَمِيرُوا أَحَدًا حَسَنًا وَمَا كَانَ فِيهِ ضَمِيرٌ

حَسَنٌ وَمَا لَا ضَمِيرَ فِيهِ فَبِجِ وَفَتَى

وَفَعْتُ بِهَا فَلَا ضَمِيرَ فِيهَا وَهِيَ كَالْفِعْلِ

إِلَّا فِيهَا ضَمِيرٌ لِلصُّوفِ فَتَوَنَّبَ

نُشِّي وَتَجْمَعُ وَأَسْمَاءُ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ

عالم المصطفى

غَيْرِ الْمُتَعَدِّ يَتَن مِثْلُ الصِّفَةِ فَيَأْذُكَرَ

اسْمُ التَّقْصِيْلِ مَا اشْتَقَّ مِنْ فِعْلٍ لَوُحُوذِ

بِزِيَادَةٍ عَلَى غَيْرِهِ وَهُوَ أَفْعَلُ وَشَرْطُهُ أَنْ

يُسْنَى مِنْ ثَلَاثِي مُجَرَّدٍ لِيُمْكِنَ لِّلْثَلَاثِيْنَ

بِنَاءِ أَفْعَلٍ مِنْهُ صَح

وَلَا عَيْبَ لِأَنَّ مِنْهُمَا أَفْعَلُ لِغَيْرِهِ مِثْلُ

زَيْدٌ أَفْضَلُ النَّاسِ فَإِنْ قُصِدَ غَيْرُهُ

تَوَصَّلْ إِلَيْهِ بِإِشْدَادٍ وَخَوْفٍ مِثْلَهُوَ أَشَدُّ

مِنْهُ اسْتَخْرَاجًا وَبَيَاضًا وَعَمِيَّ وَفَيَاسُهُ

لِلْفَاعِلِ وَقَدْ جَاءَ لِلْفِعُولِ مِثْلُ أَغْدُوْ

الْوَدَّ وَاشْغَلَ وَأَشْهَرَ وَيُتَعَمَلُ عَلَى أَجَدِ

ثالث

ولا يجوز زيد الأفضل من غيره ولا
زيد أفضل إلا أن يعلم من غيره

ثَلَاثَةٌ أَوْ جِهَةٌ مُضَافًا أَوْ مِمَّنْ أَوْ مَعْرِفًا بِاللَّحْمِ

فَإِذَا الْخُفِيفُ فَلَهُ مَعْنِيَانِ أَحَدُهُمَا وَهُوَ

الْأَكْثَرُ أَنْ يُقْصَدَ بِهِ الزِّيَادَةُ عَلَى مَنْ

أُضِيفَ إِلَيْهِ فَيَشْتَرِطُ أَنْ يَكُونَ مِنْهُمْ

مِثْلُ زَيْدٍ أَفْضَلُ النَّاسِ فَلَا يَجُوزُ يُوْسُفُ

أما إذا استعملهم التنقيب في إضافة الالف فليس عليه في سبوغه معنيان أحدهما وهو أنه لا يمكن أن يتصوره من غير علمه من حيث أضيف إليه في خطه
على أنه أضيف إليه في شرط أن يكون موضوعه من علمه من حيث أضيف إليه في خطه
فهم لم يعرفوا زيادة علمه على غيره أصل التنقيب في زيادة أفضل الناس
فهم لم يعرفوا زيادة علمه على غيره أصل التنقيب في زيادة أفضل الناس
أحسن صورة به للفقهاء في خروجهم عن مخالفتهم في الخبر العائد إلى يوسف
والفصل في الالف أن يكون من غير الالف في متنه إضافة الشيء إلى
والثاني أن لا يستعمل في الالف في متنه إضافة الشيء إلى
تعيين أفضل عليه جبهة على خلاف المتن في الالف في متنه إضافة الشيء إلى
توضيح الالف في تعيين الالف في متنه إضافة الشيء إلى
فيما أضيف إليه الالف من أن يكون دالة على زيادة أو نقصان
في أفضل الناس في غيرهم من غير أن يكون دالة على زيادة أو نقصان
زيادة في النفسية عليهم فقط أو غير ذلك من الوجوه
حسن الصورة في الالف في متنه إضافة الشيء إلى
فيما نزل في غير الالف

أَحْسَنُ أَخَوَاتِهِ لِرُجْعِهِ عَنْهُمَا ضَافَتُهُمْ

إِلَيْهِ وَالثَّانِي أَنْ يُقْصَدَ بِهِ زِيَادَةُ مُطْلَقَةٍ

وَيُضَافُ لِلتَّوَضُّعِ فَيَكُونُ يُوسُفُ أَحْسَنُ

أَخَوَاتِهِ وَتَكُونُ فِي الْأَوَّلِ الْأَفْرَادُ وَ

الْمُطَابَقَةُ لِمَنْ هُوَ لَهُ وَكَأَمَّا الثَّانِي وَالْمَعْنَى

بِاللَّحْمِ فَلَا بُدَّ مِنَ الْمُطَابَقَةِ وَالَّذِي مِنْ

مُقَدِّمُكَ لَا غَيْرُ فَلَا يَجُوزُ ذِيكَ

الْأَفْضَلُ مِنْ عَمِّي وَلَا يَجُوزُ أَفْضَلُ إِلَّا أَنْ

يُعَلِّمُ وَلَا يَعْمَلُ فِي مَظْهَرٍ إِلَّا إِذَا كَانَ صَفَةً

لِشَيْءٍ وَهُوَ فِي الْمَعْنَى لِسَبَبٍ مُفَضَّلٍ

مجلس تاسیس و تدریس در روز شنبه ۱۳۰۲

«صلى الله عليه وسلم» أفضل من غيره الموصوف بضعة عن العمل في المظهر قد يعجز عن العمل

باعتبار الأول على نفسه باعتبار غيره

مفياً مثل ما رأيت رجلاً أحسن في

عينه الكل من في عين زيد لا تدعى

حسن مع أنهم لو دفعوا فصولاً بين

لحسن ومعموله بل جنى وهو الكل

باعتبار

الكل

ذلك

175

وَلَا أَنْ تَقُولَ لِحَسَنٍ فِي عَيْنِيهِ

الْكُحْلُ مِنْ عَيْنِ زَيْدٍ وَإِنْ قَدْ مَتَّ

ذِكْرُ الْأَمِينِ قُلْتُ مَا رَأَيْتُ كَعِيزٍ

أَحْسَنَ فِيهَا الْكُحْلُ مِثْلُ وَلَا أَرَى

که اندر السبّاع حین یظلم وادباً

أَقْلَبَ بِهِ رُكُوبَ الْقَوْمِ تَائِبَةً وَخَوْفَ

الْأَمَّا وَفِي اللَّهِ سَائِرِيَا **الْفِعْلُ** مَا دَلَّ

عَلَى مَعْنَى فِي نَفْسِهِ مُقْتَرِنِينَ بِأَحَدٍ

الْأَرْزَمَةُ الثَّلَاثَةُ مِنْ خَوَاصِّهِ

دخول قد والسَّيِّئِينَ وَسَيُوفِ الْآيَاتِ

وَلِلسَّوْمِ

مَفْتُوحٌ فِيمَا سِوَاهُ وَلَا يُعْرَبُ مِنَ الْفِعْلِ

عَيْنُهُ إِذَا لَمْ يَتَحَيَّلْ بِهِ نُورُ الشَّائِكَةِ

وَلَا نُؤْنِ بِجَمْعِ الْمُؤْنِثِ وَإِعْرَابُهُ رَفْعٌ وَنَصْبٌ

وَجَزْمٌ فَالصَّحِيحُ الْمَجْدُ عَنْ خَمِيرٍ يَارِزٍ

مَرْفُوعٌ لِلتَّائِبَةِ وَالْجَمْعِ وَالْمُخَاطَبِ الْمُؤَنَّثِ

[illegible]

بِالضَّمَّةِ وَالْفَتْحَةِ تَقْدِيرًا وَالْحَذْفِ وَيَرْفَعُ

تو برضی و لای برضی
نحو علم برضی

إِذَا تَجَرَّدَ عَنِ النَّاصِبِ وَالْجَائِزِ مِثْلُ

يَقُومُ زَيْدٌ وَيَنْتَصِبُ بَانَ وَلَكِنْ وَكَيْ

وَإِذِنْ وَبَانَ مُقَدَّرٌ بَعْدَ حَتَّى وَكَامِ

الْحُجُودِ وَكَامِي وَالْفَاءُ وَالْأَوَّافِ فَإِنْ مِثْلُ

از جبر اشغال الفاء عند دخول الهمزة الياء والواو نحو علم خاتم
اولا اشتغال بتقدير ان و هم تقدير بعد حتى و بعد لام ان و بعد لام
الحمد و بعد فاء العطف و بعد واو و بعد ايم و بعد ايم و بعد ايم
او كما منقول بان خاتم و نوادير اريد ان غرضي اني في آخر
الخط و ان يصوموا بالسلطان فلان و لا ضمة في اني في آخر
و شالنا جنة و في بسم الله الرحمن الرحيم و لا ضمة في اني في آخر
فان و لا ضمة في اني في آخر و لا ضمة في اني في آخر
و هو علم في علم فانهم هم

اُيَيْدِ اَنْ تُحْسِنَ اِلَيَّ وَلَنْ تَصُومُوا

خَيْرُكُمْ وَالَّتِي تَقَعُ بَعْدَ الْعِلْمِ

الْخَفِيفَةُ مِنَ الشَّقِيَّةِ وَلَيْتَ هَذِهِ مِثْلُ

عَلِمْتُ أَنَّ سَيَقُومُ زَيْدٌ وَأَنْ لَا يَقُومُ

وَالَّتِي تَقَعُ بَعْدَ الظَّنِّ فِيهَا الْوَجْهَانِ

وَلَكِنْ مِثْلُ

كُنِيَ أَذْخُلُ الْجَنَّةَ وَمَعْنَاهَا السَّبِيلَةُ وَحَتَّى

إِذَا كَانَ مُتَقَدِّمًا بِالنَّظَرِ إِلَى مَا قَبْلَهَا

بِمَعْنَى كَيْ أَقْوَى إِلَى أَنْ مِثْلُ اسْمَلْتُ

حَتَّى أَذْخُلُ الْجَنَّةَ وَكُنْتُ سِرْتُ

حَتَّى أَذْخُلُ الْبَلَدَ وَأَسِيرُ حَتَّى

وَالْقَصَّةِ وَأَسْرَتْ حَتَّى تَدْخُلَهَا وَ

وَالْقَصَّةِ وَأَسْرَتْ حَتَّى تَدْخُلَهَا وَ
وَالْقَصَّةِ وَأَسْرَتْ حَتَّى تَدْخُلَهَا وَ
وَالْقَصَّةِ وَأَسْرَتْ حَتَّى تَدْخُلَهَا وَ
وَالْقَصَّةِ وَأَسْرَتْ حَتَّى تَدْخُلَهَا وَ
وَالْقَصَّةِ وَأَسْرَتْ حَتَّى تَدْخُلَهَا وَ

لِجَانِي الثَّامَّةِ كَانَ سَيْرِي حَتَّى ادْخُلَهَا

وَأَيُّهُمْ حَتَّى يَدْخُلَهَا وَلَا مَكِي مِثْلُ اسْمِكَ

وَأَيُّهُمْ حَتَّى يَدْخُلَهَا وَلَا مَكِي مِثْلُ اسْمِكَ
وَأَيُّهُمْ حَتَّى يَدْخُلَهَا وَلَا مَكِي مِثْلُ اسْمِكَ
وَأَيُّهُمْ حَتَّى يَدْخُلَهَا وَلَا مَكِي مِثْلُ اسْمِكَ
وَأَيُّهُمْ حَتَّى يَدْخُلَهَا وَلَا مَكِي مِثْلُ اسْمِكَ
وَأَيُّهُمْ حَتَّى يَدْخُلَهَا وَلَا مَكِي مِثْلُ اسْمِكَ

لَا دَخَلَ الْجَنَّةَ وَلَا مَلَأَ الْحُجْرَةَ لَا مِثْلُ تَاكِدٍ

لَا دَخَلَ الْجَنَّةَ وَلَا مَلَأَ الْحُجْرَةَ لَا مِثْلُ تَاكِدٍ
لَا دَخَلَ الْجَنَّةَ وَلَا مَلَأَ الْحُجْرَةَ لَا مِثْلُ تَاكِدٍ
لَا دَخَلَ الْجَنَّةَ وَلَا مَلَأَ الْحُجْرَةَ لَا مِثْلُ تَاكِدٍ
لَا دَخَلَ الْجَنَّةَ وَلَا مَلَأَ الْحُجْرَةَ لَا مِثْلُ تَاكِدٍ
لَا دَخَلَ الْجَنَّةَ وَلَا مَلَأَ الْحُجْرَةَ لَا مِثْلُ تَاكِدٍ

بَعْدَ الْتَفْيِ إِذَا كَانَ مِثْلُ وَمَا كَانَ اللَّهُ

بَعْدَ الْتَفْيِ إِذَا كَانَ مِثْلُ وَمَا كَانَ اللَّهُ
بَعْدَ الْتَفْيِ إِذَا كَانَ مِثْلُ وَمَا كَانَ اللَّهُ
بَعْدَ الْتَفْيِ إِذَا كَانَ مِثْلُ وَمَا كَانَ اللَّهُ
بَعْدَ الْتَفْيِ إِذَا كَانَ مِثْلُ وَمَا كَانَ اللَّهُ
بَعْدَ الْتَفْيِ إِذَا كَانَ مِثْلُ وَمَا كَانَ اللَّهُ

لِيُعَذِّبَهُمُ وَالْفَاءُ بِشَرِّطَيْنِ أَحَدُهُمَا

السَّيِّئَةُ وَالثَّانِي أَنْ يَكُونَ قَبْلَهَا إِمْْرُ

أَوْ نَهَى أَوْ اسْتَفْهَمَ أَوْ نَفَى أَوْ عَنَ أَوْ
 لَا شَمْرٍ فَأَمْرٌ بِالنَّاسِ وَتَعْجِيزٌ
 فَيَقُولُونَ

عَرْضُ وَالْوَأُوبِشِطَيْنِ الْجَمْعِيَّةِ وَأَنَّ

يَكُونَنَّ قَبْلَهَا مِثْلُ ذَلِكَ وَأَوْشَرَ طِمَعَنِي

[illegible]

[illegible]

194

إِلَى أَنْ أَوْ إِلَا أَنْ وَالْعَاطِفَةُ إِذَا كَانَ

الْمَعْطُوفُ عَلَيْهِ إِشْمًا وَيُجُوزُ إِظْهَارُ أَنْ مَعَ

لَا مِرْكَىَ وَالْعَاطِفَةَ وَتَجِبُ مَعَ لَا فِي اللَّامِ

وَيَنْجِزِمُ بَلَمٌ وَكَتَاوَلَامِ الْأَمْرِ وَلَا فِي النَّهْيِ

كَلِمَ الْمَجَازَاتِ وَهِيَ إِنْ وَمَهُمَا إِذَا

(The following text is written diagonally across the page)

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

المطلوب بها الفعل ولا ضد وكلم المجازات
 تدخل على الفعلين لسببها الاقل وسببها
 الثاني ويتميان شرطاً وجزاً فان كانا
 متنازعين او الاقل فالجزء مؤن كان

الثاني فالجحان وان كان الجزاء ملغياً

بغيره

Handwritten marginal notes in Arabic script are present throughout the page, including at the top, right, and bottom margins, providing commentary or additional examples related to the main text.

إِذَا قُصِدَ السَّبِيلُ نَحْوُ أَسْلَمٍ تُدْخِلُ الْجَنَّةَ

وَلَا تَكْفُرُ تَدْخُلُ الْجَنَّةَ وَامْتَنِعْ لَا تَكْفُرُ

تَدْخُلُ النَّارَ خِلَّةَ فَاكِكٍ سَاطِئٍ لَا يُرَى

التقدير ان لا تكفروا بالامر صيغة

يُطْلَبُ بِهَا الْفِعْلُ مِنَ الْفَاعِلِ الْمُخَاطَبِ

بِحَذَرٍ

ان كان راجعا الى امره راجعا الى الخوف والوجل بعد قول الفاعل
 ان كان راجعا الى امره راجعا الى الخوف والوجل بعد قول الفاعل
 ان كان راجعا الى امره راجعا الى الخوف والوجل بعد قول الفاعل
 ان كان راجعا الى امره راجعا الى الخوف والوجل بعد قول الفاعل

اعلم وان كان راجعا فمفتوحة

مفتوحة فعل المذموم فاعله هو ما حذف

فاعله فان كان ما ضيضم او له

وكسر ما قبل اخره ويضم الثالث

مع همن الوصل والثاني مع التاء

فكلم انصحا قلب الواد انهم يادوا اسكانها كس ما قبلها فبقا زقوا ربيع قبل ربيع يتقل كره العين الى الفاء وقلب الواد ياد
 انصحا قلب الواد انهم يادوا اسكانها كس ما قبلها فبقا زقوا ربيع قبل ربيع يتقل كره العين الى الفاء وقلب الواد ياد
 انصحا قلب الواد انهم يادوا اسكانها كس ما قبلها فبقا زقوا ربيع قبل ربيع يتقل كره العين الى الفاء وقلب الواد ياد

اللبس والمعتل العين الا فصح قيل

وبيع وجاء الاشمام والوافضله باب

اختير فلنقى دون استخبر فاقم

فان كان مضار عاظم وله وفتح ما

ومعتل العين يقلب فيه

الاجوف من باب الاستفصال والاشمام من باب الاشمام والوافضله من باب الوافضله
 الاختيار من باب الاختيار والاختير من باب الاختير والاختير من باب الاختير
 الاختير من باب الاختير والاختير من باب الاختير والاختير من باب الاختير
 الاختير من باب الاختير والاختير من باب الاختير والاختير من باب الاختير

الاشمام من باب الاشمام والوافضله من باب الوافضله
 الاختير من باب الاختير والاختير من باب الاختير والاختير من باب الاختير
 الاختير من باب الاختير والاختير من باب الاختير والاختير من باب الاختير

Handwritten marginal notes in Persian script at the top of the page.

وَأَتَقَدَّرَ لَهَا عِلْمٌ وَكَرْفٌ بِرَأْفَتِهَا أَلَمْ تَرَ
إِلَّا الْمَتْعَدِي وَغَيْرَ الْمَتْعَدِي فَلَمَّا تَعَدَّى

وَفَرَّقَهُمَا فَانْزَلَهُمَا مِنْ زُرْد

Handwritten marginal notes in Persian script.

مَا يَتَوَقَّفُ فِيهِمْ عَلَى مُعَارَفَةِ كَضَرْبِ

Handwritten marginal notes in Persian script.

وَعَدِ الْمَتْعَدِي نَحْلًا فِيهِ كَقَعْدٍ وَ

Handwritten marginal notes in Persian script.

الْمَتْعَدِي يَكُونُ الْوَاحِدِ وَاثْنَيْنِ كَأَعْلَى

Handwritten marginal notes in Persian script.

وَالْثَلَاثَةِ كَأَعْلَى وَلَيْ وَابْنًا وَنَبَاءً وَآخِبَر

وَقَبْرًا

وَحَبَّرَ وَحَدَّثَ وَهَذِهِ مَفْعُولُهَا الْأَوَّلُ

كَمَفْعُولٍ أُعْطِيَتْ وَالثَّانِي وَالثَّالِثُ

لَمَفْعُولِي عَلِمْتُ أَفْعَالُ الْمَلُوكِ ظَنَنْتُ وَحَسِبْتُ

وَحَلَّتْ وَزَعَمْتُ وَعَلِمْتُ وَزَكَيْتُ وَوَجَدْتُ

تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الْأَسْمِيَّةِ لِبَيَانِ مَا هِيَ

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

عنه فتصيب الجزئين ومن جصاصها

أَنْ لَا يُقْتَصَرَ عَلَى أَحَدِهِمَا بِخَلَاْفِ

بَابِ اعْطَيْتُ مِنْهَا جِوَارُ الْغَائِيهَا إِذَا

باب اعطيت و

تَوَسَّطْتُ أَوْ تَاخَّرْتُ لَا سِنَّفَ لَهُ

الْحَزَنَيْنِ كُلَّ مَا يَجِدُنِي بَابِ اعْصَبْتَ ٩٠

مِثْرَ يَدٍ عَلَيَّ قَائِمٌ وَمِنْهَا لَهَا تَعْلَقُ

قَبْلَ الْاِسْتِفْهَامِ وَالنَّفْيِ وَالْاَمْرِ مِثْلُ

عَلِمْتُ أَنْ يَدْعِيَكَ أَمْعَمُ وَمِنْهَا أَنَّهُ

يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ فَأَعْلَاهَا وَمَقْعُهَا

ضَمِيرَيْنِ لَشَيْءٍ وَاحِدٍ مِثْلُ عَلِمْتُ نِي

[illegible]

كَانَ وَمَا رَاضٍ وَمَسِيٍّ وَفَحِيٍّ

فَلَّ وَبَاتَ وَاضٍ وَعَادَ وَغَدَا وَرَاحَ

مَا زَالَ وَمَا بَرَّحَ وَمَا فِئِي وَمَا أَنْفَكَ

وَمَا دَامَ وَلَيْسَ وَقَدْ مَاجَاءَتْ حَاجَتَكَ

وَقَعَلْتُ كَأَنَّهَا خَيَبَةٌ تَدْخُلُ عَلَى الْجَمَلَةِ

اسرار الفان في فنونها
عليها اعطاء الامام محمد باقر

في ليلة ١٢ من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٨٠

الاسمىة لاعطاء الخبر حركم معناها

في ليلة ١٢ من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٨٠
في ليلة ١٢ من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٨٠
في ليلة ١٢ من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٨٠
في ليلة ١٢ من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٨٠
في ليلة ١٢ من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٨٠
في ليلة ١٢ من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٨٠
في ليلة ١٢ من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٨٠
في ليلة ١٢ من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٨٠

فترفع الاول وتنصب الثاني مثل كان

في ليلة ١٢ من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٨٠
في ليلة ١٢ من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٨٠
في ليلة ١٢ من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٨٠
في ليلة ١٢ من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٨٠
في ليلة ١٢ من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٨٠
في ليلة ١٢ من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٨٠
في ليلة ١٢ من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٨٠
في ليلة ١٢ من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٨٠

زيد قائما فكان يكون ناقصة

في ليلة ١٢ من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٨٠
في ليلة ١٢ من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٨٠
في ليلة ١٢ من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٨٠
في ليلة ١٢ من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٨٠
في ليلة ١٢ من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٨٠
في ليلة ١٢ من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٨٠
في ليلة ١٢ من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٨٠
في ليلة ١٢ من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٨٠

ليثبت خبرها لفاعليها ماضيا دايما

او منقطعها ويعني صانوا يكون فيها

۷۱۵

کتابخانه

فقال واصبح و
 صا زید موجود ادکارضا منہ العواضی کو
 او صقیقہ بہا بسم ارباب و ملک باقیہا
 نوع الی اخر کہ صا الطیر
 خرقا

۲ بخند و دل و زبانی به جهت عافیت ایرج جنت
 رسید و کذا الباقی

بِأَقْوَاتِهَا وَبِمَعْنَى صَارَ وَتَكُونُ نَامَتَهُ

فَطَلَّ وَبَاتَ لِاقْتِرَانِ مَضْمُونِ الْحُمْلَةِ

فمنه و جهنم او سهواً از آن نسیم بکشد با وقت الحشر لیسای طغیان و غیاب
و بیست نایاب از منظر نهاده مشتعل با سبک و دیوار نه غدا از انوار و یاسها
بجز نثار از منظر علی الاشیاء ممکن طایف و نه در هر دو
سواد از صفا و نایب از این اده از آن
وقت استوار و غنه

بِوَفَّيْتُهُمَا وَمَعْنَى ضَارَ وَمَا زَالَ وَمَا بَرَحَ

وَمَا فَيْتِي وَمَا أَنْفَكَ لَا سِتْرًا خَبَرَهَا

لِفَاعِلِهَا مُذْقَبُهُ وَلَيْزَمُهَا النَّفْيُ وَمَا دَامَ

لِتَوْقِيتِ أَمْرِ مِمْدَةِ ثَبُوتِ خَبَرِهَا لِفَاعِلِهَا

وَمِنْ ثَمَّةِ اخْتِاجِ إِلَى كَلَامٍ لَا نَدَى

مُخْتَلِفٌ فِيهِ وَهُوَ لَيْسَ أَفْعَالُ الْمُقَارِبَةِ

مَا وَضِعَ لِلدُّنُوِّ الْخَيْرَ رَجَاءً أَوْ حُصُولًا

أَوْ اخْتِنَانِيهِ فَالْأَوَّلُ عَسَى وَهُوَ غَيْرُ

مُتَصَرِّفٍ فِيهِ تَقُولُ عَسَى زَيْدٌ أَنْ يَقُومَ

وَعَسَى أَنْ يَخْرُجَ زَيْدٌ وَقَدْ يَحْذَرُ

أَنْ وَالْثَّانِي كَادَ فُجُوكَا دَزِيدُ بَحِيءٍ

وَقَدْ تَدَّ خُلْ أَنْ وَإِذَا دَخَلَ النَّفْيُ عَلَى

كَادَ فَهُوَ كَالْأَفْعَالِ عَلَى الْأَصَحِّ

وَقِيلَ يَكُونُ لِلْإِثْبَاتِ وَقِيلَ يَكُونُ

فِي الْمَاضِي لِلْإِثْبَاتِ وَقِيلَ يَكُونُ فِي

الْمَاخِي لِلْإِثْبَاتِ وَفِي الْمُسْتَقْبَلِ كَالْأَفْعَالِ

تَمَّ كَمَا يَقُولُهُ تَعَالَى فَتَدْبَحُوا مَا وَمَا

كَادُوا يَفْعَلُونَ وَيَقُولُ ذِي

الْبُؤْمَةِ إِذَا غَيَّرَ الْهَجْرُ الْمُخْبِينَ لَمْ يَكُنْ

رَسِيسُ الْهَوَىٰ مِنْ حُبِّ مَيَّةٍ يَبْرَحُ

وَالثَّالِثُ جَعَلَ وَطْفُوقَ وَكَرْبٍ وَآخِذَ

وَهُنَّ مِثْلُ كَادَ وَأَوْشَكَ وَهِيَ مِثْلُ

عَسَى وَكَأَدَنِي الْأَسْتِعْمَالِ فَعَلَا

التَّعَجُّبُ مَا وَضِعَ لِأَنْشَاءِ الْعَجَبِ وَ

ثُمَّ اصْبِغْنَا بِمَا أَفْعَلَهُ وَأَفْعِلْ بِهِ وَ

[illegible]

هُمَا غَيْرُ مُتَصَرِّفٍ مِثْلُ مَا أَحْسَنَ رَبِّي

وَأَحْسَنَ بَزْدٍ وَلَا يُبْنِيَانِ إِلَّا مِمَّا

يُبْنَى مِنْهُ أَفْعَلُ التَّفْصِيلِ وَيَتَوَصَّلُ

فِي الْمُشْعِ بِمِثْلِ مَا أَشَدَّ وَأَشَدُّ وَلَا

يُتَصَرَّفُ فِيهِمَا بِتَقْدِيرٍ وَلَا تَأْخِيرٍ وَلَا

فَضْلٍ

فَصِّلْ وَاجْأَنَّ الْكَانِيَّ الْفَصْلَ بِالْكَرْفِ

وَمَا بُتْدَانُكَ عَنْ سَبَبِيهِ مَا

بَعْدَ الْخَبَرِ مَوْصُولَةٌ عِنْدَ الْاَخْفِشِ

وَالْخَبَرُ مُحَذَّرٌ وَبِهِ قَاعِلٌ عِنْدَ سَبَبِيهِ

فَلَا ضَمِيرٌ فِي أَفْعَلٍ وَمَفْعُولٌ عِنْدَ

بِجَمْعِ الْكَلِمَاتِ الْمَعْنِيَّةِ

فَصِّلْ وَاجْأَنَّ الْكَانِيَّ الْفَصْلَ بِالْكَرْفِ
وَمَا بُتْدَانُكَ عَنْ سَبَبِيهِ مَا
بَعْدَ الْخَبَرِ مَوْصُولَةٌ عِنْدَ الْاَخْفِشِ
وَالْخَبَرُ مُحَذَّرٌ وَبِهِ قَاعِلٌ عِنْدَ سَبَبِيهِ
فَلَا ضَمِيرٌ فِي أَفْعَلٍ وَمَفْعُولٌ عِنْدَ

الْأَخْفَشِ وَالْبَاءُ لِلتَّعْدِيدِ وَأَوْزَادُهُ

فَفِيهِ ضَمِيرُ أَفْعَالِ الْمَلَأَ وَالْأَمَمِ مَا

وَضَعَ لِإِنشَاءِ مَدْحٍ أَوْ ذَمٍّ فَمِنْهَا

نَعِمَ وَيَسْ وَشَرْطُهَا أَنْ يَكُونَ الْفَاعِلُ

مُعَرَّفًا بِاللَّحْمِ وَأَوْ مُضَافًا إِلَى الْمُعَرَّفِ أَوْ

مُضْمَرٌ أَمْيَرٌ بِكُمْ مَنصُوبٌ بِقَاوٍ بِمَا مِثْلُ

فَنِعْمَاهِي وَبَعْدَ ذَلِكَ الْمَخْصُوصُ وَهُوَ

مُبْتَدَأٌ مَا قَبْلَهُ خَبَرٌ أَوْ خَبَرٌ مُبْتَدَأٌ

مُحَذَّوْفٌ نَحْوُ نَعِمَ الرَّجُلُ زَيْدٌ وَشَرَطُهُ

مُطَابَقَةُ الْفَاعِلِ وَبِئْسَ مِثْلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ

مُطَابَقَةُ الْفَاعِلِ وَبِئْسَ مِثْلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ

مُطَابَقَةُ الْفَاعِلِ وَبِئْسَ مِثْلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ

وَبَدَلُ الْمُبْتَدَأِ بِالْأَوَّلِ وَالْمُضْمَرُ بِقَاوٍ بِمَا مِثْلُ
فَنِعْمَاهِي وَبَعْدَ ذَلِكَ الْمَخْصُوصُ وَهُوَ
مُبْتَدَأٌ مَا قَبْلَهُ خَبَرٌ أَوْ خَبَرٌ مُبْتَدَأٌ
مُحَذَّوْفٌ نَحْوُ نَعِمَ الرَّجُلُ زَيْدٌ وَشَرَطُهُ
مُطَابَقَةُ الْفَاعِلِ وَبِئْسَ مِثْلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ
مُطَابَقَةُ الْفَاعِلِ وَبِئْسَ مِثْلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ
مُطَابَقَةُ الْفَاعِلِ وَبِئْسَ مِثْلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ

الْمُضْمَرُ بِقَاوٍ بِمَا مِثْلُ
فَنِعْمَاهِي وَبَعْدَ ذَلِكَ الْمَخْصُوصُ وَهُوَ
مُبْتَدَأٌ مَا قَبْلَهُ خَبَرٌ أَوْ خَبَرٌ مُبْتَدَأٌ
مُحَذَّوْفٌ نَحْوُ نَعِمَ الرَّجُلُ زَيْدٌ وَشَرَطُهُ
مُطَابَقَةُ الْفَاعِلِ وَبِئْسَ مِثْلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ
مُطَابَقَةُ الْفَاعِلِ وَبِئْسَ مِثْلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ
مُطَابَقَةُ الْفَاعِلِ وَبِئْسَ مِثْلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ

این کتاب از کتابخانه شخصی حضرت آیت الله العظمی
 امام خمینی (ره) است و به شماره ثبت ۱۳۴۵
 در تاریخ ۱۳۴۵/۱۰/۱۰ به ثبت رسیده است.

وَشَبَّهَهُ مُتَاوَلًا وَقَدْ يَجْدُفُ الْمَخْصُورُ

وَشِبْهَهُ مُتَاوَلًا وَقَا
اِذَا عَلِمَ مِثْلَ نَعْمِ الْعَبْدِ

اِذَا عَلِمَ مِثْلُ نَعَمِ الْعَبْدُ وَنَعَمِ الْمَاهِدِ

وَسَاءَ مِثْلُ بَيْسٍ وَمِنْهَا حَبْنَا وَفَاعِلُهُ

در بیان این که این کتاب در دسترس است

ذَاوَلَايَتَغَيَّرُوَبَعْدَهُلِلْخُصُوصِوَأَعْرَافِهِ

کاعراب مخصوص نعدریکوز

واما في قوله تعالى **وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهَوْنَ** فاعلم ان السهو هو النسيان وهو ما لا يقدر عليه العقل بل هو من اجزاء النفس واما قوله تعالى **وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهَوْنَ** فاعلم ان السهو هو النسيان وهو ما لا يقدر عليه العقل بل هو من اجزاء النفس

ازبانی

أَنْ يَأْتِيَ قَبْلَ الْخُصُوصِ وَبَعْدَهُ مُبَيِّنٌ

أَوْ طَالُ عَلَى وَفْقِ مَحْصُومِهِ الْحَرْفُ

مَا دَلَّ عَلَى مَعْنَى فِي غَيْرِهِ وَفِي ثَمَّةِ الْحَرْفِ

فِي جُزْءٍ عَمِيَّتِهِ إِلَى اسْمٍ أَوْ فِعْلٍ حُرُوفٌ

لِلسَّرِّ مَا وَضِعَ لِلْفَضَاءِ بِفِعْلٍ أَوْ مَعْنَاهُ

انما كانت من تمام الحرف واللفظ وهو ان ياتي قبل الخصاص وبعد مبيِّن
الوضع له وان كان هناك بيان فلهذا لم يوضع للبيان في الخصاص والبيان
منه في غيره لان من شذبه لم يوضع للبيان مطلقا بل يوضع للبيان في الخصاص
فانما انما كانت من العبرة بتمام المعنى في الخصاص والبيان في غيره
فانما انما كانت من العبرة بتمام المعنى في الخصاص والبيان في غيره
فانما انما كانت من العبرة بتمام المعنى في الخصاص والبيان في غيره

منه في الخصاص والبيان في غيره
اداموا يعلونه الى ان يعلوا الى اسماء في قوله
يؤيدوا هو ذابيت فاداموا كان ثابته كما في قوله
الى بوجهها فان ما للصدرية في جعل الضمائر في الخصاص
مردف الاضافه في ثابته كما في قوله في الخصاص
لنوعه من الخصاص في قوله في الخصاص
لنوعه من الخصاص في قوله في الخصاص
لنوعه من الخصاص في قوله في الخصاص

عَلَيْكَ **وَالْبَالُ** لِلدَّلِصَاقِ وَالِاسْتِعَانَةِ

وَالْمُصَاحَبَةِ وَالْمُقَابَلَةِ وَالتَّعَدِيَةِ وَالْأُضْرِيَةِ

وَزَائِدَةٍ فِي الْخَبَرِ فِي الْإِسْتِفْهَامِ وَالنَّفْيِ

فِي قِيَاسِ مَا فِي غَيْرِ سَمَاءٍ عَمَلٍ مِثْلَ حَسْبِكَ

نَيْدٍ وَالْقِيَامِ بِيَدِهِ **وَاللَّامُ** لِلْخُصْصَةِ

التَّغْلِيلِ وَزَائِدَةٌ وَمَعْنَى عَنْ مَعَ الْقَوْلِ

وَيَمَعْنِي الْوَاوِي الْقَسَمِ لِلتَّعَجُّبِ وَرَبِّ

لِلْقَلِيلِ الْمَصْدُورِ الْكَلَامِ مُخْتَصَةً

نِكَاحَ مَوْصُوفَةٍ عَلَى الْأَصَحِّ وَفَعَلَهَا

مَا ضِمْ مَحْذُوفٌ غَالِبًا وَقَدْ تَدْخُلُ عَلَى

[illegible]

مُحَمَّدٍ مَبْنِيٍّ مُمَيَّزٍ مَكْرَمٍ مَنُصُوبَةٍ

وَالضَّيْدُ مَفْرَدٌ مُذَكَّرٌ خِلَافًا لِلْكُوفِيِّينَ

فِي مُطَابَقَةِ التَّمْيِيزِ وَبَلَدُهُمَا فَتَدَخُلُ

عَلَى الْجُمْلَةِ وَأَوْحَامِ مِثْلٍ وَبَلَدٍ لَيْسَ

بِهَا أَنْبِيَاءٌ إِلَّا الْيَعْقَابِيُّ وَالْأَعْيَسِيُّ

جوابه اذا اعترض او تنقذ منه ما يدرك

مخوذين والله كاتب بامقدم شوو مخوذين كاتب

عليه وعن الميماوزة وعلى لست عدا

مثل زيد على السطح

رمي السهم
عن القوس

وقد يكونان اسمين بدخول من عليهما

جلت من عن يميني

والكاف للتشبيه وذائفة وقد

مثل زيد على السطح

يكون اسما ونحخص بالظاهر ومنذ

ومنذ

جوابه اذا اعترض او تنقذ منه ما يدرك
مخوذين والله كاتب بامقدم شوو مخوذين كاتب
عليه وعن الميماوزة وعلى لست عدا
وقد يكونان اسمين بدخول من عليهما
والكاف للتشبيه وذائفة وقد
يكون اسما ونحخص بالظاهر ومنذ

جوابه اذا اعترض او تنقذ منه ما يدرك
مخوذين والله كاتب بامقدم شوو مخوذين كاتب
عليه وعن الميماوزة وعلى لست عدا
وقد يكونان اسمين بدخول من عليهما
والكاف للتشبيه وذائفة وقد
يكون اسما ونحخص بالظاهر ومنذ

وَمَنْ لِلزَّيْمَانِ لِلْإِتِّدَاءِ فِي الْمَاضِي وَالظَّاهِرِ

فِي الْحَاضِرِ نَحْوُ مَا رَأَيْتُهُ مُدْشَهْرًا وَمَنْدُ

يَعْمِينَا وَحَاشَا وَعَدَا وَخَلَا لِإِسْتِثْنَاءِ

الْحُرُوفِ الْمَشَبَّهَةِ بِالْفُضْلِ إِنَّ وَلَكِنَّ

وَلَا كُنْ وَلَيْتَ وَلَعَلَّ لَهَا صَدْرُ الْكَلَامِ

منه قوله من غير ان كانا في الالف واللام
منه قوله من غير ان كانا في الالف واللام
منه قوله من غير ان كانا في الالف واللام
منه قوله من غير ان كانا في الالف واللام

انما هي من غير ان كانا في الالف واللام
منه قوله من غير ان كانا في الالف واللام
منه قوله من غير ان كانا في الالف واللام
منه قوله من غير ان كانا في الالف واللام

انما هي من غير ان كانا في الالف واللام
منه قوله من غير ان كانا في الالف واللام
منه قوله من غير ان كانا في الالف واللام
منه قوله من غير ان كانا في الالف واللام

منه قوله من غير ان كانا في الالف واللام
منه قوله من غير ان كانا في الالف واللام
منه قوله من غير ان كانا في الالف واللام
منه قوله من غير ان كانا في الالف واللام

سَيُؤَيَّانُ أَنْ فِي بَعْضِهَا وَلِأُخْرَاهَا مَا
 لَمْ يَكُنْ فِيهَا مِنْ قَبْلُ وَكَانَ أُولَٰئِكَ
 قُلُوبًا يَلُوحِظُ السَّمْعُ مِنْهُمْ لَمْ يَكُنْ لَهُمْ
 لُبٌّ فِي الْإِسْلَامِ وَكَانَ أُولَٰئِكَ قُلُوبًا
 يَلُوحِظُ السَّمْعُ مِنْهُمْ لَمْ يَكُنْ لَهُمْ
 لُبٌّ فِي الْإِسْلَامِ وَكَانَ أُولَٰئِكَ قُلُوبًا
 يَلُوحِظُ السَّمْعُ مِنْهُمْ لَمْ يَكُنْ لَهُمْ
 لُبٌّ فِي الْإِسْلَامِ وَكَانَ أُولَٰئِكَ قُلُوبًا

٢٨٨

فَتَلْعَا عَلَى الْأَفْصَحِ فَتَدْخُلُ جَنَّاتٍ

عَلَى الْأَفْعَالِ فَإِنَّ لَا تُغَيِّرُ مَعْنَى الْجُمْلَةِ

وَأَنَّ مَعَ جُمْلَتِهَا فِي حُكْمِ الْمَفْرَدِ وَمِنْ ثَمَّةَ

وَجَبَ الْكُسْرُ فِي مَوْضِعِ الْجَمَلِ وَالْفَتْحُ فِي

مَوْضِعِ

[illegible]

الْقَوْلِ الْمَوْصُولِ وَفُتِحَتْ قَاعِلَةٌ وَمَفْعُولَةٌ

لَا تَهْمُتْنَا وَكُفِّ عَنْكَ لَا تَهْمُ فَاعِلٌ فَإِنْ

جَانِ التَّقْدِيرِ جَا زَا الْأَمْرِ انْ يَحْوَ مِنْ

يَكْرِمُنِي فَإِنِّي أَكْرِمُهُ وَإِذَا أَنَّهُ عِنْدُ

الْقَفَا وَاللَّهَازِمِ وَلِذَلِكَ جَا زَالْعُطْفُ

عَلَى اسْمِ الْكُسُورَةِ لَفْظًا وَحُكْمًا

بِالرَّفْعِ دُونَ الْمَفْتُوحَةِ مِثْلُ إِنَّ زَيْنًا

قَائِمٌ وَعَمْرٌ وَبِشَرْطِ مُضِيِّ الْخَبَرِ لَفْظًا

تَقْدِيرًا خَلَفًا لِلْكُوفِيِّينَ وَلَا أَثَرَ

لِكُوفِيٍّ مَبْنِيًّا خَلَفًا لِلْبُرْدِ وَالْكَسَائِيِّ

فِي مِثْلِ إِيَّاكَ وَزَيْدٌ ذَاهِبَانِ وَالْكِنَانُ

كَذَلِكَ وَلِلذَلِكَ دَخَلَتِ اللَّحْمُ مَعَ

الْكُوفَةِ دُونَهَا عَلَى الْخَبَرِ أَوْ عَلَى الْأَشْمِ

الْأَزْيَةِ الْقَائِمُ

إِذَا فُصِّلَ بَيْنَهُ وَبَيْنَهَا أَوْ عَلَى مَا يَبْنِيهِمَا وَ
 أَنْ يَرَى طَعَامًا مَلَأَ كُلُّ

فِي الْكَرِّ ضَعِيفٌ وَتُخَفَّفُ الْمَكْسُورَةُ

فَلَمْ يَزَلْهَا اللَّحْمُ وَيَتَوَزَّ الْخَانِئُ وَيَجُوزُ
 مَثَلُ أَنْ يَرَى طَعَامًا مَلَأَ كُلُّ
 مَبْدَأُ وَلَقَائِمٌ وَجَزْءُ

دُخُولُهَا عَلَى فَعْلٍ مِنْ أَفْعَالِ الْمُبْتَدَأِ فَلَا

لِلْكَوْنِ فِي التَّخْمِيمِ وَتُخَفَّفُ

الْمَفْتُوحَةُ فَتَعْمَلُ فِي ضَمِيرِ الشَّائِنِ مُقَدَّرًا
 مثلاً ان الحمد لله رب العالمين

فَتَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلِ مُطْلَقًا وَشَدَّاعِمًا

فِي غَيْرِهِ وَيَلْزِمُهَا مَعَ الْفِعْلِ السَّيْنِ أَوْ سَوَوْ

علم ان يكون ضمير في

أَوْ قَدْ أَوْ حَرْفُ التَّغْيِ **وَكَانَ** لِلتَّشْبِيهِ

كان ضمير الكماله
 اي ضمير الكماله

سنة ١٢٠٠ هـ

وَتُخَفَّفُ فَتُلْفَى عَلَى الْأَفْصَحِ **وَالْكَرِّ**

لِلْأَسْتِدْرَاكِ تَوْسِطِ بَيْنِكَ لَأَمِينٍ

مُتَغَايِرِينَ وَتُخَفِّفُ فُتْلَعِي وَيَجُوزُ مَعَهَا
 بِمَنْزِلَةِ الْوَجْهِ الْوَحِيدِ

الْوَاوُ وَلَيْتَ لِلتَّمَنِّيِّ وَأَجَا زَالِ الْفَرَاءُ لَيْتَ

زَيْدًا أَقَانِمًا وَلِكُلِّ لِلتَّرَجِّيِّ وَشَدَّ الْجَبْرِ

بِهَا الْحَرْفُ وَالْعَاطِفَةُ الْوَاوُ وَالْفَاءُ وَتَمَّ

وَحَتَّىٰ وَأَوَّامًا وَأَمَّوَيْلٌ وَلَا وَلَكِنْ

فَالَا زَبْعَةُ الْأَوَّلِ لِلْجَمْعِ **فَالَوَّاءُ** لِلْجَمْعِ

كخوباني ريد و عمرو

٥٢

مُطْلَقًا **وَالْفَاءُ** لِلتَّسْوِيَةِ وَتَمَثُّلُهَا بِهَمْزَةٍ لَا تَرْتَبُ فِيهَا

وَحَتَّىٰ مِثْلُهَا وَمَعْطُوفُهَا جُزْءٌ مِنْ مَتَّبِعِهِ

لِيُفِيدَ قُوَّةَ **أَوْضَعَفَا** **وَأَوَّامًا** وَأَمَّا أَحَدٌ

كوفهم للاج من انه

الوجه الثاني

الْأَمْرَيْنِ مِنْهُمَا **وَأَمْرُ التَّصَلَّةِ** لِأَزِمَةٍ

لِحَقْنِ الْأَسْتِفْهَامِ يَلِيهَا أَحَدُ الْمُسَوِّينِ

وَالْآخِرُ الْمُسْتَقَرُّ بَعْدَ ثَبُوتِ أَحَدِ مِمَّا طَلَبَ
 طَلَبِي قَدَرًا وَنَحْوَهُ اسْتِفْهَامِ زَيْدٌ كَمَنْ عَرَفَ
 عَلَى طَلَبِهِ لَمْ يَلَمْ عَرَفَ

التَّعْيِينَ وَمِنْ ثَمَّةَ كَمْ يَجْزَأُ أَتَتْ زَيْدًا

لَوْ بَطَلَتْ جَانِبُ تَبْكَ
 أَوَّلَ زَيْدٍ أَلَمْ عَرَفَ

أَمْ عَمْرٍو وَمِنْ ثَمَّةَ كَانَ جَوَابُهَا بِالتَّعْيِينَ

بِزَيْنٍ مِمَّا
 عَمْرٍو
 فِي الْأَمْرِ
 أَيْ فِي طَلَبِ
 نَسَبِ

دُونَ نَعْمٍ أَوَّلًا وَالْمُقْطِعَةُ كَبَلٌ وَ

الْمَكْمَرُ قَمْشٌ أَنْتَاهَا لَا بِلٍ أَمْشَاةٌ وَأَمَّا

قَبْلَ الْمَقْطُوفِ عَلَيْهِ لَا زِمَةٌ مَعَ امَّا جَائِزَةٌ
 مَسْرُوحَاتِي أَمَّا زِيَادَةُ مَا
 عَمُرُ

مَعَ أَقْ وَلَا وَبَلٌ وَلَا كَرٍ لِأَحَدِهِمَا

مُعِينًا وَلَا كَرٍ لَا زِمَةٌ لِلنَّفْيِ حُرُوفٌ

التَّائِيهِ إِلَّا وَأَمَّا حُرُوفُ النَّبَاءِ

يَا أَعْمَاهَا يَا وَهْيَا لِلْبَعِيدِ وَيَا وَالْهَمَزُ

لِلْقَرِيبِ حُرُوفُ الْإِيجَابِ نَعْمَ وَبَلَى

وَيَا وَلِحَلْ وَجَيْرَ وَإِنْ فَنَعَمْ مُقَرَّرَةٌ

لِلْأَسْبَقِهَا وَبَلَى فَخُصَّةٌ بِالْإِيجَابِ بَعْدَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَقَدْ رَدَّ

ویرای از این کتاب
در بیان احوال و سیرت
و غیره

۲۴۴

النَّفْيِ وَآيِ اثْبَاتٍ بَعْدَ الْأَسْتِفْهَامِ

از به قایم در جواب هر کس که می پرسد
بغیر از این و آن

وَيُلْزِمُهَا الْقَسَمَ وَاجْلٌ وَخَيْرٌ وَارٍ

تَصْدِيقٌ لِلْمُخْبِرِ حُرُوفُ **الْزِّيَادَةِ** إِنَّ

وَأَنَّ وَلَا وَمَا وَمِنْ قَالِبَاءُ وَاللَّامُ

فَإِنَّ مَعَ مَا الْبَيِّنَاتِ وَقُلْتَ مَعَ الْمَصْدَقِ

که اینست از این کتاب
در بیان احوال و سیرت
و غیره

در بیان احوال و سیرت
و غیره

خلفاء عظماء

وَلَمَّا **وَأَنَّ** مَعَ لَنَا وَبَيْنَ لَوْ وَالْقَسَمِ

خوفنا اننا بالشر وانه ان لو قامه برفقة

وَقَلَّتْ مَعَ الْكَافِ **وَمَعَ** اِذَا وَ

كونا ما خبنا اننا

مَتَى وَآيٍ وَآيْنٍ وَآيٍ شَرْطًا وَ

الشرط

بَعْضِ حُرُوفِ الْجَرِّ وَقَلَّتْ مَعَ الْمُضَا

لَا مَعَ الْوَاوِ بَعْدَ الْتَفْيِ وَبَعْدَ اِنْ

الصدية

منها ما يرد ولا يرد

الْمَصْدَرِيَّةِ وَقَلَّتْ قَبْلَ الْفَتْحِ وَ

كَوْلَا تَسْمَعُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ

شَدَّيْتُ مَعَ الْمُضَافِ وَمِنْ وَالْبَاءِ وَ

فَرْغَ بَيْتٍ لَا وَ

الْلَامُ تَقْتَلُ ذِكْرُهَا خَرَفَ الْفَيْسِيرِ

أَيِّ وَإِنْ فَإَنْ مُخْتَصَّةٌ بِمَا فِي مَعْنَى

الْقَوْلِ حُرُوفُ الْمَصْدَرِ مَاوَانٌ وَإِنْ

فَالْأَوَّلُ لِأَنَّ الْفِعْلِيَّةَ وَأَنَّ لِلدَّسْمِيَّةِ

حُرُوفُ **التَّخْفِيفِ** هَكَذَا وَالْأَوَّلُ وَلَوْلَا

وَلَوْ مَا لَمْ يَصْدُ وَالْكَلَامُ وَنَتَلَزَمُ

الْفِعْلُ كَفُظًا أَوْ تَقْدِيرًا **حُرُوفُ التَّوَقُّعِ**

مُرِيدًا زَيْدًا تَقْزِيبَ

قَدْ فِي الْمَضَارِعِ لِلتَّقْلِيلِ **حُرُوفُ الْإِسْتِفْهَامِ**

أَنَّ الْكَلَامَ وَرَقْدَ يَحْصُنُ

الْمَقْصُودُ

الْبَهْمَةُ وَالْمَقْصُودُ

الْهَمَزَةُ وَهَلْ هُمَا صَدْرُ الْكَلِمَةِ

نَقُولُ اَنْ زَيْدٌ قَائِمٌ وَاَقَامَ زَيْدٌ وَلِذَلِكَ

هَلْ وَالْهَمَزَةُ اَعْمَ نَقُولُ اَنْ زَيْدًا ضَرَبْتُ

وَأَتَضَرَّبُ زَيْدًا وَهُوَ أَخُو لَيْسَ زَيْدٌ

عِنْدَكَ أَمْ عَمْرُوٌ وَأَتَمُّ إِذَا مَا وَفَعَ وَ

قِيلَ لَوْ أَنَّكَ بِالْفَتْحِ مُوَضِّعٌ مُنْطَلِقٌ

لَأَنَّ فَاغْرُوَانِ تَطْلَقَتْ بِالْفَتْحِ

لِيَكُونَ كَالْعَوَضِ فَإِذَا كَانَ

جَامِدًا جَارٍ لِقَعْدَرِهِ وَإِذَا تَقَدَّمَ

الْقَسَمُ أَقَالَ الْكَلِمَةَ عَلَى الشَّرْطِ

لِزِمِ الْمَضِيُّ لَفْظًا أَوْ مَعْنَى وَكَانَ الْجَوَابُ

مَنْزُورٌ

لِلْقَسَمِ لَفْظًا مِثْلُ وَاللَّهِ إِنْ أَتَيْتَنِي

أَفَإِنْ لَمْ تَأْتِنِي كِرْمَتِكَ وَإِنْ

تَوَسَّطَ بِتَقَدُّمِ الشَّرْطِ أَوْ غَيْرِهِ جَازٌ

أَنْ يُعْتَبَرَ وَلَنْ يُلْغَى خَوْفُ أَنَا وَاللَّهُ إِنْ

تَأْتِيَا تِلْكَ وَإِنْ أَتَيْتَنِي فَوَاللَّهِ لَا يَنْكَرُ

بسم الله الرحمن الرحيم

وَتَقْدِيرُ الْقَسَمِ كَالْفَقْدِ لِئِنْ أُخْرِجُوا لَا يَخْرُجُونَ

وَإِنْ أَطَعْتُمُوهُمْ وَأَمَّا لِلتَّفْصِيلِ مَا لَكُمْ

حَذَفُ فِعْلِهَا وَعَوِصَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ قَائِلِهَا

مشررا ما يوم الجمعة فزيد منطلق تقديره هما بكره شره فزيد منطلق يوم الخميس فزيد منطلق وضع اما مكنا

هما فصار اما فزيد منطلق يوم

جَزَاءُ فِي حَبْرَهَا مُطْلَقًا وَقِيلَ هُوَ مَعْمُوكَ

فوقض سبها ورس في ابر من خبرها

للجمعة وصار اما يوم الخميس فزيد منطلق

الْمَحْذُوفِ مُطْلَقًا نَحْوُ أَمَّا يَوْمَ الْجُمُعَةِ

الاول واما نَحْوُ تقدير النسخة فاصدر

نشر يوم الجمعة فزيد منطلق

نفسه وضع اما مكان من

فزيد منطلق واما فزيد منطلق

من كان ما كان فزيد منطلق

كوجوده ان فزيد منطلق

فَزَيْدٌ مُطْلَقٌ وَقِيلَ إِنَّ كَانَ جَائِزَ

التَّقْدِيمِ فَمِنْ الْأَوَّلِ وَالْآخِرِ الثَّانِي

حَرْفُ الرَّدِّ كَلَّا وَقَدْ جَاءَ بِمَعْنَى

حَقًّا نَاءُ الثَّانِيَةِ السَّادِ كَنَةُ

تَلَحُّقِ الْمَاضِي لِثَانِيَةِ الْمُسْتَدِ إِلَيْهِ

فَإِنْ كَانَ ظَاهِرًا غَيْرَ حَقِيقِيٍّ فَخَيْرٌ

وَأَمَّا الْإِنْفَاقُ عَلَى مَمَّةِ الثَّانِيَةِ وَالْجُمُعَيْنِ

فَضَعِيفٌ **السَّوِيَّانِ** نُونٌ سَالِكَةٌ تَتَّبِعُ

حَرَكَةً لَا لِتَأْكِيدِ الْفِعْلِ وَهُوَ الْإِخْرَاجُ

لِلْمَكْنَزِ وَالشَّكْرِ وَالْعَوَاضِ وَ

مَنْ لَمْ يَزِدْ

م

لَمْ يَزِدْ

الْمُقَابِلَةِ وَلَتَرْزُقُنِي فَيُحْدِفُ مِنَ الْعِلْمِ

مَوْصُوفًا بِابْنٍ مُضَافًا إِلَى عِلْمٍ نَوَازِلٍ ثَالِثٍ

خَفِيفَةٍ سَائِكَةٍ وَشَدِيدَةٍ مَفْتُوحَةٍ

مَعَ غَيْرِ الْأَلِفِ تَخَصُّصُ بِالْفِعْلِ الْمُتَقَبَّلِ

فِي الْأَمْرِ وَالنَّهْيِ وَالِاسْتِفْهَامِ وَالْتَمَنِي

وَالْعَرْضِ وَالْقَسْرِ وَقَلَّتْ فِي الْكَفَى وَلَزِمَتْ

فِي مُثَبَّتِ الْقَسْرِ وَكَثُرَتْ فِي مَاتَقَعَانِ

وَمَا قَبْلَهُمَا مَعَ ضَمِيرِ الْمَذْكُورَيْنِ مَضْمُومٌ

وَمَعَ الْخُاطِطَةِ مَكْسُورَةٌ وَفِيهَا عَدَالٌ

مَقْشُورٌ وَتَقُولُ فِي الْتَشْنِيعِ وَجَمَعَ

الْمَوْنَتِ اخْرِبَانِ وَ اخْرِبْنَانِ وَلَا

يَدْخُلُهُمَا الْحَقِيقَةُ خَلَاةً فَأَلْيُو نُسْ

وَمَا فِي غَيْرِ هِمَامٍ مَعَ الضَّيِّقِ بِالْبَارِ

كَالْمُقْصِرِ خَافَ أَمْرُ يَكُنْ

حُرَّانِجِ اِهْمُ رَسْمُ رَسْمِ

وَكَاالْمُقْصِلِ وَهِيَ ثَمَّةٌ قِيلَ قِيلَ



تَوَيْنَ وَتَوَيْنَ وَأَعْرُونَ وَأَعْرُونَ وَ

وَأَعْرُونَ

الْمُخَفَّةُ يَحْدُثُ لِلشَّائِكُنِ وَفِي الْوَقْفِ

فَيَدُّ مَا حُدِّثَ وَالْمَفْتُوحُ مَا

قَبْلَهَا تُقْلَبُ الْفَاءُ غَمَّ **الكافية**

لَقَوْلِهِمْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ
لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ
لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ
لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ

